لتحمله حقا للعبد كذا في الظهيرية ولم اره الا انما اذا اجتمع قتل القصاص والردة والزنا ويبقى قدر الرجم القصاص قطعا لحق العبد وانما اذا اجتمع قتل الزنا والردة ويبقى قدر الرجم لان به يحصل ما مقصودهما بخلاف ما اذا قدم قتل الردة فانه يفوت الرجم واذا قدم قتل القصاص وهو القتل بالسيف حصل مقصود القصاص والردة وان فات الرجم **فرع** يقرب من هذه المسائل مسائل اجتماع الفضيلة والنقيصة **منها** الصلاة اول الوقت بالتيمم واخره بالوضوء فعندنا يستحب الثاني ان كان يطمع في وجود الماء اخره والا فالاول افضل وللمراد لاصحابنا انه يتيمم في اوله ويصلي فاذا وجده اخره فتوضى وصلى ثانيا ولا يبعد القول بافضليته وقال الشافعية انه النهاية في تحصيل الفضيلة **ومنها** لو صلى منفردا صلى في الوقت المستحب وان اخر عنه صلى مع الجماعة قالا افضل الثاني **ومنها** لو كان اسبغ الوضوء تفوت الجماعة ولو اقتصر على مرة يدركها فينبغي تفضيل الاقتصار لاداكها **ومنها** غسل الرجلين افضل من المسح على الخفين لمن يرى جوازه والا فهو افضل وكذا احضره من الابراه

ومنها التوضي من الحوض افضل من النهر وحضره من الابراه والا لا **ومنها** لو خاف فوت الركعة لو مشى الى الصف في البيعة الافضل ادراكه في الركع وقول النووي في شرح المهذب لم ار فيه لاصحابنا ولا لغيرهم شيا فقصور **ومنها** لو كان بحيث لو صلى في بيته صلى قايما ولو صلى في المسجد لم يقدر عليه ففي الخانية يخرج الى المسجد ويصلي قاعدا **ومنها** لو كان صلى قاعدا قدر على سنة القرآن وان صلى قايما لا فقد قرأها **ومنها** لو ضاق الوقت عن سنن الطهارة والصلاة تركها وجوبا ولو ضاق الوقت المستحب عن استيفاء السنن ينبغي تقديم الموكدة ثم الصلاة في المستحب **ومنها** تقديم الدين المعربة في الصحة وما كان معلوم السبب على الدين المعربة في المرض **ومنها** باب الامامة يقدم الاعلم ثم الاورع ثم الاسن ثم الاصبح وجها ثم الاحسن خلقا ثم الاحسن زوجة ثم من له جاه ثم الانظف ثوبا ثم المقيم على المسافر ثم الحر الاصلي على المعتق ثم المتيمم عن المحدث على المتيمم عن الجنابة وتمامه في الشرح ويقرب من هذه المسايل بعض خصال الكفاءة يقابل البعض فالعالم العجمي كغير العربية ولو شريفة وعلم يقابل نسبها وكذا اشرفه **خاتمة** لا تقدم احد في التزاحم على الحقوق وسبقه السبقي كالازدحام في

مطلب الاولى بالامامة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)