

صدا شريفة ثم اذا المر يدخل الغياب بين اصابعه فله ان يغتسل اصابعه
 فيحتاج الموضبة لثمة فكلها با مانع هذا يقنع اشراط النقع وقر قال
 المصنوع وقد لا ينقع فدين على كل من يغتسل بغير شرب من جنس الارض
 كالتراب والرمل والحجر والكل والبرنج والذهب والفضة مختلطين
 بالتراب وحنطه وشعره عليه ما غاب ويخرج عنها الماء الى لانه
 من جنس الارض وهو لا يتطبع اى لا يلين اخترا عن الذهب والفضة
 والحديد ونحوها ولا يتقوى اى لا يصير رابدا بالاصراف كما اشترى ذلك
 لانه الصعود اسم لوجه الارض باجاء اهل اللغة فلا يتناول ما ليس
 من جنسها اى يتطبع او يتقوى وتكون ذلك الظاهر لا ينقع او يغسل و
 عليه عطف على قوله على طاهي والضمير للنقع اى ويغمر بين على
 المنقع بالاحتج عن الصعود كما اذا كسب دارا او هدم حائطا او الحنطة
 فاصاب وجهه وذراعيه غبار فحصى اذا لم يمس ليرتج ويغيب
 اى الماء غلوة وهو مفقود نفثا: ذلج الى سبع مائة ذراع وعظا يوصف
 ان اذا اكلت الماء تحت لوجه اليد ونضها ذهبيا فاقالته ويقبح يصير
 كان بعيدا جازله التهم فاستحسن صاحب الحط ان طين قربة اى الماء
 والا فلا يي طيبه ودرجا راجية اى الماء تأخر الصلوة اى الفرس تلى
 صل بالتهيم في اول الوقت ثم وجها ماء وانزل باق لا يبعد ما وضعه
 اى الماء في صلته او موضعي به اى بوضعه فيه ونسى فصلته اى بالتهيم ثم
 بوجه الصلوة الا عند ان يوصف وتوضعه غير بلاعله فصل جاز التهم
 وفاقا وقيل هو ايضا مختلفا في طيبه من طيبه فان سقعه او اعطاه
 باكثر من المثل او اعطاه به اى بنى المثل وهو ليس عند تهيم ولا
 اى وان لم يبعه او اعطاه به بنى المثل وهو عند لا يتهيم وقيل
 اى قبل طيبه منه قبل جاز التهم انما في الهداية وقيل لا انما
 في المتوسط وانه عن التهم على ارض تهيم وذلك انما لانها ارض
 طيبة وان طهرت بمخلاف الصلوة اذا الطراة كما في ريبا ويا قصب
 ناقص الموضع لانه خلف واقدر عواها كاق ظهره لان الموضع الى
 يظهر ك في شتى حوزة التراب لان اسباب النقص لانه ليس بخائف

ظهوره

يخرج نحو لاحقية ولا حكا فاذا تد على الماء ولو يوضا ثم عدده لحد
 التهم واذا اغتسل الحنطه لم يصل ظهره مثلا وفي الماء وحدث حدثا
 بوج الوضو تهم لها ثم وجها ماء ما يكفيها بطل تيمه في حق كل واحد
 منها وان لم يكن لاحدهما بقى في حوزها وان لم يكن لاحدهما عليه غيب
 التهم في حق الآخر وان كفى لكل منهما شرفا غسل اللعة لان الجناب يخلط
 فضل عرضا جذا فانه لو كان منقرا لا يجا كرف العطف بان في حكم الهدم ق
 ناقضه ايضا سرور الناس بدى بالتهم على الماء حتى لو لم به الماء ثم
 يتنقض تيمه بالغم لا بالماء على الماء كما سيقظ اى ما تنقضه بروس
 المستيقظ به على الماء لا الورقة فانها لا تنقض حتى اذا تهم المسلم ثم اتد
 الصياذ بانه منه ثم اسلم صح صلوة به جرح الكره اى لو كان كثر افضا
 الموض منه جرحا في الحدت الاصفر اى كثر جميع بدنه في الحدت الاكبر
 بيهيم لاد الاكثر حكم الكل والا اى ولا يركب كثره جرحا غسل الاضعا
 في الوضو والغسل ولا يجمع بينهما اى بين التهم والغسل لان فيهما بين
 البدل والبدل منه ولا ينظر له في الشرح وتكون باكثر مواضع الوضو
 جرحا بضرها الماء واكثر مواضع التهم جرحا بضرها التهم لا يسط
 وقال ابو يوسف يغسل ما قدر عليه ويصل ويغيب كذا قال الزبلي المانع
 من الوضو لو كان من قبل العباد كما سب بعه انكار الوضو ومجوس
 في السجى من قبله لوقصا تفتلك جازله التهم وبعيد ها
 اى الصلوة اذا نال المانع **باب السج على الثوب** جاز بالسنة
 المشروحة في زجها الزيادة على الكتاب فان يوجيد غسل الرجلين ويكون
 لونه مستديرا كى شراة ولو مسح اخذا بالعينه كان مطابا قال في الحاشي
 فان قل هذه بخصه اسقاط للمعروف في اصول الفقه فيبقى له الثوب
 باسباب الغزبية اذ لا تبقى الغزبية مشروحة اذا اكله الرخصة لا اسقاطا كما
 قل الصلوة قلنا العبد لو نطق مشروحة مادام مخففا والتراب باعتبار النقع
 والغسل واذا نزع صارت مشروحة وقال الزبلي هذا سبوا فان الغسل

طاعة الى الله انما الله
 على ما ارادتم ان تقرأه
 اربكم بتواضع
 الى الكعبة
 ان اسبح الخليل
 ان سبوا