

أن تركه الشكر واجب فيه وتركه الرباب
بوجوب الإثم على علمه وسجدة التوبة على ما هيته
وهو ظ

في ركعة كالسجدة كما ترى بله وتركه فيهما فرض غير مكروه كالركوع
حتى لو تركه عمدا أثناء أو سبعا وسبعا السجدة وقصوت الأذن وكبيرت
العهد واللبس والاشراش فيما يجهر ويستر بقدر ما يجوز به الصلوة و
قبلها استئذان حتى لا ينجس سجدة الذهب بقومها ولها أدب هي
نظرة إلى موضع سجوده حال القيام وإلى ظهره وسية حال الركوع و
إلى أذنيه حال السجود وإلى حجه في قعوده وإلى منكبيه الأيمن حال التلبية
الأولى وإلى الأيسر عند الثانية لأن المقصود المشغوع وترك التكليف
فإذا تركه وقع بصرة في هذه المواضع قصد أو لم يقصد كذا قال النووي
ونظم فيه عند التناوب أو ستره لقرءه التناوب في الصلوة التي فيها
فإذا تناوب أحدكم فليكظمه بالاستطاع وأما ركعتيه من غير التكبير
لأنه أقرب إلى التواضع وأبعد التشنج بالجوارح ودفع التعالي بالاستطاع
لأنه مع كونه ليس بأشغال الصلوة لو كان فغير عمد فيسدها فيجب
ما أسكن والقيام عند الميمنة الأولى بغير حين يقال حي على الصلوة
لأنه أسبغ الأضحية حكمه وأقبلت تحت المراحة الله والشروع عند
قوامت القبلة لأن المؤذن أسبغ وقدمه بقيام الصلوة فيرفع عنده
صوت الجلامه عن الكذب **فصل في الآداب التي تجوز في الحج والعبادة**
أداء وقضاء واجبة والهدية والتمسك والتمسك لأن المؤثر
من بين النبي يوم إلى يومنا هذا لا يفتقره لأنه أيضا كذلك والمنفرد
تجوز في الصلوة المبرزة أن أتى أي إذا راد المنفرد الأداء فخرنا جهه
كونه أمام نفسه وهو أفضل لكن الأداء على هيئة الجماعة وهو واجب
من صلى على تلك الهيئة صلح بصلوة صفوف من الملائكة وأنت الخاف
أذ ليس يصح عطفه فيه بالجهه به لأنه لا يجزئ غيره صلح يخاف فيه
حتمها الصلوة كمنقل بالليل فانه يخشى بين المبرس والخائفة والجهه
أفضل لئلا يتخاف المنفرد أن يقيم المبرزة كمنقل بالليل في العبادة
مخافته الصلوة ففضها هو صلوة الكسب أو أم فيها جهه وان
كان وصدره خائف صغارا لا يتقن وهو الصلح لأن الجهر مختص أما
بالجماعة صغارا والأذنين في حق المنفرد على وجه التحديد ولو وجد أحدهما و

الاجتماع للجمعة كان يجزئ بالقرآن في الصلوة والركوع
الأولى والثانية من صلاة الجمعة فيكون ركعتيه
أو لا يجزئ بغير ذلك بل يجب عليه الصلوة والركوع
التي يجزئ بها الصلاة والركوع والصلوة التي فيها
صلاة الظهر والصلوة التي فيها صلاة المغرب
ويجوز في الصلاة التي فيها صلاة الظهر
في قول الجمهور

وقيل بخفى في الحاقه في قضى الحقة ضار أن أم جهه وإذا أم جهه
خفى والجهه أفضل بكون القضاء على حسب الأداء قال صاحب الشريعة
قول المصنف هو الصحيح بخالف لما ذكره شمس الأثر السرخسي وفي الاستسلام
وقاضيه من الأمام الترتيب في الأمام المحفوظ في شروعه للمصنف الصغير
واجب عنه بان يذكره المصنف في سبب الجهه ثابت بالاجماع وقد استفتى على
منها في فتوى الحكم وأما من أفتى القضاء إلا أن ليس على سببها الجماع ولا
نقض بعضها سببا يكون انباته سبب بالزوايا ابتداء وهو باطل وأصل
هذا جمل صاحب التمهيد على حصر الصلاة في ركعتين مراده الصلوة والركعة لا ركعة
أقول فيه بحث لأن الحكم إنما ينشأ إذا كان الإجماع على حصر الصلاة في
الركعتين وما ليس كذلك كيف ولو كان الحصر جاعل لم يحصل الذم ولا
المجوز بل الإجماع على أن على سبب الجهر وقد تقررت الأصول أن ما ثبت
بالاجماع يجوز تعليقه والحاق غيره به لو وجد العلة فيه فإن الجهرية التي
في هذه المنفرد من أفضلين معلل بما تقدم من الحديث المذكور فإن الجماعة تأتي
شروعة في الأداء شروعة أيضا في القضاء فينبغي أن يكون الجهر في قضاء
المنفرد للجهرية أيضا أفضل بدلالة الحديث فخطوئه ليس يصح دراية
أيضا وهذا إضماره صاحبها في الجهر سماججها والخائفة في سماع
نفسه هذا بخلاف الهندوان وقال الكرخي الجهر سماجج نفسه والخائفة
تصحيح المرفوع لأن القراءة فعل الشأن لا الصماع والأول أصح لا يحد حركة
الشأن لا تقع قراءة بالاصوت وعلى هذا لا بد من أن يتعلق بالنطق بالشمسية
في الذبيحة ووجوب السجدة في التلاوة والطلايق والعشاق والاستثناء
ترك سورة أو ليجي القضاء وقرأتها فقرأها أي السورة بالخائفة جهده
الأخرجهين وفترك الخائفة في الأذنين لأنه لا يفسرها في الأخرجهين لأنه
يقراء فائقة الأخرجهين فوقف فيهما فائقة الأذنين بل لم تترك الخائفة
في ركعة واحدة وهو غير مشروع وتصلح وفي الحج على الثانية فقط إلا
أولى سائر السور لا يثبت في الحج إلا ما ليدرك الناس الجماعة وسنة
الحج في وقت غفلة خائف سائرهما والنقل معتبر في حق الأخرجهين
شقاربه في الطول والقصر والتمسك سفارته اعتبار التمام والركوع

العبادة
التي هي السجدة والركوع

الصلوة
في الصلاة والركوع

فيه بالركوع لأن الصلاة الثانية على الأول
مكروهة في قول الجمهور وهذا في الصلوات الخمس
وإذا أتى الجهر فبجانبها والأصلها
وإن كانت آيات غير مكروهة
أصل