

ام واحد فحدث الامام قلده المقتدى رجلا فامام اي ذلك المقتدى  
 امام الانية اي متعين مخالفة الاول وانفس بنوع لما فيه نصيبا له  
 الصلوة بحاجتها في اول الباب ونعيي الامام لقطع المناجحة عند الكثرة  
 ولا نراهم هيا ويتم الاول صلواته مقتديا به كما اذا اختلفت حقيقة  
 والاى وانفس ذلك الواحد رجلا لا صبا او امرأة او غنى فد صلواته  
 فيه واية لا يستلزم لا يصلح الامامة وقيل لا تقصد ان لم يوجد خلاف  
 قصدا وكذا الحكم فيما اذا كان ذلك الواحد صبا او غنى لا خلاف المقتضى  
 او فيما خلف المسافر في القضاء اذ قد دعا في ذلك الى انقطاعه ثم يضاف  
 وبى ولا يبي عليه الاستتيان **باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها**  
 يفسدها السلام ثمها فزيد بالود لان السلام سرى عيني مقصد لا يفسد  
 الا اذا كان فمى ليعود بجمل تكرار وفي الود سلاما وريه لم يقدره بالود لانه  
 ليس بالاذعان بل هو كلام وتخالط ففسد مطلقا ويفسدها السلام  
 مطلقا اي سرى عيني او شيئا انا او قريبا او كثيرا والدعاء عليه  
 السلام كما للهم البسني ثوبا وكذا اللهم زوني ثوبا وكذا اللهم  
 لا يفسد والايات وهو يقول آه في الصلاة والظهور ان آه لا يفسد  
 سواء كان من جنس او كرجلة لوان والتارة وهو يقول آه يفسد  
 فيها وفي المناجحة سئل عن رجل سئل عن ذلك فقال لا يقطع ولا  
 العياضة قالوا الاخذ بهذا احسن للفقهاء لانه مما يتعلم به المؤمن او يتقيد  
 مرضه والتأنيف وهو ان يقول آه ويحيا بصوت لوجه او صيغة  
 لا تدوس الحسنة او التاتل لان الاثني ونحوه اذا لم يسمع ذكرها صان  
 كانه يقول اللهم في استلك الحسنة وعودتك من التاتل ولو صرح به  
 لا يفسد صلواته وان تارة ونحوه او عصى صان كانه يقول انما صاب  
 فخرقوني ولو صرح به ففسد كما في العكافي ونحوه بالاهدن بالثوبين  
 مدقرا الما مضطرا لكانه يسمي الصوت ان يظلم به حرف نحو  
 بالفتح والفتح يفسد عند الاضحية ونحوه وان مضطرا لاجتماع التواتر  
 في حلقه لا يفسد بالخطاس فانه لا يقطع وان مضطرا به بحكم لا يقطع  
 اليه طوعا واما البغاة فان حصل به حروف في حروف لم يفسد بها اليه يقطع

في كبره

كبره

تقطع عند حادان كما زيد فيها اليه لا يقطع كذا في الكافي وتسمية العاطس  
 بالسن والشبي والثاني اخص وهو ان يقول برحمتك الله وبرحمتك الله  
 ان يرضى الامام ان يقع به التحايل بينهم ولو قال العاطس او التابع  
 الحمد لله لا يفسد لانه ليس جريا بالتحايل ولو قال العاطس لنفسه برحمتك  
 لا يفسد لانه بمنزلة برحمتك الله وبرحمتك الله في الظهيرة وجواب خبر حسن  
 بالاسراجاع بان يقول انا لله وانا اليه راجعون وسائر الحمد لله بان يقول  
 الحمد لله ونحوه بالسجدة بان يقول سبحان الله والقبلة بان يقول لا اله الا الله  
 الا ان ذكر الجراب لانه لا يفسد بالتحايل ونحوه الجراب بل العلامة بان في الصلوة  
 جاز صلواته انفاقا ويفسد ما قرأه من صحيف لانه يتلوه في الصلاة فانه  
 التلوه من غير ان يفسد على غير ما له لانه يعلم ويقدر فيحيا يعلم الناس قوله  
 على غير ما به يشمل فتح المقتدى على المقتدى وعلى غير المصل وعلى المصل ومن  
 ويصح الامام والتقدم على ابي شخصه لانه على ذلك ففسد الا اذا قصد به  
 التلاوة وفي الفتح نظيره بالقبول لسانك فقال الخليل واليخايل والمي  
 فانه يفسد صلواته ان اراد به جريا والانا لان فتح على ما به لا يفسد  
 وقيل انه قراءة دون ما يجوز به الصلوة نفسه لانه لا يفسد اليه وقيل لا يتقل  
 الى آية اخرى ففتح عليه ففسد صلوة الفاتح وكذا صلوة الامام ان يفسد بقوله  
 لعمرو الحاجه اليه وينبغي للمقتدى ان لا يعمل بالفتح اذا لم يندرك الامام يكره  
 التلوهين بلا حاجته ولل امام ان لا يلجهم اليه بل يرفع اذا قرأه دون الفرض والا  
 يتقل الى آية اخرى والله وسريره لانها ينانبات الصلوة ولا فرق بين الحمد  
 والسنن لانه حاله الصلوة تدوم بهذا ان لم يكن بينه وبينه ان يكون اما  
 اذا كان فانتلوه لا يفسد صلواته كاسائة ونسبوه على حسن ونحوه  
 يفسد سجدة لا الصلوة حتى لو اهداه على وضع طاهر صح لان اداها  
 على النجاسة كاهوم لهما ان الصلوة لا ينجي فانه لا يفسد بوضعه اشد منها  
 بخلاف وضع يديه وركبته عليه فان صلواته تجوز لان وضعه عليه كترك  
 الوضع اصلا وترك وضعه لا يمنع الجواز بخلاف الوضوء فان ترك وضعه  
 يفسد واداه ترك او سحانه يفسد عودج او نحاسة لانه لا يفسد غير ترك  
 الصلوة وسريرتها بالابح جاز صلواته اجامها لا الاكشاف الكثير في الزمان

شأنه