

ويؤدى اى سجدتين ثلاثه ركوع وسجدتين ركوع الصلوة تسجداتها ما تسمى
في الصلوة بها اى للثلاثة ويؤدى ركوع الصلوة اذ اتمام الركوع على الفور
اي عقب قراءة الآية ان قرأه اى ركوع الصلوة الثلاثة ويؤدى ايضا
سجودها اى الصلوة كذلك على الفهم وان لم ينوع بين ركوعها في صلوة
ان سجد ركوعها وان سجد سجود ثم قام فقرأه لانه المقصود من السجدة اظهار
الخشوع لله عز وجل وذلك يحصل بالركوع ايضا وينادي بالسجود الصليبي لا
تقرأ فيها تسليط وجهه كذا في المخطوطات والخلاصة اجعل ان سجدة الثلاثة
تتأخر عن سجدة الصلوة وتكون بين الثلاثة واختلفوا في الركوع قال الشيخ
الامام المروفي على هر زيادة لا يركع من الثانية حتى ينوب عن الثلاثة ثم
عليه محمد بسجدتين بثلاثة الامام وان كان يسجد لا يتزانه متاعته وفي
ثلاثة الركوع لسجدة اى الامام والمؤمن المصطفى ان الركوع محرم ولا يمكن الفعل
اصلا اى في الصلوة ولا يورد خلاف الحاشية من الصلوة اذا سمع من الغنم
حيث يجب عليه لانه الحرف في حق الصليبي فلا يند وهم سمع المصلي
الآية فيكون سجدة فيها لانها ليست بصلواته لان سماعها بعد السجود
ليس من افعال الصلوة فيها بل سجدة بعدها اى الصلوة لتتفق سببها
وتوسيد فيها ليجزى لانه متى قرأه حال ما ليس من الصلوة فيها وقد
وجب السجدة كاملة بسبب خاتم الصلوة فلما رأى فيها يقع ناقصا
فلا يخرج به عن العهدة بل اعاده اى السجدة وركوع اى الصلوة لا يخرج
السجدة لا ينافى في اتمام الصلوة سمع يقول ان اتمام ليس هو وجه في الصلوة
وسجد يات به اصلا وانما في ركوع الصلوة سجودها فيها اى اتمام الصلوة
لوجوب السجود عدم الاداء والركوع فيها اى في الركعة التي سمع فيها
تقبل سجود اتمام سجدة بعد لانه لو لم يكن سمعها سجدة ها معه سمعها
اول وان اتم فيها لم يركع اى بعد سجود اتمام لا يسجد مطلقا اى لا في الصلوة
ولا خارجها لانها صلاوة بها بارك في تلك الركعة وسجدة تحملها الصلوة
لا تقصها لانها صلواتية وهما ركعة الصلوة فلا تتأخر بالتاخير بل يقبل
وسجد وجه في الصلوة اتم ان اتم وجب فيها وجعل ادائها فيها كما
اذ سمع المصلي من المبرور او سمع من المأمور وانما في ركعة اخرى فلا تجزى

خارجها اى الصلوة تسجد وتعاد فيها سجدة واحدة لانها سجدة قبل
لا يقع عما وجب في الصلوة والركعة بسجدة واحدة لان الصلوة تسجد
استغنى عنها ذلك ثم يجلس في ركوعها في مجلس ركعة واحدة
سواء قرأه مرتين ثم سجدة او قرأه وسجدة ثم قرأها في ذلك المجلس لا يجلس
فان تكررها فيها ما وجب سجودتين ولو بدتها اى قرأه بدل الآيات الاولى
آيات اخرى في مجلس ركعة واحدة بوجوب سجدة في الاصل ان سجدت
على المداخل دفعا للحرج وهو يدخل في السجود لا تكبر وهو ليق بالعبادة
للصلاة والشان بالفتويات لاظهار عدم صاحب الشرح وانما الذي
عنده اتحاد المجلس كونهما المتفرقات فاذا اختلف عدل الحكم لا الاصل
واستداه التورب والاشغال من عصى العصى تبديل لوجود الاختلاف
حقيقة وعدم الجامع كما يختلف زوايا المسجد والبيت فانما في حكم
سجدة واحدة بدل سجدة واحدة لا اختلاف في الفعل القليل يعني انه ليس بتبديل
كالقيام حيث تكفي سجدة واحدة سواء وقف بعد الفعل كما في الاقسام
ثم ثلثي سجدة او قبله كان سجدة ثم قام فثنى وسجد خطوة او خطوتين
او ثلثة ومرتبة شرعية او تعلم بجملة يسير وجوها ما لا يتبدل به
المجلس للعود والاتحاد والركوع والتزول بخلاف ما اذا اتم الآيات
سجدة اخرى اثنى بعد فعل كثير كمنى خطوة فانها لا تكفي لركوعها اى
حالت كونها غير متصل بتكرار السجدة لاسيما بالاداء بضمان او ركعة
هتيرة يجب عليه ضمها التلذذ فاعند من كان الارض لا تظهر الاداء
وانما في غير متصل لارض من الصلوة متصل لا يمكن سجدة واحدة ولو لانه
لا يصح صلواته اذا اختلفت المساحة من حيثها وفي ركعة واحدة
لا يصح لو تكررت في ثلث لا يتكرر السجدة وان كررت في الصلوة لا يخلط
كما ليست اذ جربها لا يضاف اليه قالته على وجهين بهم ولو كررت
المصلي في ركعة تكفي سجدة قياسا واستحسانا لاتحاد المجلس والركعة
الركعتين فكذا ذلك عند ان يوقف بتبديل المجلس السماع لا انما في سجدة
فوق عمله اى السماع لا على اى يقول المجلس التالي لا يوجب سجدة
اخرى على السماع ولا يوجب السماع قبل التالي لانه لا يامر له بركعة

تاسم