والحديث والفقه فهو المصحف وان اشباه ومكروهة فهي كالطنبور واما فاتر
الحساب فالمذكور في الحاوي انه المراد وفاتر مضى صاحبها لانه ما ينبغي الا بقصد
الاخذ واما المقصود الكواغد فيقطع انه يلف نصابا وفي المحيط سرق فاتر
حساب انسان واستهلك بعض المالك قيمتها وهو ان ينظر بكم يشتري
ذلك وهو نظير من سرق صك انسان ضمن قيمة الصك مكتوبا على قول
الكرخي الخاتم ولا ينظر الى المال وكتب وفقهه لانها بمنزلة مباح الاصل
وصيانة كما تخزن المودع ما في بيوت الناس من ورق وفلس وهو ان
يأخذ من اليد بسرعة جهرا وخفية وهو ان يأخذه على وجه الغلبة فهو
شرطاهر بلدة او قرية كذا في المنتصف وتبين لقوله دم لا قطع على المختفي
وهو النباش بلغة اهل المدينة ومال عامة كمال بيت المال وما لا شبهة
شركة ومثل حقه حالا او مؤجلا بان كان لي على آخر دراهم حالة او
مؤجلة فسرق منه مثلها لم يقطع لانه استيفاء لحقه والحال والمؤجل فيه
سواء لانه التأجيل لتأخير المطالبة ولو أخذ بدل حقه كما لو حقه لانه بمقدار حقه
يكون شريكا فيه وهو شايع وان سرق منه عروضا يقطع اذا يبس ولا بأية
الاستيفاء الا بيعا بالتراضي وما قطع فيه ولم يتقيد بعين سرق عينا
فقطع فردها ثم عاد فسرقها وهي بحالها لم يقطع بالسرقة الثانية حتى اذا تقيد
فسرق قطع ثانيا كغزل قطع يده ثم سرق فرق ولا يقطع سرقة ذي رحم
محرم ولو كان المسروق مال غيره يعني ان السرقة من ذي الرحم المحرم سواء
كان المسروق مال ذي الرحم المحرم او مال غيره لا يوجب القطع للشبهة في الحرز
لاختلاف في مال المحرم اذا سرق من بيت غيره حيث يقطع لتحقق الحرز
في اختلاف مال غيره مطلقا اي سواء سرق من بيتها او بيت غيرها حيث
يقطع لتحقق الحرز ولا من سرقة زوج او عرس ولو كان سرقة المرء
من عرض خاص له او للزوج فان بوطء اليد لتطرق شبهة في مال الاصل فلا قطع
ولا بسرقة عبد من سيده او مدبره ايعني من سيد او زوج سيدته لوجود الاذن
بالدخول عادة في هذه الصور ولا بسرقة المولى من مكاتبه لان له في اكسابه حقا
ولا بسرقة الضيف وهو بيته لان البيت لم يوضع لذلك فكونه مأذونا في
دخوله ولا من سرقة متاع لان له فيه نصيبا وجاء شهال الرهون الاذن عادة

عادة في الاول وحقيقة في الثاني فاشتمل الحرز ولذا اجمعوا ان التجارة في
الخانات الا اذا سرق منها ليلا لانها بنيت لاحراز الاموال والاذن مختص
بالنهار او سرق شيئا لم تخرجه من الدار لا يقطع فيها لان الدار كلها حرز
واحد فلا يعتبر الاخراج منها او دخل بيتا وسرق وهو خارج البيت حيث
لا قطع عليها لان الاول لم يخرج لاعتراض يد معتبرة على المال قبل خروجه والثاني
لم يهتك الحرز فلم يتم السرقة من كل واحد او ثقب بيتا فادخل يده وأخذ شيئا
حيث لا قطع لما روي عن علي رضي الله عنه اللص اذا ادخل يده واخذ شيئا
بهذا او طرح صرة فارجعه من عنده فارغ في النهاية الصرة وعاء الدراهم والمراد
بها ههنا نفس الكم وانما كان الحكم هكذا لان الرباط من خارج فبالطرح يتحقق
الاخذ من الظاهر فلم يوجد هتك الحرز وان كانت الصرة داخلة فطرحها وأخذ
يقطع لان الرباط بعكس من داخل فبالطرح بقي الصرة داخل الكم فيوجد الاخذ
من الداخل ولو كان سحاب الطرف الرباط بعكس الحكم لانعكاس علته
او سرق جملا او قطارا او جملا حيث لم يقطع سواء هو معه سائق او قائد
يقوده لان بقصود السائق والقائد الذود وقطع السائقة لا لحفظ وقطع
سارق الحمل او الحمل ان حفظ صاحبه او نام عليه فان النوم على الحمل او يقوده
منه حفظا له او سوق الحمل واخذ منه شيئا يبلغ النصاب فان الحر القوي من
اوادخل يده في صندوق وغيره او كمه او جيبه للاخذ واخذ قدر النصاب
او اخرج من مقصورة دار فيها مفاصير الى صحنها او سرق صاحب مقصورة
من مقصورة اخرى يعني دار فيها مجرى باب يكون في كل منهما لا تغلق له بالجرة التي
فيها غيره لا دار لواحد بين منها شغولة بمتاعه وصبيانه وبنيهم انباط او التقى
شباك من حرز في الطريق ثم اخذ لان الموعى صيانة يعتادها الزوار لا غراض
فاسدة فيه ولم يعترض يد معتبرة فاعتراض الحمل فعلا واحدا فقطع واذا اخرج
ولم يأخذ فهو مضيع لا سارق فلا يقطع او حمل على حمار فساقه فاضربه لان
سير مضاف اليه لسوقه في الجنة للامام ان يقتل السارق وسيلة لسعيه في
الارض بالفساد **فصل يقطع** يمين السارق واما القطع فباليمنى وفي
اليمين فالقراءة ابن مسعود رضي الله عنه فاقطعوا ايمانهما والقراءة المشهورة يعول بها
عند ما ترى انه لان الشيء مع امر يقطع اليمين من الزند وحكم لقوله عم فاقطعوا

Copyright © Cairo University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)