

لاعتناء عدم قصده الى القتل لان الآدمي استعماله الميت بالقتل
والعاقلة انما يقصد الى كل فعل بالنتيجة فاستعمال غير آفة القتل دليل عدم
قصده الميت فحاشا خطا بغيره ويحكم الآفة لقصده ما هو يوم فيها
والكفارة لا بخطا نظرا الى الآفة ففضل تحت قوله ونقضت خطا
الآدمي في الكفارة بقوله مما يحرم قيمة مؤمنة ان قد رعية والآفة وان
لم يقدر بتصميم شرهين متباينين لقوله به وقيل موسى خطا فيحرم
في حق مؤمنة والاطماع غرضه في الآفة لا غرضه في الخطا والبناء الآفة
بالرعي لا يجوز ويجوز وضع احد اركان السلم لا يستعمل في الآفة في
والسلامة في الطرقة ثابتة طاهرا او غاليا ولا يجوز ما في الطرقة لا يعض
ووجهه في بعض تحت اسم الرقبة ودية مغلظة على العاقلة في نسبة ما فيها
ان شاء الله تعالى في الآفة في قوله به بالخطا تاخرت وهو في نسبة
الموت في الآفة النفس الاخرى عند موتها اجماع بعض بالآفة جارية
وجب فيه القصاص ان كان ما يرام في غير الآفة كما سبقت في قوله فيهما
دونه المقتول من الآفة كانه في النفس لان آفة النفس تختلف
بالاختلاف الآفة وما في النفس ليس كذلك وقد مر انك بقوله وآفة
خطا وهو ما في القصد في قوله به لا يعد بظنه صيدا او صبيبا فانه
لم يخطا في الفعل حيث اصاب ما قصد صيد وانما اخطا في القصد اي
في النظر حيث نظر الآدمي صيدا او السهم صبيبا وانما قال في قوله
توهب ان الصيد حاله في الآفة لا يكون له اقله فان العتس او منه لا
بالدية او خطا في القتل من سبه عرضا فاصاب آفة فانه اخطا في
القتل لا القصد فيكون موزونا للاختلاف الجمل بخلاف ما اذا تعد الضرب
سوقا في صيد فاصاب موضعا آخر منه فمات حيث يجب القصاص في جميع
البدن جمل واحد فيما يرجع الى مقتوده فلا يعدر وانما صار الخطا في
لان الانسان يترقب بفعل القليل والخراج في فعلها الخطا على الاقران
مما ذكره او الاجماع بان ومن ادعى بظنه صيدا فاصاب غيره فانه يترقب
الواعي بظنه وانما اخطا في الخطا كانه انما اخطا في كل او قطعنا على مقتله
فانه هذا ليس بخطا حقيقة وبسببها ما اخطا كقتل الطفل فجعل الخطا

او يدل

كالخطا لا يرد موزونا يخطى وحكمها الى حكم الخطا والحاشا في الآفة في مقتله
القتل وحكمها الآفة فلهذا في الخبر فان الاطفال الصغار لا يترقب بانها
الاطفال لا يترقب فانه آفة فقد مر ان الخطا في الآفة في مقتله من
القصد والكفارة والدية اما كونهما حكم الخطا في البنص وانما حكمها
الحاشا في خطا وهو ما في الآفة لا احتمال ان يقصد استعمال الميت
والظهور في القصد الى الميت وان كان يشترط ما ويؤثر في آفة
الى استعمال الآفة وتكون الحاشا بقوله وانما قتل بالسبب او كونهما
للقتل كما تارة في غير الآفة او وضع الخطا في غير ذلك فقد الحظر والوضع او
وضع حفة على قارعة الطريق ونحوه ما هو سبب الاختلاف الا ان يمتد
بها لك عليه او على غيره ونحوه بعد عمله بالحرف ونحوه فانه لا يترقب
على الحاشا ونحوه وحكمه الدية على العاقلة لان الفاعل سبب التلف وهو
متعود فيه بخلافه موضع في الميت ودفع على الجي ووجب الدية ودفع على الآفة
بلا كفارة ولا اسم القتل لان القتل منه موزون حقيقة والحق به
بالخطا في موانعها في حق غيره على الاصل وانما قال في الآفة القتل
لان يترقب بالحرف في غير ملكه ولا آفة الا انها لان الحيوان سبب القتل
ولا يقتل هنا **باب ما وجه القصد** او لا وجهه يجب يقتل بصوم
الدم محمدا قيد للقتل بقرا خطا ذكرت من كون القاتل سلفا آفة فيقتل
الحق بالحق لتمام انما تارة وبالهدى وعند الشافعي لا يقتل الحي بالهدى لانه
مما اخطا الى الهدى بالهدى وليا الاطلاق قوله ما ان النفس بالنفس و
التخصص بالذم لا ينفى ما عداه لا يقال بول يجب ان لا يقتل الهدى
الحق لان الشافعي يجمع بينه بانه تفاوت في القصاص فلا يمنع ويرتفع
ما قاله صدها الشريعة على ان لا يرد يجب ان لا يقتل الهدى بالحق لانه
الهدى بالهدى وبالمسلم بالهدى وعند الشافعي لا يقتل القاتل في مقتله
بغيره ولا يرد انما علمه السلام قتل سلفا بدمي وقول على رضوانه
انما اعطوا الجزية لكونهم اعداءهم ما رواه وما رواه كدماثا والمروا
وقالوا في سبانه ولا يرد في مقتله والمطوف لقاوية فانه قال
لا يقتل شيعي ولا ذمي بغيره فيكون شافعي ما رواه لاهها او يقتل