

وعلى ما قلنا من الوسط هذا عند اوصفة لاد العوضين اليد او القطع
لا يكون عطف مما يحدث منه تلكا التزوم على اليد او القطع لا يكون من وجب
على ما يحدث منه عند من ان في القطع مما كان تنزوا على القصاص
في الطرف وهو ليس بالحق تقديرا الاستيفاء وعلى تقدير سقوط او
فلا يصلح للمهر فوجب بها عليه مهر المثل فان قيل قد سبق ان القصاص
لا يوجب الرضا والبرادة في الطرف فكيف يصح تزويجها عليه قلت
الموجب الاصل للهر القصاص لا طلاق فليس من الحرج قصاص
وانما سقط للتعذر ثم تم عليها الدية لان التزوم وانما يفتقر العوضين
على القصاص في الطرف فاذا استبرأ من تبيح انه قتل ولم يتناولوه العوضين
الدية لعدم صحة العوضين القصاص وهن فيهما لان عدم وانما قلنا
لا يتخلل فانما وجب له الدية وهما المهر تقاصا استبرأ وانما قلنا
اكثر وجب صاحبها على الاثر وانما في القطع خطا في تزويجها على المهر
اليد وانما سألنا القصاص تبيح انه لا ارش للمهر وانما لم يرد في
مهر المثل كما انما تزويجها على يد ولا يفتقر فيهما والدية واجبة بقدر
المقتل لان خطا ولا يقع للمفاسدة لان الدية على ما قلنا انما
يبقى ان تقع المفاسدة على قول المختار في الدية وهو عدم وجوب على
العاقلة بل في المختار كما سألنا تخفيفه ولو تكلمنا على يد ويقتضي
مضايقا في السرية او على الجارية قامت منه تلهما جرمها لو عملت لانه
تحتاج على القصاص وهو ليس بالحق يصلح للمهر في مهر المثل
كما اذا تكلمنا على عرض ومساويين ولا يفتقر عليه ان لاديه ولا قصاص لان
حقة القصاص وقد جرمي سقوطه على انه يصير مهر وهو لا يصلح له
خطا اصلا وتزوم عن العاقلة تدبر جرمها لوسطا لانه هذا تزوم
على الدية وهو يصلح للمهر فان تناق اي مهر المثل الدية ولا يفتقر
ايست المهر المثل فلا يفتقر عليهم اي ما قلنا لان التزوم من المهر
الاصيلة فيعتبر من جميع احوال وهم لا يفتقر من حيثها لانهما انما يفتقر
عندما يتزوج منها فكون يعرفون لها وفي الاثر انما في مهر المثل
المثل الدية لم يجب البرادة لانها عينيت باقل مهر المثل وانما قلنا

والزائد في الاصل او ان لا يصح المثل اقل الدية برافع العاقلة مهر المثل
والرأب منها اوصية لهم اي للعاقلة ويصح لانهم من الاصل فان ما رضى
من المثل برافع عنهم ايضا والاسقف عنهم فهو المثل واول الفضل
الى الورثة انما تنفذ الوصية الا المثل كقطع يده يفتقر برشلا
يد بغير فاقته بوجده المقتضى فان بالقصاص ما قصص ببدله او المهر بان
قطع يده في القصاص الاول وهو يكون قتل القصاص وهو يديه اي
لقصاص سابقا او تبيين بالمرأة ان المقتضى فان قتل عمدا ولفظ العوضين
في القصاص والمقتضى واما استيفاء القصاص والمقتضى فلا يوجب
موت القصاص في القتل وضرب يديه القصاص يقطع يده بغير قودا
يعني ان ساء القصاص في الطرف اذا استوفاه بنفسه بلا حكم الحاكم فيسقط
الى القصاص ما في ضرب يديه القصاص عند اوصدها لابنه وهو قول
الشافعي لانه استبرأ منه وهو القصاص فخطا حكم سرائره اذا احتراز عن المهر
خارج عن وسعه فلا يتقيد بشرط الالة لانه لا يفتقر باب القصاص
كالامام اذا قطع السارق يده الى القصاص وكالبرائة والقصاص والحمام
المقتل لانه قتل بغير ضرر لان حقه في القصاص والوجود قتل الا ان
القصاص سقط للجهنمة لانه في معنى الخطا لانه قصد استيفاء حقه لا
القتل وقتل الخطا يوجب الدية بخلاف ما ذكره الشافعي انما يجب الحكم
فيها بالقصاص على القاصي بتقلده واليه على البراءة ويجوز بالقدرة واقامة
الواجب لا يتقيد بشرط الالة كالمرءى الى الحرفي وفي سبيلنا هو
مخير بين الاستيفاء والقصاص من دون يديه فيقتدر استيفاء بشرط الالة
كالمرءى الى الصيد هذا ما قالوا ويرد على من ان استيفاء القصاص
ينفقه في هذه الصور اذا اوردت شبهة يسقطها القصاص كما ينبغي ان
يؤثر حكم القاص في الصور الا ان شبهة يسقطها القصاص لان حكمها
ليس اولى بالمباشرة بنفسه اقول في دفعه ان حكم القاص لا يوجب شبهة
يدفع بها القصاص بل يوجب القصاص على مدعي القصاص لانه ارعاه في شبهة
عند القاص فان وجب عليه الحكم فيكون المدعي في حكم المكة القصاص كما يكون
المقتضى بنفسه في حكم الخطا بل يكون حكمها حقة تقتضيه قول الاقراء

دال التخيبي