مالكها لا نفسها مالكها او العبد عطف على الدابة اى دار مالكه لانفسه تسليم صح اذا
هلكا لم يضمن استحسانا والقياس ان يضمن لانه يرة العارية على مالكها ولا
على وكيل مالكها بل ضيعها وصح الاستحسان انه اتى بالتسليم المعارف لانه يرة امانة
الى المربط او الى دار المالك وهما فى يد المالك حكما فكانه ردها الى يد المالك كرد ها
مع عبد المعير مطلقا اى سواء يقدم على اذانه اولا وهو الصحيح او اجير كما مر
اى مشاهرة او مسانهة لان المالك راض به عادة لوجاه المستعار غير تقصير يضمن
ان جاء يرة للمستعار الى يد غلام صاحبه او وضعه فى داره او اصطبله انما يكون
فى الاشياء التى تكون فى يد الغلام عادة وكذا غيره واما اذا لم يكن كذلك كفقد
لؤلؤ ونحوه واذا يرة المستعير الى غلام صاحبه او وضعه فى داره او اصطبله
يضمن لان العادة لم تجز به ولهذا لو دفعه المودع الى غلامه يضمن بخلاف
الاجنبى اى بخلاف ما اذا يرة ها مع الاجنبى فانه يضمن وبخلاف يرة الوديعة
والمغصوب الى دار المالك فانه اذا يرة ها ليسلمها اليه ضمن وانما
الوديعة فلانها للحفظ ولم يرض بحفظ غيره والا لما اودعها عنده واما
الغصب فلان الواجب عليه ابطال الفعل وذلك بالرد الى المالك العبد المأذون
بملك الاعارة كذا فى الخلاصة والمحجور اذا استعار واستهلكه يضمن بعد العتق
لان المعير لم يطمع على اتلافه وشرط على الضمان يصح تسليطه ويبطل الشرط فى
حق المولى ولو اعار هذا المحجور مثله فاستهلكه ضمن الثانى للحال لان المحجور يضمن
بالاذانه ما لا استعار ذها فقد صبا فترك او الذهب منه فان كان الصبى
يضبط ما عليه لم يضمن اى المستعير لانه لم يضيع اذ للمستعير ان يعير والا
يضمن لانه ضيعه حيث وضعه عند من لا يعقل حفظه كذا فى المحيط وصعها او
وضع المستعير العارية بين يديه فنام فضاعت لم يضمن لو ذاه نوبه حال
لان هذا حفظ عادة وضم لم يضمنهما لترك الحفظ ليس للاب اعارة مال
طفله كذا فى الخلاصة وابرة الرد اى يرة العارية والوديعة والمبيع المشارة
والمغصوب والرهون على المستعير والمودع والموجر والغاصب والمرتهن
لانه النفقة حصلت بهم

## كتاب الوديعة

لا تخفى وجه مناسبته
للكتاب العارية هى لغة مطلق الترك وشرعا امانة توجب الحفظ وركنها
الايجاب من المودع كما ودعتك او ما يقوم مقامه قولا او فعلا فان من وضع

وضع ثوبه بين يدى رجل سوا قال هذا وديعة عندك او سكت وذهب صاحب
الثوب ثم غاب لاهل وترك الثوب ثم ضاع فضاع صار ضامنا لان هذا امر
عرفا صريح به قاضيخان والقبول يعطف على الايجاب حقيقة بان يقول قبلت
او اخذت او نحو ذلك او عرفا بان سكت حتى يضع الثوب ولو قال
لا اقبل الوديعة فوضع بين يديه وذهب فضاع لا يضمن لانه صرح بالرد
فلا يصير مودعا بالاشتراك ذكره قاضيخان وشرطها كون المال قابلا لاثبات
اليد عليه لان الايداع عقد استحفاظ ووضع الشئ بدون اثبات اليد عليه محال
فايداع الطير فى الهواء والعبد الابق والمال الساقط فى البحر غير صحيح
وصفها وجوب الحفظ على المودع وضمانه المال امانة عنده وفرع عليه
بقوله فلا يضمن اى المودع ان هلكت او ضاعت عنده لقوله صلى الله عليه وسلم
ليس على المستودع غير المغل ضمان والمغل خيانة والاغلال ضمانة وقد
وصلها وعدها ان لم يسرق معها مال المودع وقال مالك يضمن للتهمة
والحجة عليه ما قلنا الا اذا يوب اى المودع مجهلا اى لم يبالى مال الوديعة
فانه ح يكون متعديا فيضمن كذا الامناء اى كل امين بات مجهلا لمال الامانة يضمن
الا متوليا اخذ الغلة ومات مجهلا او مسلطا ابا او زوج بعض العائلة بعض
الغنيمة ومات مجهلا او بلا بيان المودع وقاضيا اودع مال اليتيم ومات
مجهلا اى بلا بيان المودع كذا فى الخانية وحفظها بنفسه وعياله او زوجته
وولده وولد ولده واجيره ويضمن ان حفظ بغيرهم اى اودعها بغيرهم
لان المالك رضى بحفظه وبده دون غيره فيضمن بالتسليم لغيره الا اذا اضاف عرفا او
عرفا فسلم الى جاره او قال ان لا يمكنه ان يحفظها فى هذه الحالة الا بهذا
الطريق فضاعت فانه لا يضمن عليه لانه يحفظها فى هذه الحالة الا بهذا
الضمان بعد تحقق سببه فصار كما اذا ادعى الاذن فى الايداع كذا او يضمن ايضا
مودع اذا طلب رهما ان ردت الوديعة فمنع المودع قادرا على تسليمها فانه اذا طالبه
بالرد فلم يمكن راضيا بامساكه بعده فيكون متعديا بالمنع فيضمن او تعدى او المودع فى
التعدى بقوله قلبس ثوبها او ركبها او اتلف بعضها فان المودع
اذا اتلف بعضها ثم ما اتلف منها او لم يضمن كلها او خلط سمسما بالبر فانه
انضاء بنفى ما اتلف فيخلط بالباقى صار ضامنا لجميعها لانه متعد كلها لعدم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)