

وان كانت النسبة عارضة ايضا لكونها تجعل للبدن كجمله
 واحدة فيكون بالربط في الاولى والمعنى الذي اذا عطين
 في غضب زيد الذي يغضب زيد بغيره الذي ان
 وهكذا يقال نحو الذي يغضب زيد بغيره الذي ان
 في الجمله لصيرورة الجملتين بالفاء منزلة جملته واحدا
 بالربط في احدهما واذا عطين على جملي عاملين مختلفين
 لا يقال لا يفرق الاستعمال اذا الما في هذا جهه حسن الانطباع
 في استعمال اذا الما في هذا اعتبار لطيف وهو انشاء الجان
 العطف على جملي عاملين مختلفين يحكم بعد جواز وان
 ادعي الخلق وقوله بناء وصقح التلخيص على المتنازع والمثل
 ان بهذه العباره ولم يقل ولم يفرق العطف لم يفرق مطلقا
 عند سيبويه بخلاف العطف على جملي عامل واحد فانه جاز
 وفاقا لخواصه زيد على او شريك او انما لم يفرق لا متنازع في
 حيث ضيق مقام عاملين مختلفين ولان الواو اذا فاعل
 وفي تقدير وقع بينهما وبين مجردة فاصل اجنبي اذا التقدير
 في غير الوجه وفي ترتيب عدم لكون عمل وجود العطف نظير
 والتضاد ان يقال ولم يفرق العطف على عاملين مختلفين
 خلافا للفتا فانه يجوز مطلقا فاعلى العطف على جملي
 عامل واحد لا يجوز في الثاني زيد والجرع عروى الا في قوله
 تقديره لزيد والجرع في كلاهما ماعلى حادثة ثمة ولا يفرق
 شحمة وقوله اكل امرا بخسب امره وانما في قوله بالليل

والصواب

واقتصر والجواز على صورة التمام لان ماعلى التمام يقتصر
 على مورد السماع خلافا للسيبويه فانضمته مطلقا
 وحمل الامثلة المذكورة على حذف الفاء والبقاء المضاف اليه
 على اعرابه نحو زيدون عرش الكنا والدة بيد الاخرة
 اي عرش الاخرة في بعض القراءه التاكيد تابع جنسهما في
 القوم فمضربا امر التبع اي شانه ومعنى التبع هو
 ان يكون معنى التاكيد ثابتا في النوع ويدل على ذلك
 وخروج بهذا التبع ما سوى التاكيد وسوى الضمة المقرونة
 وذلك في عطف البيان والعطف بالحروف والضمة غير المقرونة
 ظاهرة وكذا في البديل لان متبوعه ضم مقصود في الوجود
 مقصودا وقوله ان البديل للتغير بمعناه ان التغير بمعناه
 على البديل لا التغير بين المتبوع من حيث هو متبوع فان قيل
 قد ذكر صاحب المنهل نحو ما زيد ما زيد من البديل والمعنى
 عليه هذا الحد قيل انه ان ذكره بهذه البنية فلا يشاء ان
 تكيد وان ذكر زيد بحيث يكون في قوله المذكورة ثم بدلت
 ان يفهم دون غيره فذكره تانيا بهذه الطريقة يكون بدلا
 مقصودا دون الاخر ولا يشي في كون الشيء الواحد مقصودا
 وغير مقصود لا خفاء في الزمان في النسب مقصودا وبمعناها
 نحو جاء زيد بنفسه وعينه هو من عن النسب في نفسها
 الاسماء في المتبوع اي يفرق بين نسبة المتبوع او شمله او غير
 عن الذات المذكورة التامة بالاضافة وهو الاخر بهذا التقيد