

جراه وهو ربه الخين والكلف والتكلم والتشعبت في القرب
 والخبين والكلف كما يجعلان فيه على سبيل المعاقبة بين نون مستفعلن
 والف فاعلان او بين نون فاعلان وسين مستفعلن
 فاشار بعلقت فقول علقته الى شاهد الخين وهو ولو
 علقته بسلي على انه سمي فكل في اجزائه غير الاول سمي
 سدا بالبع المذکور في المعاقبة وبصار في قوله ضمرا الى
 شاهد الكلف وهو ما كان عطا وهن الاعد ضمارا وكل في اجزائه
 غير القرب سمي غير بالبع المذکور في المعاقبة وبقوله اولئك
 المشاهد لتكلم وهو اولئك خبوتوم اذا ذكر للبار والبراء
 الثالث من مقال له الطر فانه ايضا والسيد في قوله
 كل منهم السبب الوصي الى التشعب وهو لم لا يعي ما قول
 ذال السبب الممول **المقارب** اي هذا ميمته وجزؤه
 جزاؤه المنفق الف اشرف ميمته ويجوز جزؤه وسمي
 بالمقارب المقارب اجزائه واسبابه واو تارة ذين
 سببين وتذويين وندين سبب **سبوا** رخص بالسببين

ال

الى انه لسته اضرب واشار بيا من مر في قوله لا بين قول الى شاهد
 العروض الاولى وضربها الاولى المائل لها وهو فاما نعيم
 نعيم من مر في الفاسم القوم روي نياما ونقطعه وفعليه
 ليقاس عليه فاما فعولن يمين فعولن نعيم فعولن نون
 فعولن فالفا فعولن هملقو فعولن مر ويا فعولن نياما
 فعولن وبقوله نسوة الى شاهد ما مع ضربها الثاني
 وهو ويا وي الى نسوة بائسات وشعث مراضع مثل
 السعال بالاسكان وبرو في قوله ورو الى شاهد ما
 مع ضربها الثالث المحذوف وهو ورو في الشعر شعروا
 يستع الرواة الذي قد روي وجمية في قوله لمية الى شاهد
 مع ضربها الرابع الابر وهو خليل عوجا على رسم داخل
 في سليبي وفي ميمته بالاسكان وبقوله دمنت الى شاهد
 الثانية وضربها الاول المائل لها وهو امن دمنه اقربت
 لسلي بذال الفضا وبقوله لا تبس الى شاهد ما ضربها
 الثاني الابر وهو تعقف ولا تبس فاقصن يا كندا

سبوا
 اليمين
 وسبوا
 لا تبس
 فاقصن
 يا كندا

Copyrighted Copying Saudi University