

سمعا غوايتها مجزورين مضاهيا لضمير الاغاني لا دق ملام
 والفتوح جمع غائبة وهي المراد بالحيوية المطاوعة فقولهم هرجنا
 اشارة الى بحر الهزج اصله مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن
 مرتين مجزوا وضوبا وعروضه واحدة سالتهم وهي مفاعيلن
 ولها ضربان احدهما مجزور كعروضه وهو مفاعيلن وثانيهما
 مجزور مجزوف وهو فعولن واذا قرئ في قوله هرجنا فيكون
 في بحر الهزج وقوله رملا اشارة الى بحر الرمل اصله فاعلان
 فاعلان فاعلان مرتين ولها عروضان وستة اضراب
 اولها مجزوف وهي فاعلن ولها ثلثة اضراب الاول سالتهم
 وهو فاعلان والثاني مقصور وهو فاعلان والثالث
 محذوف كعروضه وهو فاعلن وثانيهما مجزوة سالتهم
 فاعلان ولها ايضا ثلثة اضراب احدهم ما مستبغ وهو
 فاعلن والتسبيغ زيادة حرف ساكن في سبب خفيف
 كزيادة الف بعد تاء فاعلان فيكون فاعلان فبعضهم
 يغير بقا عليان وثانيهما مجزوة سالتهم وهو فاعلان
 وثالثها مجزومجروف وهو فاعلن واذا قرئ في قوله رملا
 وضيم هرجنا يكون في بحر الرمل وقوله ارجوزة اشارة الى
 بحر الرجز اصله مستفعان مستفعان مستفعان مرتين وله
 اربع اعار يض وستة اضراب الاولى سالتهم وهي مستفعان
 ولها

ولها ضربان احدهما سالتهم وهو مستفعان وثانيهما
 مقطوع مفعولن الثانية مجزوة سالتهم ولها ضرب واحد سالتهم
 كعروضه وهو مستفعان الثالثة مشطورة ولها ضرب واحد
 والنظر حذف نصف البيت فالجزء الاخير يسمي مشطورا والبيت
 في الرجز المشطور مركب من ثلثة اجزاء الرابعة منهزوك وكنهك
 حذف ثلثي البيت فالجزء الاخير يسمي منهزوكا ولها ضرب واحد
 منهزوك كعروضه فيكون البيت منهزوك مركبا من جزئين فقط
 وهو مستفعان مستفعان وان قرئ في قوله ارجوزة وضيم
 يكون في بحر الرجز قال المصنف رحمه الله عليه رجزه وسبعة اشراج
الضريح مجتنب سرج اذا ما خف من قضيب قل في
ارضنا سرج بمعنى شجر عظام ميتها واللام في قوله الضرع
 متعلق بجنت والضرع ثدي للثاة والبقر والثاة اي لثاة
 ضرع مجتنب للضراف او بان يذكر اسم الجزء ويواديه الكل
 والمجتنب اسم مفعول بمعنى المقطوع صفة للسرغ مضاف
 الى سرج اضراق الضيف الى مفعوله والسرغ بمعنى الخوص اسم
 جنس واذا نظرت لجنت ولفظه ما زائد وقوله خف يحتمل
 ان يكون بمعنى ضعف وان يكون بمعنى قل والضمير المستتر ضم
 راجع الى سرج وقوله في قضيب يميزه في قيل عزوف قائل و
 القضيب بمعنى الرطب واللفظة قل ههنا بمعنى نذر وقوله

Copyright © King Saud University