

رابعة و خامسة و سادسة مع عدم فهمها فيها لان النار فيها قاطع  
فالواد وان لم يكن طرفا في الطاهر لكنه طرف حكي ولا يدرم في  
اصالة النار لان الواسع يمكن ان يكون بعض المنكسر على العمل  
قبل ان يصير الغائب يستعمل وكذلك تعاريفها وترتيبها  
بالواد و قبلت بالواد من وقوعها حاسة ولا يدور استحوذ  
واعشوب واجتور و تجاوز لما من ان الواد التي قبلت بالواد  
رابعة فصاعدا لا بد من ان يكون على الطرف النوع الرابع المعقل  
العين واللام وهو ما يكون عينه ولا فرق عليه قد كثره الحارة  
بالنسبة الى غيره ولا بد ان يكون العين فيه في حكم الصحيح  
وقال التلخيص لا يجتمع في الالة المتعددة لا في الالة الواحدة  
وعدم التفضيلة والعلة تقتضي ان يكون هذا النوع اربعة  
اشتم لان العين واللام اما وان نحو رور واما ما ان نحو جوي  
واما العين وادو اللام باء نحو رور واما على العكس فالاجزى  
لم يسع من الحرب فتقول نحو اصلها كما قبلت اليه الفاعل بها  
والنقاع فاقبها والاعمال فيه مثل الاعمال من الالة اربعة مواضع  
والخريف ثلثة مواضع ولم يقب العين الفاعل وجود العلة  
للاجتماع الاعلاليين وقد تفسر وخص الالة بالقدرة على  
اليسوس اصلها يوشى استغفر الغنة على الباء ووضعت وبقى  
الياء على حالها واعلم ان الاعمال برمي بجيشه في ثمانية مواضع

والخريف ثلثة مواضع لا يقبل هذا من بالاشارة والمعتل العين  
الواحد لا يجتمع ثلثة لانه في حكم الصحيح والعبرة باللام والاشارة  
فلا مانع شيئا اصلها نحو ما قبلت الواو اليه كالمرة ان الواو اليه  
اذا اجتمعت والاول منها كالمرة قبلت ياء وادعت الياء  
في الياء وغيرهما من الالة وطا المعية في الالة كالمرة في حيا مثل  
يرعى رعيما وتقول نحو اصلها نحو قبلت الواو ياء الواد في  
طرفا بعدسة وخص الالة كالمرة في حمل التلخيص لانه العمل  
بالفعل في غير فاعلي يدرم في الالة في المصنوع وهو فرض  
لان الالة اذا عملت العمل المصنوع تبعها الماشي ولم يدرم كالمرة  
اذا اجتمع في الالة الاعمال الا ان الالة تقدم الاعمال المصنوعة  
كالمرة و قبلت الواو ياء في الالة اربعة عشر منها كالمرة الالة  
طرفا وما قبلها مكسورا والاولى اربعة الالة والاولى الالة  
لا اعتد بها وفسح منها كالمرة الواو كالمرة وما قبلها مكسورا  
وهي من جميع المكونة للالة فيكون اصلها يوشى ان اعتمد على العمل  
الماشي ويتو وان افند قبلت الواو ياء اما متعاليها من  
اولو نحوها رابعة والياء الفاضل يتو و قبلت الواو ياء  
ثلاثة عشر و قبلت الياء الفاعل ثمانية والخريف ثلثة جميع  
الالة واليها ثلثة قوة اصلها قوه سكون الواو الالة اربعة  
في الالة و لم يعلم ان نقل حلة الواو الالة و ما قبلت