سوية وصيغة ستة وكذلك مجهولها انصر امر مخاطب
مشتق من مضارع مخاطب مفرده من مفرده ومثنيته من
مثنيته وجمعه من جمعه ومذكره من مذكره ومؤنثه من
مؤنثه اصله تنصر اوصل عليه لام الامر لتحصيل معنى الطلب
لان مجيئها متفق عليه بين النوعين لان معنى الطلب
منها تم حذف اللام لكثرة الاستعمال فبقي المضارع
فحذف حرف المضارعة فجيء يلزم الابتداء بساكن ثم جيء
بالهمزة ليمكن الابتداء وصيغة ستة فان قلت قد جاء
من الامر الغائب والمخاطب ولم يجئ المتكلم قلنا لئلا
يكون الشخص الواحد في حالة واحدة امرا وطالبا وهو لان
الامر بغاية الطلب وهو البتة ولان المتكلم لا يحتاج الى العبارات
والادلة في التفصيل مذكور في رسالتنا على النوى من
طلب وحد لا تنصر نهي حاضر معلوم مثل الامر مشتق من المضارع
قد جاء من النهي الغائب والمخاطب ولم يجئ المتكلم لئلا
يكون الشخص الواحد في حالة واحدة ناهيا ومنهيا
ولئلا يحتاج المتكلم الى العبارات والنهي في عدم الفعل قد
جاء المتكلم من مجهولها لانه غلبة عدم مجيئه قد انتفت
لان الناهي هو المتكلم والنهي هو الفعل المحذوف منصر
بفتح الميم هذا مشترك في ثلثة مفعل وهو الزمان والمكان

و

والحدث واذا اريد احداهما كان يراد الزمان لانه من النصر
وهو من باب الواو والزمان والمكان والمصدر الميمي مشتق
بل من مفهوم عين المضارع يجيء على صيغة واحدة وصيغة
ثلثة وجمع بالكسر على صيغة منتهى الجموع نحو منصر منصران
مناصر بفتح الميم في الجميع في الثلاثة الجر واما الزمان
والمكان والمصدر الميمي في غيره فبضم الميم وفتح ما قبل الاخر
وصيغة فيه ثلثة ايضا وجمع بالالف والتاء نحو مستخرج
مستخرجان مستخرجات وما رأيتماه في المثنى من الجمع بالالف
والتاء لا اصل له مصحف افتراء على المصحح لما منخر بكسر الميم
من النخر ومنتن بكسره من انتن فالاول فرع على منخر
بفتح الميم والكسر فرع على منتن بضم الميم وكسر التاء والكسر الاول
فيهما اتباعا للعين منصر بكسر الميم اسم آلة يجيء على
ثلثة اوزان مفعل ومفعال ومفعلة والاصل فيها مفعال
والاقران محذوفان منه فحذفت الالف وعوض التاء
في مفعلة ولم يعوض في مفعل لان العوض من الامور الجائزة
لا الواجبة واما المخل فنحوه مكان الميم والعين فيه مقلوبا
فاسم كرجل فرس وليس باسم الآلة الا صطلاحي الجاري
على الفعل وصيغته تلك وجمع مفعل ومفعلة على مفاعل نحو منصر
منصران مناصر ونحو مكسحة تكسحتان مكاسح وجمع على

Copyright © King Saud University