

وكانت مصبرات متشكلات الرنوا الاضافة قلم تميز والى تحقير  
فقالوا صار بك وان لم يحصل التحفيف بالاضافة من اتصال الضمير  
لم يعتبروا التحفيف في ضاربك وجوزوه بدونه فحملوا الضاربك عليه لانها  
من بابها حديث كان كل منهما اسما فاعلماضاف الى مضمرة متصل فمذوقا  
تتوينا قبل الاضافة لا الاضافة ولم يحلوا الضارب زيد عليه لانها اسما  
من باب احد والى ليس على ان سقوط التثنية في ضاربك لا اتصال الكاف  
لا الاضافة منها لو سقطت للاضافة كان ينبغي ان يقو ذلك اول اعلى  
يكون الضمير مضموبا بالمتوالية ثم تصابف ويقال ضاربك كما يقو ضاربك  
ثم تصابف ويقال ضاربك زيد ولم يقو ضاربك فعمل انها سقطت  
الكاف لا الاضافة والاعراب ان لا يجوز ان يكون اصل ضاربك ضاربك  
بالبعض بالتثنية ثم لما اضيف حذف التثنية وصار الضمير المتصل  
ضاربك وحصل التحفيف جدا ثم قيل الضاربك عليه لانها من باب  
حيث كان كل واحد منهما اسما فاعلماضاف الى مضمرة متصل من غير اعتبار  
تتوينا قبل الاضافة لا الاضافة ولم يحلوا الضارب زيد عليه لانها  
من باب احد واعلم انما حملت قوله وضعف الواجب المانية المانية

وتقول الضارب لرجل الضاربك تملك على نظيرها على الوجهية على قول  
الفرار على جواز الضارب زيد عن جانب المص على مواضع بعض المتأخرين  
ولكن ان جعل كل واحد منها اشارة الى المسئلة على حد منسبة على كمال  
الضارب زيد معنى قوله وضعف الواجب المانية المانية المانية  
ضعف تحذف الجوز عن اللام على الحى المضاف اليه الضمير مصدره المانية  
لانها توسط العطف يصير مثل الضارب زيد كما عرفت وانما حكمه عليه  
ما لا يتعلق بها بل بضعف لانه يتعلق بالمطوف لا يتعلق بالمطوف عليه  
وح يندفع ما فيه من تشبيه المصادة على المطع على التعديل الاول  
وارجع كل من الصورتين الاخرتين الى مسئلة ظاهر وقصر التثنية  
الفرار في الاستدلال بالاضافة موصوف الى صفة مع بقاء المعنى  
المفاد بالتركيب الوصفى كما دلل ان كل من يتبعى التركيب الوصفى والاعراب  
معنى اخر لا يقوم احد منهما مقام الاخر وهذا المعنى بعينه لا يضاف صفة  
الى موصوفها فلا يقال سمي الخ مع معنى المسئلة الخ وجوز قطيعه  
حيث من غير فرق ويرد على القاعدة الاولى وهو قوله لا يضاف  
الى صفة مثل سمي الخ وجانب التثنية وصادق الاول وتقبله جمعا

ولا  
قطيعه نحو خلافا للكاويين فان سمي الخ  
معنى صفة السمي الخ وجوز  
قطيعه على قطيعه نحو  
قطيعه على قطيعه نحو