

ان مثل ذلك على اخوك زيد ان صددت في الاستاذ الى الاول
 وجبت ما يشاء في تمنيته تويجيا فاش في عطفه بيان وان صددت فيه
 الاستاذ والى الثاني وجبت بالاول توهمه له مما لقيته في الاستاذ فاش في
 بدل وجه يكون التوضيح الحاصح مقصودا متبعا والمقصود اصحابه والاول
 اليه بعد التوهمه فالفرق ظاهر وان الثاني في الجملة البعض جزءه اي جزء
 منه كحضرته زيد اراسه والثالث اي بدل الاستاذ منه وهو الاول
 اي المبدل منه مما يستحقه بوجه البنية الى المتزوج البنية الى المكاتب
 اجبالا ولا يخفى زيد علم حيث يعلم ابتداءه زيد يعني باعتبار
 لا باعتبار ذواته ويتضمن بنية اللجاج الى زيد بنية الى صفة من
 اجبالا وكذا في سلب زيد ثوبه بخلاف ضربت زيد اجماره وصرت
 زيدا اعلانه لان بنية الضرب الى زيد تامة ولا يذم في محنتها اعتبار
 غير زيد كمن يكون من بيت العاطف غير مما اي يكون ملك المملوكة
 بغير كون المبدل منه او جزءه فيد على زيد اذا كان المبدل منه جزءا
 من المبدل ويكون ابداله من على هذه المملوكة كحفظت الى التمر
 فلكه وانما قلته بان التمر ليس خراص فلكه يوم كوز فيه ما قلته فلكه

ديك

ويمكن ان يورد لنا مثل ابيت درجة الاستاذ بوجه فانه لا يجال الاستاذ
 المناقشة فيه فان المخرج عبارة عن مجموع الدرجات والمالم كل
 من المبدل فيهما فاستدلم يستبدل الكل عن البعض بقدرته
 بل قبل عدمه فوجه في كلام العرب فان هذه الاشياء مصنوعة والاول
 اي بدل العلق ان تصدق اي يكون ان تصدق انت اليه اي الى المبدل
 من غير اعتبار ملازمة بينهما بعد ان علقك بغيره اي بغير المبدل هو
 المبدل منه ويكون اي المبدل الى المبدل منه معرفتين كحضرته زيد
 اوك وكذا في قولنا في رجل غلام لك وكنتين كونهما منه ما صيغته
 وجاهت رجل غلام زيد واذا كان المبدل منه من غير ان يفتى في
 المبدل الكثرة واجتبا كما يكون المقصود انقص من غير المقصود
 كل وجه فاقول بنية تكون كالجارية من بعض الكثرة مثل ما في
 ناصية كاذبة وبما كان من جاني زيد اوك ومخرج زيدون وقلم
 وتخليق خواك ضربت زيد اوك ضربت زيد اياه والايه
 فامر من مضمون الكيل لاسم العايب لان المضمون المستعمل والمطلوب في
 واحض ولا بد من انما فاولا بدل لانه قد بدل الكيل لاسم ان المقصود

قوله معنونه الالسع من الفصحاء

وهذا معنونه والمسكون فيه وهو
 التي فاعله وهو باب يضر ب
 التي يحصل بان اذ خذ في ظرف
 من ان وان كثير شائع هندی

او رجل
 والمراد بالعلق وقولنا بدل العلق
 وهو المبدل منه لان المبدل ليس بعلق
 بل العلق هو المبدل الى منه فيكون
 معناه بدل المسمى
 من العلق مستورا
 او رجل

في خبره زيد