

على رتبة فاعل ومن غيره بلانيا من غير اذ رابعها مجردا او غيرها
فيه على صيغة المضارع المعلوم بمجرى من غير موضع
في موضع حرف المضارعة سواء كان حرف المضارعة مضموما
او لا ومع كسر ما قبل الآخر وان لم يكن فيما قبل آخر المضارع كسر
كما في يتفعل ويغفل ويحفل وتفعّل نحو مدخل فيما وضع اليهم موضع
حرف المضارعة المضمومة وتستغفر فيما وقعت موضع حرف
المضارعة ايضا مذكورا كما يكون ككل من قسم المجرى مثال يكون
ككل من قسمي الكسر ايضا مثال ويجعل اي سيم لفاعل على فعله فان
كان يفعل لازما يكون هو ايضا لازما ويجعل على فعله اللازم وان
كان متعديا الى المفعول واحد يكون هو ايضا متعديا الى المفعول
واحد وان كان متعديا الي اثنين كان هو ايضا كذلك وكان
فعل متعدي الى الطرفين والحال والمصدر والمفعول والمفعول
معها وسائر الضمات كذلك يتعدي هو اليها بشرط معنى الحال
او الاستقبال اي يعمل اسم الفاعل حال كونها متعديا بشرط اي
شيء بشرط على من معنى موزان الحال والاستقبال فالاضافة

بل لمن قام به الفعل مع زيادة فيقول لمن قام به خرج اسم
التفضيل فاية موضوع لمن قام به الفعل مع الزيادة على أصل
الفعل وخالف أكثر اث رحين المصنّف استندوا افولج
اسم التفضيل الي قوله بمعنى الجدوث كما استندوا الصفة
المشبهة اليه لفظا من غير ان الاشتقاق لمن قام به مثل
لاسم التفضيل ولم يثبتوا ان الاشتقاق منضمّن معنى الوضع
كما علمت فليس اسم التفضيل موضوعا لمن قام به بل لرفع الزيادة
ويجوز ان صيغة المبالغة على هذا التقدير يخرج من التعريف ولا
يجوز ان يلزم ذلك بدل عليه صيغة اسم الفاعل فيما حصره وجعل
احكام صيغة المبالغة مثل احكام اسم الفاعل وفي الترجمة الشريفة
مانعاه ان صيغة اسم الفاعل من التلا في المجرى على فاعل
كقارب وقابل وما شواكل وكل ما اشتق من هذا در التلا في
التي هي للوقوف على حقيقة المبالغة
من قام به لا على هذه الصيغة فتولين ما سيم فاعل بل موصفة
مشبهة او افعال التفضيل او صيغة المبالغة كحسن وامن
ومضرب وصيغة اي صيغة اسم الفاعل من مجرد التلا في

علا
يرد عليه ان اسم التفضيل
كذلك يكون بمعنى التوسط
وتكون بمعنى الجدوث نحو
احسن فلا يخرج سيم
التفضيل مطلقا ويجوز ان
ط
يعني اسم الفاعل
على تقدير ان يكون
موضوعا لمن قام به
بل لا زيادة فيه عليه
تفريده
تصلا
يعني صفة جعلها احكام
صيغة المبالغة مثل احكام
صيغة الفاعل لا بالعين
اي يجرى مجرى صلا سيم لان
المبالغة في المعاني لا بالعين
فأعرف

علا
يرد عليه ان اسم التفضيل
كذلك يكون بمعنى التوسط
وتكون بمعنى الجدوث نحو
احسن فلا يخرج سيم
التفضيل مطلقا ويجوز ان

ط
يعني اسم الفاعل
على تقدير ان يكون
موضوعا لمن قام به
بل لا زيادة فيه عليه
تفريده

تصلا
يعني صفة جعلها احكام
صيغة المبالغة مثل احكام
صيغة الفاعل لا بالعين
اي يجرى مجرى صلا سيم لان
المبالغة في المعاني لا بالعين
فأعرف

التي هي للوقوف على حقيقة المبالغة

لو يشترط ان يكون المفعول هو الذي هو المفعول به