زيادة منك فاكرام مني اياك وفي لاتاكل السمك وتشرب اللبن
لايكن منك اكل السمك وشرب اللبن معا فاي التي ينتصب بها المضارع
مثل أريد أن تحسن إلي مثال النصب بالفتحة ومثل ان تصوموا خير
النصب بحذف النون وكلمة ان التي تقع بعد العلم اذا لم تكن بمعنى الظن
اي ان المخففة من ان المثقلة لان المخففة للتحقيق فتناسب العلم بخلاف
الناصبة فانها للرجاء والطمع فلا تناسبه وليست اي ان المخففة الواقعة
بعد العلم هذه اي ان الناصبة نحو علمت أن يقوم وان لا يقوم والتي
بعد الظن بقيضها الوجهان لان الظن باعتبار دلالته على غلبة الوقوع
يلايم ان المخففة الدالة على التحقيق وباعتبار عدم التيقن يلايم ان
المصدرية فيصح وقوع كليهما فيجري في ان التي بعده الوجهان ولن مثل
لن ابرح ومعناها اي معنى لن نفي المستقبل نفيا مؤكدا لا مؤبدا والا
يلزم ان يكون في قوله لن ابرح الارض حتى يأذن لي ابي تناقض لان
لن تقتضي التابيد وحتى يأذن لانتهاء واذن التي ينتصب
بها المضارع اذا لم يعتمد ما بعدها على ما قبلها اي لم يكن ما بعدها معمولا
لما قبلها فانه اذا اعتمد ما بعدها على ما قبلها لا ينصب لانها لضعفها لا تعمل

قوله اذا لم يكن بمعنى الظن
هذا ليشمل بان العلم جاء
بمعنى الظن والمشهور
انه لا يتعلق الا فرقيس عظام
بمعنى الصمان

اي اذا دخل المخففة
على المضارع فلابد ان يكون
مع السين او سوف
او مرفوعا منفيا ليكون عوضا
عن المحذوف للتخفيف
والفرق بين الناصبة
والمخففة ح سيع

يعني بايد ان يكون ناصبه وجايز ان
يكون مخففه من المثقله نحو
ظننت ان يكون وان يقوم لان
الظن يجيء للتحقيق في بعض موارد
الاستعمال وبيني تخلافه ح
ذا لك
يقع بعدها ناصبه او مخففه
ايضاح

اي جايز ان يكون ناصبه وجايز ان
يكون مخففه نحو ظننت ان تقوم يعني
ان يقوم لان الظن يجيء بمعنى العلم ح سيع من الاستاذ

ان يعمل فيما اعتمد على ما قبلها فصار كانه سبقها حكما وكان عطف
اي اذن
على اذا لم يعتمد ما بعدها اي ينتصب بها المضارع اذا لم يعتمد ما بعدها
على ما قبلها اذا كان الفعل المذكور بعدها مستقبلا لكونها جوابا وخبرا
اي اذن
وبها لا يمكن الا في الاستقبال فان هذا حد الشرطين نحو اذا
اي اذن
احسن اليك وكقولك لمن يحدثك اذن اظنك كاذبا او كلاما كقولك
لمن يحدثك انا اذن اظنك كاذبا وجب الرفع مثل قولك لمن قال
اسلمت اذن تدخل الجنة مثل لا يحمل الا الاستقبال فقوله اذن
مبتدا وقوله اذا لم يعتمد ظرف للانتصاب الملحوظ معها كانه اشير
اي اذن
اليه وقوله مثل اذن تدخل الجنة خبر المبتدا فتمثيل اذن بهذا المثال
على طريق تمثيلات اخواتها الا انه لما كان انتصاب المضارع بها اي اذن
مشروطا بشرطين اشار اليهما فيما بين المبتدا والخبر واذا وقعت
اي اذن بعد الواو والفاء فالوجهان جايزان النصب بها على ضعف
الاعتماد بالعطف لاستقلال المعطوف لانه جملة والرفع باعتبار
الاعتماد بالعطف وان ضعيف وكي التي ينتصب بها المضارع مثل
اسلمت كي ادخل الجنة ومعناها السببية اي سببية ما قبلها لما بعدها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)