

King Saud University

تقدير لا تأثير لظرف الشرط في الماضي فاحتاج الى رابط الفاء واما جعل
 اسمية او امر او نهي ودعا واستفهام او ضارع غني بما اول من الفاعل
 وذلك كالنهي والعرض وفي جميع هذه المواضع لا تأثير لظرف الشرط في
 فاحتاج الى الفاء ويجوز ان تأتي الفاعل بجملة الاسمية التي وقعت
 جزاء موصولة لفاء لان معناها قريب من معنى الفاعل لا انها تأتي بعد
 امر بعد امر فمعنى الفاء التعقيبية ولكن الفاء اكثر وانما شرط
 اسمية الجملة الجزائية لا اختصاصها بها لان اذا انضمت لجملة بالفعلية
 فاختصت هذه بالاسمية فرقا بينها كقولهم وان تصبرهم سينصرون
 اي يصبرون اذ اسم ينصرفون اي هم ينصرفون وان التي تجزم بها المصارع حال
 مقدرة انما كانت مقدرة بعد الامر نحو رب في كركمك اي ان تترك في كركمك
 والتي نحو لا تفعل الشعر بكن خير لك اي ان لم تفعل بكن خير لك والاستفهام
 نحو هل عندكم ماء اشرب لان المعنى ان يكن عندكم ماء اشربوه والتمني نحو ليت
 لي مالا لافقه لان المعنى ان يكن لي مال افقه والعرض نحو لا تنزل الصب
 خير اي ان تنزل صب غيرا اذ كان المصارع الواو بعد هذه الاشياء
 الخمسة صانعا لانها تكون مسببا لما تقدم **وقصد سببية** اي سببية

ما تقدم

انما شرط الفاعلية

ما تقدم لحي في تقدير ان من مضمون لو خذ مما تقدم ويجعل المصارع
 الواو بعد هذه الاشياء ويجوز ما به وانما اخضع تقدير بيان بما
 بعد هذه الاشياء لانها تدل على الطلب والطلب بالبا يتعلق
 بطلب بترتب عليه فائدة يكون ذلك المطلوب سببا لها
 وهي سببية لو فاذا كان المصارع الواو بعد تلك الفائدة
 وقصد سببية الفعل المطلوب بتلك الاشياء لها فدر ان
 مع ذلك الفعل ويجعل المصارع الواو بعد جزء فيجزم بهما
 نحو سلم تدخل الجنة **فان المطلب** هو الاكل وهو المطلوب فائدة
 دخول الجنة **وقصد سببية** اي سببية فقدر ان مع
 الفعل الماخوذ من اسم وجعل تدخل الجنة جزاء له ففعل ان تدخل
 الجنة ونحو لا تكفر تدخل الجنة **اي لا تكفر** تدخل الجنة لان الذي ترضى الفعل
 المنفي لا المنبت ولهذا امتنع لا تكفر تدخل النار عند الجمهور لان التقدير
 لك في فائدة لا يمنع ذلك منها فامتنع عند الجمهور لان التقدير
 على ما عرفت ان لا تكفر تدخل النار وهو ظاهر الفاء وانما عدم
 امتناع عند الكلي في فلان يقول معنا بحسبها عرفان لا تكفر