المنصوبة جزاء يكا على الجملة التعليقية نحو علمت لزيد قايم وبكرا قاعدا
والفرق بين الالغاء والتعليق من وجهين احدهما ان الالغاء
جائز لا واجب والتعليق واجب والثاني ان الالغاء ابطال
العمل في اللفظ والمعنى والتعليق ابطال العمل في اللفظ لا في المعنى و
منها اي من خصايص افعال القلوب انه يجوز ان يكون فاعلها اي فاعل
افعال القلوب ومفعولها ضميرين متصلين لشيء واحد وانما قلنا
متصلين لانه اذا كان احدهما منفصلا لم يجز حذفه جوازا جنيا نحو علمت
دون آخر نحو اياك علمت مثل علمتني منطلقا وعلمتك منطلقا ولا يجوز
ذلك في سائر الافعال فلا يقال ضربتني وشتمتني بل يقال
ضربت نفسي وشتمت نفسي وذلك لان اصل الفاعل ان يكون
مؤثرا والمفعول به ان يكون متاثرا واصل المؤثر ان يغاير المتأثر
فان اتحدا معنى كره اتفاقهما لفظا فقصد مع اتحادهما معنى تغايرهما
لفظا بقدر الامكان فمن ثمة قالوا ضربت نفسي ولم يقولوا
ضربتني فان الفاعل والمفعول فيه ليسا بمتغايرين بعد الاتحال
لاتفاقهما من حيث كون كل واحد منهما ضميرا متصلا بخلاف ضربت

نفسي

نفسي فان النفس باضافتها الى ضمير المتكلم صار كانها غيره لغلبة
مغايرة المضاف للمضاف اليه فصار الفاعل والمفعول فيه مغايرين
بقدر الامكان واما افعال القلوب فان المفعول به فيها ليس
المنصوب الاول في الحقيقة بل مضمون الجملة فجاز اتفاقهما لفظا
لانهما ليسا في الحقيقة فاعلا ومفعولا به ومما اجري مجرى افعال
القلوب فقدتني وعدمتني لانهما نقيضا وجدتني فحملا عليه حمل
النقيض على النقيض وكذلك اجري راى البصرية والحلمية على
راي القلبية فجوز فيها ما جوز فيه من كون فاعلها ومفعولها
ضميرين لشيء واحد كقولك نمت ولعدارا في المرآة وزيته
من عن يميني تارة وامامي وكقولهم اتى ارانى اعصر خمرا ولبعضهم
اي لبعض افعال القلوب ما عد احسبت وخلت وزعمت معنى آخر
قريب من معانيها الاول وهي اما العلم او الظن بحيث يمكن ان
يتوهم انه بهذا المعنى ايضا متعد الى مفعولين وانما قيدنا
بذلك لئلا يقال لا وجه لتخصيص البعض لان لكل واحد معنى
آخر فان خلت جاء بمعنى صرت فاخال وحسبت بمعنى صرت

Copyright © King Saud University