تم القاف شفاء للحب فجيئها في هذين الموضعين خلاف ما ذكره من كونها
تصديقا للخبر **حروف الزيادة** وانما سميت هذه الحروف زوائد لانها
قد تقع زائدة لا انها لا تقع الا زائدة ومعنى كونها زائدة ان اصل المعنى
بدونها لاجل لانها لا فائدة لها اصلا فان لها فوائد في كلام
العرب اما معنوية واما لفظية فالمعنوية تاكيد المعنى كما في من الاستغراقية
والباء في خبر ما وليس واما الفائدة اللفظية فهي تزيين اللفظ وكونه
بزيادتها افصح او كون الكلام ابسبها مهيأ لاستقامة وزن
الشعر او حسن السجع او غير ذلك ولا يجوز خلوها من الفائدتين معا والا
لعدت عبثا ولا يجوز ذلك في كلام الفصحاء ولاستحالة في كلام الباري سبحانه
ان وان مخففتين وما ولا ومن والباء واللام فان بكسر الهمزة وسكون
النون تزاد مع ما النافية كثيرا للتاكيد النفي نحو ما ان رايت زيدا اي
ما رايت زيدا وقلت اي زيادة ان مع ما المصدرية نحو انتظرني ما
ان جلس القاضي اي مدة جلوسه وقلت زيادتها ايضا مع لما ان
قام زيد قمت وان بفتح الهمزة وسكون النون تزاد مع لما كثيرا نحو فلما
ان جاء البشير وتزاد بين لو والقسم المتقدم عليه نحو والله ان

لو قام

لو قام زيد قمت وقلت زيادتها مع الكاف نحو كان ظبية تعطو الى احزج
ناظر اسلم على تقدير رواية ظبية بالجر وما تزاد مع اذا نحو ما اذا تخرج
بمعنى اذا تخرج اخرج ومع متى نحو متما تذهب اذهب ومع اي نحو
ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى ومع ابن نحو ابنما تجلس اجلس ومع اين
نحو اما ترين من البشر احدا قال كون تلك المذكورات مع ما شرطا اي
ادوات شرط ومع بعض حروف الجر نحو فبما رحمة من الله لنت لهم
وعما خطيأتهم اغرقوا وعما قليل وزيد صديقي كما ان عمرا اخي وقلت
زيادة ما مع المضاف نحو غضبت من غير ما جرم واتيتا الاجلين قضيت
وقبل ما فيها كلها نكرة والجر وربعدها بدل منها ولا اي كلمة لا تزاد مع
الواو العاطفة بعد النفي لفظا نحو ما جاءني زيد ولا عمرو او معنى نحو غير
المغضوب عليهم ولا الضالين وتزاد بعد المصدرية نحو قوله تعالى ما منعك
ان لا تسجد اذ امرتك اي ان تسجد وقلت زيادة لا قبل القسم نحو قوله
تعالى لا اقسم بيوم القيمة ولا اقسم بهذا البلد والسر في زيادتها
التنبيه على جلاء القضية بحيث يستغنى عن القسم فيعبر بزلك في صورة
نفي القسم وشذت زيادتها مع المضاف كقوله في بئر لا حور سرى وما

Copyright © King Saud University