

تأتي عليه فليخفف وبالله التوفيق ويجب التأليف للصورة علي بن فدي علي  
 الأوكلي وانراقتهم للمار من مصلي في صحبه عن حبان بن حصين قال قال لي علي بن  
 ابي طالب رضي الله عنه الا يفتك علي بالفتن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان لا اذع صورته الا بمسما من الاجير مشرك الا سويته ففضل الله التوفيق  
 لما يحب ويرضى انه ارجح الراجح من **الكعبة التاسعة والرابعة** في المطرف  
 النيامة وشك الترتيب وجلت المشاعر ان نفضه والعباد للبول والشعر عند  
 المصيبة سروي في صحيح البخاري عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه صلى الله عليه وسلم ليس هناك لطم يرد وشك الحروب ودرجته عو اهلية  
 وروايات صحيح البخاري في موسى بن صالح عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 من الصلوة والحاجرة والشاقة والصالحة التي ترفع صوتها عن المصيبة في  
 احوالها التي تعلق في غيرها او تشفع عند المصيبة والشاقة التي تشفع في  
 عند المصيبة في كذا من احوالها بانهاف العباد كذلك ترفع الشعر ولطم في  
 الوجه واليد والرجل والشيء وعن ابي طهيرة رضي الله عنه قالت اخذ علينا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في المصيبة ان لا نتكلم في الصلاة والحاجرة وعن ابني  
 هرون رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمان في الناس  
 يجز كل الطعن في التمسب والنيابة على النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي سعد بن  
 رضي الله عنه قال لعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحجة والمصيبة  
 رواه ابو داود وعن ابني هرون قال وقع ابو داود في الاطراف من ايامه عنه  
 فغضب عليه وراسه في حجره من الهلة فاقبلت تصعب برنة فاقبسطه  
 يرد عليها فلما اناقت قال ابني هرون من منكر من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يركب بين الصلوة والحاجرة والشاقة وعن النعمان  
 بن بشير رضي الله عنه قال عني ابو عبد الله صلى الله عليه وسلم جعلت اخشم تعد  
 عليه وثقل واكدوا كذا فقال صلى الله عليه وسلم ما كنت في شيا من الاقبل ان انت  
 كذا انت كذا خرج البخاري وفي صحيحه عن ابني هرون قال صلى الله عليه وسلم  
 محال للمصيبة في ترميمها في علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال ما من  
 صفة يودع فيقول باليه فيقول واسمها واجبلها واكتادوا كذا وخوفا

الأوكلي بملكان يظهره

الأوكلي بملكان يظهره انه اهكذا انت اخبر جبر التمدد والاصحاب عليه السلام  
 النايحة اذ لم تشب قبله ثم انما قام يوم القيمة وعلب اسر بالان قطل ان  
 ودرع من حرب وقال صلى الله عليه وسلم انما تفتت عن صفتي جفت  
 فاخرج صوت عنه فتعطفو ولعبه ويزاير الشيطان وصوره عند  
 مصيبة تخش وجوه وشك حبوب ومرة شيطان وقال الحسن  
 صن بان ملعونان من انبياء عنده نوره نوره عند مصيبة وقال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ان هذه المواج جعلت صينين في النار فبين في اهل  
 النار كما تبيع السحاب وحمى الأوزن علي بن عمر كخطاب من الله عن سبع  
 صلوات تكلم في فضل وعده غير قال عليه السلام جاني بلغ المناجاة فخر بها  
 حتى سقط جوارها قال اضر بها فانها ناجية والحرية لها الا ان ينجى من النار  
 دمومها على هذا دراهم وانها كذا في مواكفي فيه رجم واحكام في دورها  
 تنير عن الصبر وقد امر الله وقام لا يخرج وقد يرضى به عنه واعدا للمناجاة  
 رفع الصلوة بالهذب والشكيب تعدد المناجاة بصوتها الحسن للمصيبة وقتل  
 هو الكفا عليه مع تعدد محاسنه قال النعمان بن بحر مرفوع الصلوة في اهل  
 الكتاب والصلوة في المصيبة من غير تدب ولا شاعة فليس حرام رواه البخاري  
 وخبر عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عاصمه في صلاة  
 وجهه عبد الرحمن بن عوف وعنه ابو اسود وقاصد ان عبد الله بن مسعود رضي الله  
 في ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله كبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الا تشعرون ان الله الابدان في يد مع العيون والاذن القلب ولكن بعد  
 هذه او يرمي واشار الى السنان وروى البخاري في مسنده عن ابي بصير رضي الله  
 عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرفع اليد ان ابنته وهوت في الموت ففاضت  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له سعد بن ابي مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 جعل الله في قلب عباده وامام جبر الله من عباده الرجاء وروى البخاري  
 في التاريخ عن ابي بصير رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اخطى  
 اهل الجوه وهو يصعد نسيه فجعلت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكتمه فان  
 ذاق الله عبد الرحمن بن عوف وانت يا رسول الله قال يا رسول الله انما رجعت  
 ثم تصعب اخر فقال ان العيون لله والعقب كحشره والاقول الاديان يومها