وربة الكعبة قال فجعل الناظم يتعجب من كلامها قال
لها من كان مثله في العقل والشرف قالت له ما كان
في وقته اعلم منه قال لها ابراهيم النظام لما ذا قالت له
لتخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال علي مني مكان
هارون من موسى وانا مدينة العلم وعلي بابها وهذا
غايته واما قول الشاعر حين قال شعرا

ما كان بجاهل فاهتدى ... ولا على الأصنام في الدهر عكف
مدينة العلم علي بابها ... وطلب العلم بالباب وقف

قال الناظم فضربت فكرتي بما اعلمها به فقال لها ابو
بكر اول من اسلم فمن اين قلت اسلم آل محمد صلى الله عليه
وسلم قبل ابي بكر فواجب تقفي لي صاحب دونه فقالت
له علي رضي الله عنه اسلم وهو ابن سنتين على يد النبي
صلى الله عليه وسلم فاعطاه الله من الهداية على صغر
سنه قد اجاب للحق دون غيره قال فصغرت
نفس النظام عليه وحار في امره ثم فكر فيما يغلبها به
وقال لها ان كنت عارفة فسري هذا اللغز فقالت

وما اللغز

وما اللغز قال هو قول القائل
وساكن رمس طعمه عند رأسه ... اذا نال من ذاك الطعام تكلما
يقوم ويمشي صامتا متكلما ... ويرجع في قبر لرفيه سلما
فما هو حي يستحق كرامة ... ولا هو ميت يستحق الترحما
قالت له نعم اما قولك ساكن رمس طعمه عند رأسه
هو القلم والطعم هو المداد والخط في الورقة هو التكلم
بالكتابة فهو صامت متكلم واذا اعيد الى المحبرة
رجع الى القبر الذي كان فيه فلا حي يستحق كرامة
ولا هو ميت يستحق الترحما فلا روح له قال لها
احسنت يا جارية فما تقولين في قول الشاعر هذا اللغز

ملمة انجبين مسودة البدن ... مخرقت الأذان مفتوحة الفم
لها ولد في بطنها منقلبوفها ... تسوى اذا قومتها نصف درهم

قال لها احسنت يا جارية فما تفسير قول الشاعر
وصاحب صدق لا اخب فراقه ... وتخشى فيه القتب اذ كان عاشقا
يشد بها طاكل يوم وليلة ... ولم يك ذا ذنب ولم يك سارقا

Copyright © King Saud University