

بعضه هذا شك فيما تلا ما بين السماء والارض هل هو الكلمتان
 او احدهما انتهى ولا يخفى ان الشك لا يجوز ان ينسب اليه
 صلا الله عليهم وسلم ولا يتصور ان الراوي من عنده يتصرف
 في العبارة ويأتي بالة الشك لينتم له الاشارة فكلام هذا القائل
 باطل ليس تحت طائل وفي رواية النسائي وابن ماجه والشيخ
 واليكبر ملا السنن والارض اي كل منهما او كلاهما والاول
 هو المعول لان الميزان اوسع مما بين السماء والارض فما
 يملأه اكثر مما يملأهما وقد سبق ان الحمد لله تملأ الميزان
 بافراة فلا وجه ان يراد به انضمامه وقد دعا عن حديث
 اخرجه الحاكم مرغوعا وصححه بلفظ يوضح الميزان يوم القيمة
 فلو وزنت السما والارض كوسعت فيقول الملائكة يا رب
 لمن وزن هذا فيقول الله تعالى لمن نشئت من خلقي فيقول
 الملائكة سبحانك ما عبدناك حتى عبدناك وقد روى احمد
 والنسائي والترمذي لاهم الا الله لا بعد لها شئ في الميزان و
 عند احمد لا يشق شئ لله الرحمن الرحيم وفي رواية لاحد
 لوان السما السبع والارضين السبع في كفة ولا اله الا الله
 في كفة ما لت بهن والصلوة نور اي ذات نور اذا تهازرت
 مما لغت في التشبيه والمعنى كما قال المصنف انها تمنع من المعصية
 وتضع عن الفحشاء وتهدى الى الصواب يعني كما ان النور
 يستضاء منه ويهتدى به قال ولعل يكون زاوية نور صاحبها
 يوم القيمة وقيل لانها سبب لانتارة القلب لتتم وتوجهه
 انها منورة وجب صاحبها في الدارين ومنه ما روى الصلوة
 نور المؤمن وسبب من صابا بالليل حسن وجهه بالنهار وقال
 ابو الدرداء صلوا ركعتين في ظلم الليل لظلم القدر وفي صحيح
 ابن حبان مرغوعا من حافظ عليهما كانت نور وبرها

ش

في احسن صورة فيوضع في كفة الميزان فتشقل حسنته على
 سببته فذلك قول تعالى فمن ثقلت موازينه فاولئك هم المفلحون
 ويؤتى بعمل الكافرة في صورة فيوضع في كفة الميزان ليخفف
 وزنه فذلك قول تعالى تاوولكل الذين خسروا أنفسهم قسيرا
 ولكل انسان ميزان لظاهره قول تعالى ونضع الموازين القسطا
 والاصح ان ليس الميزان واحد والجمع اما لتعظيم شأنه تحذيرا
 من السيئات وتحريضا على الحسنات او باعتبار الموزونات وبقائه
 قوله واما من خفت موازينه واما من ثقلت موازينه وسبحان الله
 والحمد لله تملأه بالفوقية والفتية وكذا قوله او تملأه لكن
 قال اكثر في الرواية فيهما الثابت شئ وللشك في قوله ما بين
 السماء والارض مفعول لاحدهما وفي نسخة صحیح ما بين
 السما والارض قال المصنف لو قدر ثوابهما حسنا مملأ
 وسببه ما شملت عليهما التنزيه والتفويض الى الله انتهى
 وكانه اشار الى ان الحمد لله سبحانه على افعال ينبغي ان يكون
 مفوضا الى الرب في جميع احواله والاظهار ان التسبيح يشترط التنزيه
 الذي مدار الصفات السلبية والحمد يوصى الى اثبات الثناء
 الجليل وهو مدار الدعوات الثبوتية وبهذا الاعتبار يملأ الزاوية
 جميع ما في الدار ولقد قيل ليس في الدار غيره ديار وقد
 ذكر البيهقي في تفسيره وابن دحية عن طلحة بن عبد الله قال
 سألت رسول الله صلا الله عليه وسلم عن تفسير سبحان الله تعالى
 هو تنزيه الله عز وجل عن كل سوء وهو اسم عن التسبيح كما حقيقه
 ابن مالك لا علم له كما ذكره الزنجشيري شبه الظاهر انهما تملأان
 باحتمالهما ويحمل ان كلامهما بافراة تملأه قول وتلا شك
 من الراوي في جماع لفظ الحمد في وجه ضميره ان يكون راجعا
 الى مجموع اللفظين او الى كل من الكلمتين فاندفع بهذا قول
 المصنف

على