فسما ما اشتهي فوامك الا
ليد ل الغصون كيو تميل
تحملي لما أنال واعطي
دل غيو الكرام كانت تميل
سيدي من مخجرين سقيم
لنسب طيب وخلق نبيل
طالما في سماء المرياسه بدرا
ماله كالبدر وربط افول
مستنير بضوئه كل سار
نحو علياه زاد الناميل
كل داليه من كل حطب
فله مرجاه ظل ظليل
غير بدع من فرع عنصر فرعي
هو في فتره الكرام رسول
واضع في الورى شريعة جود
نهجا نبل كونه مجهول
اغا الفعل ترجمان من الغر
ع اذا استحقت علياك الاصول
وعلى افعاله ومزياه
كرام دلت عليه العقول
جبل شامخ من الحلم منهم
ارتجى على الحيا مجبول
سبق الناس بالمدى وسواه
بوتاق من نخبه مغلوله
كل ذي نقبه من ارضها الغر
ب المنايا مصرعا سطبول
صان عرض الامو الى الاوطا
في البرايا وعرضه مبذول
وبنو سيف هل دار فرار
لهم في البلاد مجد اثيل
كل حيل له اناس كرام
وهم وحدهم كرام وجبل
اي مدح يفي حقوق اناس
كان حدام حد هم جبريل
فهم الطاهرون من كل رجس
وبنطهر هم اتى التنزيل
ايها العزيز لا تتبع مطرا
جده مصرنا وانت النيل
فدجلنا بصناعة من مديح
حنب مزجانها عال الجزيل
هي فرياتنا اليك وزجوا الـ
ـبرا ان اسعف الرجاء قبول
هذه رحله نظن جميل
وجميل الى حماك الرحيل
فتفقد قرباك لا زلت غوثا
ابها العيث ان ارضي محيل
لا يعرج بسبل جود اغني
يا كريم العطا فاني مسبل
قد الفنا احسانكم بالاسف
نسئل الله انكم لا ترد لنوا
ان شيعت في الثنا عليكم
فاعتزالي سوا ثنالم دليل
جل مقدارهم وطبتم نفوسا
فكثير الاطراء فيكم قليل

فقال الله بركم يقبول
كلم اكم عند نادعاء جزيل
لا فقدتم من النبلا ودمتم
لكم الطول والثنا الطويل
وقال امدح السيد الشريف والكهف المنيع السيد حسان السبيل عن المكارم
تغنيك وحده ان اقصرت عن علين
قايها معدن الاحسان بن حسن
ارض به مغرب عز عنه ها شرقا
وفيه الدار الجيران والسلف
اعني الوشيج سبق من علا طرفا
سيف الهواشم لا سيف ابن ذي يزن
فتى قديم علا مجد ومكرمة
في منصب الجود والافضال والمنن
فرت عيون المعالي والزمان به
لما اتى غرة في جبهة الزمن
فقد تجمع الارزاق بطلبها
ات لمحل الشام فاستسقى من اليمن
واحل الحسن الرجا وازل الاحسن
لعل لمحل عفى المركب الخشن
فلم يكن من لراجي بجانبه
الا يجب كريم حاذق فطن
فان هذاك رشيد من مروته
اصبح في ظل ما مون وموتمن
فجذ لك كهف من مروته
بغبطك في عزبة الاوطان عز وطن
باقرب سمعك من داع يبشره
منه بقرب زوال الهم والحزن
فناده ياحما اللاجي وعصمه
وصاحب العروف والسنن
ياذا الحجى في الارحام ان تركتهم
هم حوادث دهر ايام الحزن
اشكوا اليك امور الست اعيني
والحال يغني عن الشكوى وتبديني
فانظر بفضل صنيع لم يزل ابدا
يرويه اصيلك في الاصباح والغبن
من كل فعل جميل قد عرفت به
يسري مع الركب ويجري مع السفن
شانف بلغت في احد غايتها
فاصبحت فوق صوت المادح اللسن
لا زلت يا اصل سامي المجد عاليه
فانكم في الورى كالروض في البدن
اهنتم في الدنا لكم
يا نهاقتيه من اعظم الفتن
فان سنى سيما المدح في علياكم
فان حاسانكم في العالمين سنى
عدا البيض اياديكم على نقة
وفضل ذا بحتنا حضرة الدرس
من كل صاحب عميث ان يشرى
انا المعده في فاسمع بي ولا تزري
وكل مستكبر جهلا بلا سبب
في الكبريا وفي العرض منهوس

Copyright © King Saud University