

انفوا اذا جعل يواب كلمة
 فاذا انفتح فالمراد انضغ
 واد انفتح فاصحوا من ان
 لخالكم ان اليبس اسمه
 فاذا انضغ لنفسه منجد
 فاذا ان تقول انك شخص
 فاذا ان وقفة الطير كذا
 ان صر في دم يابس منجد
 فقل ان لم يبي من عندك
 وكذا البويك وارض فدم
 عكسهم ليوضح كما في اسما
 فكذلك ان في امه ذمة
 وشم يبي في فعل غاليا
 احوج في هذا النوع ان يترك
 والموت في الصدق وطبعه
 وكان الموصل ان يسيح
 واذا انجد ان هذا ينجد
 ورضه منم بعض من هو ينجد
 فاذا ان يرضه لان نام بقبية
 فاذا ان تولد العطل امور
 فوجعك للمق خمر من ما
 انم غار من اول لقبه ساير
 باصبعه لا عارف السبي القبر
 عشتم بعيشه من ان يجره
 لا كانت الجبال ان تقع
 سر العقول حوا لو تشد
 استغفر الله العظيم لامة

١٤٤

عوا اليفيل منه لم يسبل
 ان تدخلوا فيهم بابه منجد
 طر العظم مجرب في الجهد
 فالقلب باق معه لم ياتلي
 بالضر ذلك الاسم كل مهال
 لهذا مني بوصف ذلك شمل
 ان صر في هذا فابغى ونامل
 وكذا ان يذم بسمي عني
 شغل وشتم ذلك كل شغل
 الكاذب ذلك غاليا ابد املي
 الصدق تاويل فيقول ما وول
 بل عكسها يا فيج هو اليفيل
 وعين فيكم عن السنجد
 سر التبرك بالره اذ الكمال
 فنصب كل يسمى به الصلوق
 فزوا لغنى فعلا في غير فعل
 هن في بنساح ونجد
 بسماغه يسر ان المبلي
 ان كان ميناها كفي لا و
 ولقد علمت حكم كل عطل
 ديكم على بطل بوجه قول
 فعندكم لم يسجل
 لخال حال البيان سهال
 ابد المقصد مشرب ولا كل
 دائر بعونه من لم يجر
 بدل الحياة لها ولا يسجل
 افنت جميع الغر هرو في

١٤٩

وعليه من بعد النبي صلواته
 هذه الياك لا وضاع الظاني الثانية
 حنين اسني والسراد حني قوي
 وما لك اسدي حيل را هني
 دعو اطي الحني جاد مطرنا
 لطاني ظلال درزي هجره
 حديث جنوني دام السر هجد
 بكاني رجاج وزه طان هلكا
 وشم زاني بالصليام هجره
 دحاجم حالي طالما هم انه
 وهن وضع غلا في مطوق نجاي
 اقام وادهم حنه مرصفا
 جفي على بسقم شاع يا اسفا
 فبعد جعل ثمان قد ثمان عشر
 من عمل يا شفا مربي

١٤٧

يا فوج ذق شاردك مني خال
 عياك ان غرني يا فوج ام شمال
 فخصر الطي من زوبت الحصال
 وقد لرا البش يا اخت الغزال
 هجان عند اهد وده و سطل
 وعزمك بعد عدك في الخال
 يسا من لهم في ذابي الليال
 في مرسلات المداح لا يزال
 والله ما يثني عليك الخال
 ولون اذ العني والخال
 فيا نزل سمي بعد المطال
 والواصلك صنع لا يزال

وهي تام تنقاي وسين
 كليت منها لوزن باخذ ودم و
 من ان ذوا على طول صوم عني
 حري بعد نام طار حوي الكا عني
 من يادات حمارها وابل المن
 واشقى انما من كاس الحزن
 حلا عنة والمصرح يدي الوهن
 اليز برد حواد ابي فضل من
 طبع حيشه حاد اعني لاف عني
 لهذين وبار صابر في فضل النبي
 وهو وضع طريق الاول
 توي حنا سعادت وانعبد
 دم التلو ولا صبر الرجيد
 وللملثك في شمع عليلك
 من بعد انجالي في متكا شرف
 بين نادر الروح العامر
 دان العيون السواي الساهر
 طالت لياليك وانني هاضه
 سعة سندان له وهني العاشم
 يسال عنك الطيور الطاهر
 مع الجوا السواي السابره
 واعينه دايما في الساهر
 ولا قدره منك حاد
 وامست عظمه سمح ناخره
 وخرجي بعد عدك زابره
 والود ما بيننا في الاخره