

وقلت معناه مستقيماً

لأفضل علينا من غير أن نعلم
 مرادنا هدياً في سلك
 فأجاب بمفهوم نحو
 جوابك من جوع عليك لأنه
 نضى به من حرركم لغيره
 فريض له البليس صر جده
 فلو هبوا ما ساع نصفا
 نزلت في الابد بارشوقاً لوفه
 وكبرت ذكر في الغور باجر
 فلا تفر نوايشاك في حاربه
 فعذرك في ان الطاع نوب
 فالله الحرك في حلة الهيا
 لود عصفت في العاي بلها
 جلنا ال عفاك وروم
 فرقا لند لغف بالنة فاصد
 وقد هذه الايات وهي من
 صدرت على عذ الغصون
 تشكي الربان تشكي البعا
 في حب من لهم الشجون
 تجري لها من ادسي
 مثل النعام مثل العراد
 شوقا الى اهل الظعون
 ولله من لم الهوي
 اقبح الام اقبح العباد
 لكنه مالا يكون
 وقت من عمل سرف الغور

نذكر
 من
 وقا
 وقا

قري الباذراني يسبح
 هبه في اهل الاجرع
 مانفع النبي المبولع
 والصبر الذي جلع
 يسك باه الى بررس
 قطعنا الحشا بسلكي
 مسلكي الحب مسلكي
 فلهذا يا غير نعطح
 كقولك وكقولك
 واسيت في الوجود
 حالي في هواه يدي
 هاهم مشكوه بلعالم
 اربح في عقيم الاعلان
 طم لوعيت عن الناس
 لا ياس يا حبيب لا ياس
 ليسوا صيف يصنع
 في الارض على تهجد
 والمصنعي عليه هضد
 يارب مجاه احسد
 هب عاير عساه يرجع
 وقت هذه القصيدة في احد القوراني عام هزل من الزها
 للتاجي وذلك بعد علم ائدعه في المسالك والمسالك
 وقد استترك في فطرها جماعة منهم من يشبهوا سايبوع
 لاسي الله من روح الزهايب من بداهه بقره زهايبك
 بل اذيق غاي الهوان تقوا لفي شاربه الكوراني
 فاشقي بالويل والحزن ان تالدهما جنته ابريه صبرا

بيكي لوفه انفس اده
 هم قصدا وهم مواده
 لكن نكله وزاده
 ما ينفعه والا فاده
 كم ذالهم والتمادي
 حق ثمنت الاعادي
 تم بصرع على البعاذي
 من حجره وسن سعاذي
 يوم سارن كبا احادي
 في عذاب اللان والانساب
 والقلب النبي ذرايب
 في حبه وفي وداذي
 يوم اذ خز من تلافة
 لكن الدسوخ تبدية
 لك هذا الدلالة واليه
 من قاد الروعي فاده
 حكم فيه من شق عبا
 دعه في انه رد افق
 طه سيده الحلابي
 من جده الهه بلاده
 شق
 نيد
 من
 ما