

في البيت نظر في قول الينواس

كان صغوي وكبرى من فوائدها ، حصبا در على ارض الذهب
ولا يبولين ثم تحت فادارت ، حسابا للعبور
ذهب يبر در ، كل اثاره جين
منها كسفت ثلاث ذوات من شجا ، في ليلة فارت ليالي لرها
منقول من قول الينواس
فت ولي للان الشعر والرج ، وصحان من صبح ووجه

ولا من المعبر

فازلت في ليلين بالشعر والرج ، وشمين تركاس ورجب
منها واستقلت في السماء بوجهها ، فارتى القرن في وقتها
من قول احمد بن الطاهر
ومطلعة الليل وهو تعلو ، ثلاث شعور وحتيتها ورجها

وز قول ابي دلف

طلعت الشمس طالعة ، من اى شمسين في بلد
او قول سلم بن الوليد
فت اسر البدر صحو لحد ما ، وطور الناجي ليدرجها

او قول الجحزي

تينا في قرآن وجه اعدي ، ولده لاد في تمام الاكلا
وقال اعكدي ومعنى هذا البيت كثير ومنه قول الشاعر
ولذ الغزاة في السماء رفعت ، ودي الهاروت من نزل
لدي لوجه الشمس وجهها سلم ، في السماء ما استقبال
كان عبد الواحد العذري الذي اروى في شعره من شاعر
قال العكدي هذا لخلص حسن وشده للجحزي

كان

17
كانها جرحت في تدفعا ، ايدى الخليفة للناس ولدها
وز قول الينواس

بنان سوي اذ التهمت ، للناس لمحت عن الغيوش
منها الفاروق مدنا فكاكته ، سقى اليبان باصبا وضعا
منقول الى تمام

لبس الشاعرة انها كانت له ، فدعا نسوعا في الصا ولدها
منها نظمت بولده علمه ما ثما ، فاعادها فاذا سقطن نرا
منقول الى تمام

نكاد عطايه تين ضيوها ، اذ اليرعودها سبعة طالب
منها منعت العمان عن واضح ، نقضت لول بعد المرون اللعا
منقول الى مختف

مفسر بلين سولها ما ذيه ، نقضت العوايس روفها الاصل
منها مفسرها خلق الزمان لانه ، منى لوان عرف ما جعنا
منقول الى يواس

وما هو الا الدهر تاني صروفه ، على كل من يشقى به وبعادى
منها وديها كثر العامر لانه ، يبعي العارة والكان للبقعا
من قول الينواس

ويصيب الجود الفقيه والفتاة ، كالغيت سقي مجذبا ورجعا
قال العكدي في شرحه اطال الغيت

ولست تخص احدا دون ارض ، وكناه نعان الابلادا
منها ابل يصعد شعب وفزواش ، ويليشع بكاه مرصدا
منقول الى تمام

اكل وور مثل حى مؤلف ، مثل ردي بر الفقا شنت