منها وما شواة عطرف تنتمي ٭ لسبرك ان مرقاها السبلي
قال العكبري المعنى كل جلدة راس سيد شريف تحق ان تكون طريقا لسبرك لانه كريم شريف
يستكف سيد عن وطئك جلدة راسه وانما يعبد لك شوفا وفسر بطر الى قول الشماخ
مصون ظاهرا الاثواب لبيق بقعة ٭ عذاة ثوى الاشهب اهاقبر
منها اذا عاد الغنى حوض المنايا ٭ فاهون ما تمر به الحول
من قول الحكيم يقوس الحيوان اعراض الحوادث الزمان
منها اتخفر كل سن ردت الليالي ٭ وتشرك كل سن دون الحول
قال ابو زكريا الست مقول من قول ابن الرومي
تشرك من دون الحول ابعدته ٭ لما هو دهى لوعلمت وانكر
منها فاوقد والسان على المساحي ٭ لعالك السان كالقول
من قول الحصني
يشتع ليلك اذا النفوس تطايرت ٭ حد المهند والسنان المهند
واصله قول عنترة
لو كان يعلم ما المحاورة اشتكى ٭ ولكان لو علم الكلام مكلمي
وقال العكبري البيت من قول الاخر
ان السنان وصدر السيف لونظما ٭ لخبر اعلك روح الروح بالعجب
منها ولو جاز الخلود لحلدت فردا ٭ ولكن ليس للدنيا خليل
من قول عدي بن زيد
فلو كان حي في الحياة مخلدا ٭ لخلدت لكن ليس حي بخالد
قال العكبري ومثله لمحمد بن زياد المهلبي
لو خلد الله مخلوقا لخدمته ٭ لكان ربك في الدنيا مخلده
وقال البرقي والذي اشير سيف الدولة وقد ورد بخبر وفاته الى انطاكية تقصد
ولو ان الموت يفتدى لكان لكم عليهم مخلوه
بعد الشرقية والعوالي ٭ وتعلنا المنون بلا قتال

اوس من قول اوفى

ومن نقط

منها ونرتبط السوابق مقربات ٭ ومايجبن من جنب الليالي
من قول عبد الله بن طاهر
كانا فحروب من حواديثه ٭ فحص من بين محرود ومطعون
منها بضيك في جبال من حصب ٭ بضيك في مثامل من رجال
قد اكثر الشعراء في هذا المعنى فمنه ما كان يتمثل به عمر من الخطاب رضي الله عنه وهو
نسر بابيني وسرح بالمنى ٭ كاسر بالذات في اليوم حلم
وقال ابو تمام
ثم انقضت تلك السنون واهلها ٭ فكانها واكانهم احلام
وقال ابو العتاهية
ولقد بادمن عشر اصبحوا ٭ كانهم حلم او خيال
منها وضرب اذا الصابتي سهام ٭ تكسر النصال على النصال
قال ابن وكيع لا يصح هذا البيت الا ان يكون يرمي من جنبه فيبلغ نصل الجانب
الايمن نصل الجانب الايسر وامااذا كان يرمي من الجنبة واحدة فلا يصح ذلك ولو قال كما قال عمرو بن الاهتم
ثم ينظرن فنسيمك قلوب ٭ حتى ما من فوسهن تخلص
يجعل شعاعهن مثل السهام عليها ٭ فلهن من تحت الدروب دروب
هذا كلام لا يصح لان الدروب العدم شيء ما دروب حد ثم وسلم الاخير في الوتر
ولو تسمى في المصائب بعده ٭ ولو يرد الفوح بالفوح اوسع
منها وهان فما ابالي بالرزايا ٭ لاني ما اشتعت ما ابالي
يقول الاحمل مصائب الدهر هينة لاني قطع الحذر وكل الملالة وهذا من قول خزائر من ضابر
وبعد عيبة المخيس من حصن ٭ فقد بالت حتى ما البلي
وكقول الخريمي
قال العكبري
صبرت وكان الصبر حزم عقيلة ٭ وهل يرجع الحر الجميل على ما يجزع
وشر قولك حر وهو من ابيات حماسة

Copyright © King Saud University