

واشترد والنضال  
 نزل الكرامة لا يكون دلالة فاجتمع لغوي فهو اقرب قبلا  
 ان الكرامة قد يكون وجودا **هذا** حظ الكبر ثم سببها  
 فاحرص على العلم الذي يكتفبه لا يتخذ عن الاله بدسلا  
 ستر الكرامة واجتفح عند الرجال فلا تكن مجذولا  
 وظهورها في المرسلين **بصفا** وبها تنزل وجنة تنزلا  
 واضاح ذلك ان الوالي يدعو الى الله بشرح صحيح ثابت قد تقرر قبله  
 بميامن من السنن والبي يدعو الى شرع غريب قد انفي به لا يتقدم  
 فيه احد من اهل عصره فاحاج الى ظهور المعجزات الدالة على صدق  
 وصحة ما جاء به والله تعالى اعلم **وسالوني** عما افضل الشوق الى الاوتساق  
**فاجبتهم** الاشتياق اكل لانه يدمر والشوق يقطع ونظير ذلك ما نقل  
 عن الشبل رجه الله تعالى انه كان يقول اللهم اني اسالك شهوة التوبة  
 لا وقع التوبة في عاقبها اذ لا اوشق نفس وذلك من جائر  
 ذنوب اهل الله تعالى عندهم واقربوا الى الله الجان وقد اشترى  
 شوق يحصل الوصال نزول والاشتياق مع الوصال يكون  
 ان الخجل للفرق بدسه **عند الفقهاء** به مغبور  
 من قال همون صعبه قلنا له ما كل صعب في الوجود همون  
 هو من صفات العشق غرس والعشق داء في القوادد في  
 ما حله هذا النعت الا ههنا وهناك بذهب عنه وبين  
 اى اسله وجود في الدلالة الاخره لا يها دار فرح الحبيب والله تعالى اعلم  
**وسالوني** عن قوله صلى الله عليه وسلم اللهم انت الصاحب في السفر  
 كيف صحبة الصحبة مع من اورد **فاجبتهم** المراد من الصحبة مراعاة الحق  
 بالادب لا غير لان صحبة الحق لا تتعقل الا هكذا لانه تعالى مبائن لخلفه

فان شهوة التوبة تنقد بها  
 الخوف من الله ولا يقع صاحبها  
 في ذنوبه خلاف التوبة حرم  
 فاشياق المغبورين  
 في ذنوبه حرم

جنسا

جنسا ونوعا وشخصا وقد اشتردوا

وصحة الحق على كنهه **بصحة** العالم والعاقب  
 فهو مع العالم في اشبه **وما** الواسين ولا حراما  
 فانظر الى الحكمة في قوله **الذي** مع الاوان ما غافل  
 هل هو بالذات على كل من **من** هو بالوصف ساغا قتل  
 فاملوا في ذلك والله شوق هذا **وسالوني** اذا كشف الله عن بصيرة العبد  
 حتى يشهد جبران المقادير وما كتبت في حقه الا فلان هل يادري المقادير او تروى  
**واجبتهم** اذا كان العبد يشهد ما ذكر فتربصه وعدمه لئلا يشهد فان شهد  
 قد تروى تربصه عليه تروى او عدمه التروى يادري وذلك لان هذا مع الكشف  
 وحكمة اهلا عا سواه ولا بعدة الامن ذاق مذاقه وشاهد جبران  
 المقادير قبل وقوعها وغالب الناس يبادر الى المقادير ليشهد بها كلها  
 من الله لاعلمه بما فيها من الفهم النفساني لكن في ذلك ترك الادب  
 في شهود غير اهل هذا المقام اى اهل الذوق له اذا الكامل عندهم وكان  
 شهدا المقادير ومع ذلك الشهود يفرق بين المحمود والمذموم ويعطي  
 كل ذي حق حقه وكان سدى الفهم عبد القادر الجلي رضي الله عنه  
 يقول كل الرجال اذا ذكر القدر امسكوا الا ان افتح لي فيه روضة القدر  
 فدخلت فزارت القدر الحق بالحق الحق فالرجل هو المنازع للقدر  
 لا الموافق له انتهى **قلت** ونفس نزاع الرجل للاقدار من جملة  
 الاقدار فرجع امر الشيخ عبد القادر لما علمه الرجال من الامساك  
 اذا ذكر القدر والتحقيق ان سائر الامور انما ينظر اليها بالاعتناء  
 والحال هو اعطى كل رتبة ما تقتضيه والله اعلم **فامل واشترى**  
 اصف الامور الى الاله جمعها **واذا** فصلت فلان قال ادب  
 كمنسب الخليل لله علة نفسه وشفها لله وهو مصيب

الرجل المظلم  
 انما يقتضيه

قوله الله  
 اى الى نفسه