

العصف ورق كل شئ يخرج منه الحيد واولا ورقا وهو العصف ثم يكون ثلوثا
لم حوث الله تعالى فيه الا كما هو عندك من الاكل الحبه قال ابن عباس في قوله
الواهي هو الذين وهو قول الضمات وقول قتاده وقال عطية عنه هو ورق
الزروع الاخضر اذا قطع زوسه ويبس نظيره قوله تعالى كعصف النحل
والزحان هو لوزق في قول الاكثر قال ابن عباس صل لثان في القرآن
فهو ورق وقال الحسن واسر زبد هو ثلث الذي يسم وقال الضم العصف
هو النبيذ والزحان ثمرته وقراءة العامة والحيد ذر العصف والزحان لها
موقوفات بالورد على الفاكهة **قوله ابن عباس** والحيد ذر العصف والزحان ينصب
الباء والنون وذا بالالف على معنى خلق الانسان وخلق هذه الاشياء **قوله**
والضماي والرخان الجوع عفا على العصف فذكر قوت الناس والانعام **قوله**
الحين والانت فقال في اية ركبنا نلذ بان ايها الفقهاء ان يريد من هذه الاشياء
المذكورة وذكر هذه الاية في هذه السورة تقوير للتعبير بها كثيرا في التفسير
على عادة العرب في الابلاغ والاشباع **قوله** على الخلق الاله ونعمه ورفقه
بين كل نعمتين ما ينهي عليه قول الرجل لمن احسن اليه وتابع الحق عليه
بالابادي وهو يكرها ويلفرها المالك فقيرا فاقبلتك افنتك هذا المثل
عربيا لاكتسب اول افنتك هذا المالك خامل ففعلتك افنتك هذا وصل هذا المثل
شايخ في كلام العرب حسن تقويها وقيل خاطب بلفظ التثنية لقوله القيا في جمع
وروي عن جمل المنكر عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قرا علينا رسول
الله صلى الله عليه وسلم سورة الرجن حتى ختمها ثم قال ما اراكم تسلكون العجن
كانوا احسن منكرا ما قرأت عليهم هكذا لانه من من قباي الا يبرر دعا نلذ بان
الاقالوا ولا يشتر من عمل ونسنا نلذ بان نلذ الحيد خلق لان من صلصا
كالغوار وثلث البان وهو ابو الجني وقال الضمك هو اليبس من ما يخرج من ماء
وهو الصافي من عيب النار الذي لا دخان فيه قال مجاهد هو ما اختلط
بعضه ببعض من المهب الاضرق والاصفر والاصفر الذي يطو النار
اذا اوقدت من قومه صرح امر القوم اذا اختلط قباي الاله ركبنا نلذ بان

دبت

دبت المشركين مشرق الصقف وسشرق الشياورح المغنيز مغرب الصقف
ومغرب الشفاض الاور كما نلذ بان مخرج الحيد في العزيب والماء ارسلها وكاهها
يلتقيان بينهما يورح خارج من ثدي الله تعالى لا يبعث لاختطاط ولا يتعبران
ولا يبعث احد لهما على صاحبه وقال قتاده لا يطغيان على الناس بالغرقت وقال
الحسن مخرج الحيد في البرق والحيد واقم الحيد بينهما وعن ما جازت الحيد فان رس
والورد لمهما يورح بعي الجزاير وقال مجاهد والقيا في غير الشياور والورد ينقيان
كل عام فيباي الاور كما نلذ بان يخرج منها اللؤلؤ من اهل المدينة والبصرة يخرج بصقلاء
وفع الورد **قوله** الاخرون يفترج الباء وض الورد اللؤلؤ والمربان وانما يخرج من الخلع
دون العزيب وهذا جاز في كلام العرب ان يدع شيا من ثم خصا حرمه بفعل كما قال
ما عسر الحيز والانس الم ياتك تشمل مثل وكان الرسول علمه التسلا من الانتش وقال
بعضهم خرجان من ما الشياور وما الحيز قال ابن جرير اقام صوت النما ففتحت الاصداق
افواها فحيش ما رقت قطره لولوه واللؤلؤ ما يخرج من الدر والمرجان صفاها وقال
مقال ويجاهد على الصد من هذا وقيل المرجان الحيز والحيز وقال عطاء الخراساني
هو البسمل صباي الاله ركبنا نلذ بان وله الجوار السفن الخبان المنشآت **قوله** ابولرحمن
المنشآت بلسو الشين اي المنشآت التي يربى الاله ابتلان والمنشآت التي يربى الاله
دفع الشين اي المرفوعات وهي التي رفع خطها **قوله** بعض وقيل ما روع فاعلمه من
السفن فاما ما لم يرفع فاعلمه فليس من المنشآت وقيل المرفوعات المنشآت في البحر كالجمال
جمع علم وهو الطويل شبيه الشفة في البحر الجمال في البرقباي الاله ركبنا نلذ بان كل من ايها
نان اي علمها الارض من سموات فانه هالك وينفق وجهه ركب ذر الجمال والاكرام اي
مكره انبيائه واوليائه بلطفه مع جلاله وعظيتمه قباي الاله ركبنا نلذ بان كينا الاله من
السموات والارض قال ابن عباس فاهل السموات ينسا لونه المعطفه واهل الارض ينسا لونه
الرزق والمعطفه وانما يقال ينسا لونه اهل الارض والرزق والمعطفه وينسا اهل السموات
المليكة ايضا لوزق الرزق والمعطفه كل يوم في شان وقال ابن عباس ينسا لونه المعطفه
حينئذ والوان الله عز وجل لا يقضي لوزق المنسبت شيئا قال المفسرون من ينسا لونه
لحمي ومنت ويزوق ويعتق قوما يبدل لونهما ويشقي من رضاً وبقك عانيا ويقترج قوما