

بالاشارة وهذه الجملة قال الشافعي والاكثرون قال
 عياض قال جماعة من العلماء يرد السلام في الصلاة نطقا
 منهم ابو هرون وجابر والحسن وسعيد بن المسيب
 وقنادة واسحاق وقيل يرد في نفسه وقال عطا
 والنخعي والثوري يرد بعد السلام من الصلاة وقال
 ابو حنيفة لا يرد بلفظ ولا اشارة بكل حال وقال عمر
 ابن عبد العزيز ومالك واصحابه وجماعة يرد اشارة
 ولا يرد نطقا واما ابتداء السلام على المصلي فذهب الشافعي
 انه لا عليه فان سلم لم يستحق جوابا وقاله جماعة
 من العلماء وعن مالك روايتان احدهما كراهة السلام
 والثانية جوازها **عن** ابي سعيد الخدري رضي الله
 عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم راى رجلا يخامه في قبلة
 المسجد فكلمها بحصاة ثم نهى ان يبرق الرجل عن يمينه
 او امامه ولكن يبرق عن يساره او تحت قدمه اليسرى
ثمة وفي رواية مما طاق قال اهل اللغة المخاط من
 الالف والبصاق والبراق من الغم والخامه وهي الخامة
 من الصد ويقال تخخر وتخجع قوله نهى ان يبرق
 الرجل عن يمينه او امامه ولكن يبرق عن يساره او تحت
 قدمه اليسرى وفي الرواية الاخرى اذا كان احداكم
 في الصلاة فانه يناجي ربه فلا يبرق بين يديه ولا
 عن يمينه ولكن عن شماله تحت قدمه يمينه المصلي
 عن

عن البراق بين يديه وعن يمينه وهذا عام في المسجد وغيره
 وقوله صلى الله عليه وسلم وليبرق تحت قدمه وعن
 يساره هذا في غير المسجد اما المصلي في المسجد فلا يبرق
 الا في ثوبه لقوله صلى الله عليه وسلم البراق في المسجد
 خطيبة فكيف ياذن فيه صلى الله عليه وسلم وانما اخرج عن
 البصاق عن اليمين تشريفا لها وفي رواية البخاري
 فلا يصفق امامه ولا عن يمينه فان عن يمينه ملك فاد
 الفاضل والنهي عن البصاق عن يمينه هو مع امكان غير
 اليمين فان تعذر عن اليمين بان يكون عن يساره مصل
 فله البصاق عن يمينه لكن الاولي تنزيه اليمين
 عن ذلك ما امكن قوله راى يخامه في قبلة المسجد
 فكلمها فيه ازالة البصاق وغيره من الاقدار ونحوها من
 المسجد قوله صلى الله عليه وسلم في رواية فان
 يناجي ربه اشارة الى اخلاص القلب وحضور وتفريضة
 لذكر الله تعالى وتحميده وتلاوة كتابه وتدبره وقوله
 التغل في المسجد خطيبة هو يفتح التا المثناة فوق هـ
 واسكنه الفاء وهو البصاق كما في الحديث الاخر البراق
 في المسجد خطيبة واعلم ان البراق في المسجد خطيبة
 مطلقا سواء احتاج اليه البراق ام لم يحتاج اليه يبرق
 في ثوبه فان برق في المسجد فقد ارتكب الخطيئة عليه
 ان يكفر هذه الخطيئة بدفن البراق هذا هو الصواب

طلب
 النبي عن البراق عن النبي

قوله وغيره من الاقدار
 فيه ان الاقدار جمع
 وهو ما كان من الانكاس
 كما هو في الاصطلاح
 فحفظ على ما تقدم من
 عطف المغاير والاول
 ان يقال واذا عم هذا
 في البصاق قالوا وغيره
 من الاقدار من باب
 اولي نائل طلبه