

الي كوجيب القلب لا ذقت لوعني انيت بوحي الخواطر انس  
لذعلقت كفاي منك بنسبة فما شاكل ان النقص في توسوس  
اعتني اجري انت روح وراحي وانت المني والامر يا متقدس

**وقال رضي الله عنه**

سعد قلبي سعد حسبي ففهما حضرة قدسي فيهما منزل يدري  
فيهما مطاع شمسي بوجودي في شهودي نجلي نفسي لنفسي  
توافقني حيلي بهنا يومي واسمي ان تعاليت بعززي  
او نزلت بالشي كنت لي حسب مرادي طاهر من غير ليسي  
وتجردت بعلمي وتقدت بحلتي فتمتلت لتخصي وتبوعوني بحسبي  
انا ذات كل شي صغتي من غير عكس فينسيبي وحدي كل نصح وهمي  
كل احوالي جمال مثلما اصبح اسمي يا هنا عين حياة تحت لي بعد طيسي  
انسان من روح ذكرني ما يطاع غير فينسيبي علم في بحر علم انا احويه والشي  
حامل كل نعم متقد من كل باس ونحني فام حقا فابهم من غير عكس  
شاهد اعني في كفي حافظا من غير درسي ليس لي ضد فاخشي منه ان يحصد  
وانتهاج حياي من من خور في مسي ملك جندي شوي اخناري في كدي

قلبي

**قال رضي الله عنه**

قالحماد ما حواه كلها اروح قدسي  
قلبي عن القمر المنير المونس افديه من فر وطي العسن  
لهذا الذي عم المحاسن كلها او نقطة في حدة المنقرطس  
او اسود في حبة قد رحت او اكدنول السائف المنقرس  
او عابدهندي التي تنسه في النار بر جوارفة المنقرس  
او صورة الليل المروع بالصبح اوري له ركن النهار المسهرس  
او هذه عين الرقيب مرصدي او خم في كأس النديم الاكيس  
او هذه قلب الشقيق الرطب او راحة ما بين ورد المجلس  
او هذه معني لسير لانة باصاح عنبره الجوار الكنيس  
او حنة القلب المحب تعلقت بحبيلها الجاني على المسننيس  
او متلة تشقي مدام شهوده او مسلة ما بين ورد المجلس  
او كعبة الاحسان هذا خالها يدبل زمزم نقره التلقيس  
او حاتم الاجاب تلك علامة في حدة لم تخف عن منجستس  
او اية الكرمي قد جوفت على كرمي وجنته فعاد محرس  
او لا بس ثوب الحداداني يري ما احرقه نار الهوي من النفس

قالحماد ما حواه كلها اروح قدسي  
قلبي عن القمر المنير المونس افديه من فر وطي العسن  
لهذا الذي عم المحاسن كلها او نقطة في حدة المنقرطس  
او اسود في حبة قد رحت او اكدنول السائف المنقرس  
او عابدهندي التي تنسه في النار بر جوارفة المنقرس  
او صورة الليل المروع بالصبح اوري له ركن النهار المسهرس  
او هذه عين الرقيب مرصدي او خم في كأس النديم الاكيس  
او هذه قلب الشقيق الرطب او راحة ما بين ورد المجلس  
او هذه معني لسير لانة باصاح عنبره الجوار الكنيس  
او حنة القلب المحب تعلقت بحبيلها الجاني على المسننيس  
او متلة تشقي مدام شهوده او مسلة ما بين ورد المجلس  
او كعبة الاحسان هذا خالها يدبل زمزم نقره التلقيس  
او حاتم الاجاب تلك علامة في حدة لم تخف عن منجستس  
او اية الكرمي قد جوفت على كرمي وجنته فعاد محرس  
او لا بس ثوب الحداداني يري ما احرقه نار الهوي من النفس