

هو لا يشهد الا كل مشهود عليه

وهو في جلال الشاي ذائق ذوق الواصل ما لم يمدد وما لي بالمرسل
طاب عيني طاب وقيحي احبدي والله طيب غاب غيري غاب وهي طيحي النجيب
ما ت حزن في مات هي دام عندي كل محب

بالتهاجي اسر دري انت لي باللطف شاد ما لم يمدد وما لي بالمرسل

وقال رضي الله عنه

لي عزالة الازلي استغلت فكتت خيلي حينئذ ما حكمت بالاسود في القيل
قد حنت لسنك في قمرها طي الخلاء يا لو احفظها لوسحت بالليل
من لم ينجني بما ان مات من العمل حزنتم من اسفها حطت غري الاجل
ذات وحره بطنت اذ بدت فلم تنقل وهمها يكثرها في لا بسر الخلال
بالجلا قد ظهرت في مظاهر الجمل فانجلا لسنا هدرها غيبة الأمل
صنيتها الدليل لها ذلك بلغرام علي فهو من محبتها لم يحل الي يدب

وقال رضي الله عنه

من طبع طينته حزبي بسط الكلام من افاضه فيضي العبد والقبيل
كيف احتيا لي علي كتم سرابها وفي عبون البرايا وصفها اجل

جلت

جلت رحلتها لما طحت وجلت فلم عمل ولكن كونها بحال
كم كسوت كون امكان تكون به لما يسبحها فيها له مشال
فالمحوبتتها والسلب بوجها والنفذ بوجودها اذ بالهي تعال
ان ارضعت غلبت سوما عسما فاجب لمن كلما ارضتها تغلاد
لو حذها الوصف او ملت لما حذت واعين الاحديان بها نجاد
نعم هي العين ان غابت وان حضرت فالغيب بيدوا لعنل ما به عنل

وقال رضي الله عنه

ورشيفه زفت معا طفها فكانها مغرني بالحالي والله ليس يحصرها سقم
لكنه روق لبليالي خطرت علي ولم اسلمها فكانما خطرت علي بالي
لوانها وقتت ذكورها ما قد حري وذكورن احوالي عريته لها طانظ لعبت
بالروح لعب الروح بالمالك رفعت برافتمها وقد نصبت من طرفها فاض على الطال
ناديت بورقا عند مبسمها من يظن ناري فقال لسلساك فحشيت عينها الا انها
ابدا علي التبريح عذابي ولقد علون بحمها فاذا ما ارضعتي ارضعتها اعالي
سلبت فوادي فلم تحف حرجا ولم اجدي بفرها واني نظرت لما طن فصني فزلفت
وتقطعت بالهجر او صالي في بدان رضي الزمان وان نغطفه واقضي بعض امالي