يهبر في الاعدا كالاسد الاكول ويجندل الفرسان عرضا وطول وابصر بعينيه الهلاك
وعلم ان ما بقي له من الموت فكاك فقاتل قتال من استقتل وخاض في الحجاج والمقتل
ودام الامر على هذا المعيار حتى تنصف النهار وقتل من بني عامر بعناية قادر كرار
على يد بني يعبى الخيار خلاف الذي قتل على يد الملك زهير عن بقيتي فان الذي
قتلهم وحده مائة وعشرين ولكن بعد ذلك ضعف قواه وتكاثرت عليه اعداه
وابصر خالد فعال الملك زهير ببني عامر فاشتعلت النار في قلبه والضمائر تتوقد
اليه واراد نفسه وكليته على هذا والملك زهير يصول ويجول وياخذ الميدان
عرضا وطولا والاعداء تتساقط عليه مثل الجراد المنتشر فايقن بحلول القضا والقدر
وانشد يقول هذه الابيات صلوا على طه كثير المعجزات

اما مخبر ابني اللوى والشقايق ... وقرسان عبسى كل قهل مصارق
عيون تحوي كي يروا ما اصابنا ... ويعطون للاعدا ثياب التمالق
لكي يعلموا قومي جميعا بانني ... اهاجمت بي الاعدا بجمع مطابق
ولما حمت نار الوطيس واسعرت ... لقيت العدا من فوق خيل سوابق
الا من يخبر آل عبسى جميعهم ... بقول صحيح من محب وصادق
لعلهموا ان يدركونا فاننا ... قليلون والاعدا كبحر مدافق
على دهم خيل حاثمين قلوبهم ... اذا شهدوا الهيجا فكالنوا خوافق
بلينا بقوم مكثرون عدادهم ... على غفلة دارونا كالملاحق
كان قناة الملك در سحيقة ... مع الصبح في كاساتهم والبوارق
اسيدا ابي يا اتي وفارج ابنه ... وعنترة هذا اليوم البوابق
فهم يا خذون الثار من آل عامر ... لشاسي اذا ما حق يوم الحقايق
ولما دعا داعي النيا فاجبته ... تجاوبت الغربان من كل ناعق
فسرت انادي من عيون قريحة ... ان الوجد الان تحوز الوثايق
فخلي دموعي تستهل فما الهوى ... يداري وما وعد اللسان بصادق
منعت الكرى ان لم اقودها عوابسا ... تسير عجاج المارق المتطابق
بجيد عليه الكر كل صميدع ... لنيل العلا والمجد غير مفارق

تحايد

تحايد عن ورد المياه طميئة ... فلا ورد الا من دما المتدفق
خوارج من ليل الغبار كانها ... نجوم رجوم او شهاب رواشق
فافنى بها من آل عامر عصبة ... واخذ تاري بالقنا والبوارق
وان لم انل قصدي فلا عدت جدها ... ركبت على ظهر الخيول السوابق

قال الراوي اللان زهير لما فرغ من هذا الشعر والنظام حتى التقى بخالد وهجم عليه
من غير ملام واصطدما الاثنين كانهما جبلين ودمدما وهمهما والتحما وافترقا
والتزما حتى تكحلت اجفانهم بمراود العما وغابت عنهم الارض والسما قال الراوي
ونعوذ بالله من جاهلية العرب لانها تعمل عمل النار في الحطب لاسيما الملك زهير
الاسد الغضنفر وخالد ابن جعفر لانه قد جرى بينهما قتال وضراب يشيب من
هوله الشباب حتى لم يبق في ايديهم من الرماح غير الاعقاب فاربعوها في البطاح
وسلوا شفار الصفاح وتضاربوا على الفرجين حتى تثلمت السيوف وتعاركا الاثنين
عراك من له على صاحبه حق ودين ولم يزالوا على ذلك المنهاج حتى وقعا في
وسط الحجاج فتماسكوا بالطواق على وجه الدقة وبعضهم عالق ببعض الان
زهير لاجل تخبره في البيت الحرام وقوله الفاسد وقع تحت كلكل خالد وصار
خالد فوقه وقد ملك ساعده وزنده واراد ان يسل سيفه من غمده فما تمكن
ولا بلغ مرامه فصاح على بطنه وقعوده الى فرسانه واجناده وقال يا بني
عامر اتجدوني واقفا وانهزم سريع ولن لم تقدروا على ذلك فاقتلوني جميع
قال الراوي ولم يكن وقت الصياح اقرب اليهما من وقته ابي الملك زهير فصاح
بابتاه وادما روحه على خالد وضربه بالسيف على كتفه فلم تعمل ضربة
دقة فيه بشيء من المآثر فكادت روحه ان تخرج من الضمائر وصل بعد
جندح ابي البا فنزح يده بالسيف حتى بانت بوارقه وضرب زهير على
فرقه انزح عمرو وبعزقه وسمع لسيفه في راسه رنة وطنين فقال خالد قم فان
خصمك من الهالكين فوثب خالد من على ظهر الملك زهير وعاد الى محله قم فان
اخذها وصاح في بني عامر ارفعوا السيف فقد قضيت الحاجة فقال له الربيع
ابن عقيل وكان قد اتى على حس الصياح فابصر ما تم له والملك زهير لدن

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)