بالمنفصل فيما يجي في فصل من العامل او اضافة اي باسم مضاف فصل من العامل مثال الاول
ذا الى جل امن وبه فالها المجرورة بالبا فهي الرابطة بين العامل والاسم السابق وهو منفصلة
من العامل بحرف جر وهو البا ومثال الثاني اخ الذي اضاف المتنعل باخ الها المجرورة باضافة
اخ اليها هي الرابطة بين العامل والاسم السابق وهي منفصلة عن العامل بالمضاف الذي هو
اخ وقوله فيما متعلق بقوله او معنى اي الاظهار والمعنى يفهم معنى الكلام ان يمكن جعله
وذالك فيما مر اول لاضافة في كلامه نوع من التضمين وهل النصب للسابق من الا
سم والمضمر بعده من جهة واحدة لا بد او لا في شي لما خلف ذكر علم فقيل نعم لا بد
من ذلك وعليه الفارسي والسهيلي والشلوبين في احد قوليه فان كان نصب الضمير على الم
المفعولية نصب السابق عليها او الظرفية فكذلك ولا يجوز نصب الضمير على المفعولية
مثلا والسابق على المفعول له او الظرف فلا يقال ازيدا قمت اجلا له او زيد اجلس مجلسه
وقيل لا وعليه سيبويه والاخفش والشلوبين في احد قوليه نحو اعبد الله كنت مثله
اي اشبهت عبد الله فانتصب السابق مفعولا والمتاخر خبر الكان وشي لما اي المشغول
عنه ان يقبل الاضمار فمن اجله لا يصح من حال ولا تمييز وشبه الجملة صحه من وكه او مجرور
ما لا يجر المضمر كحتى والكاف بخلاف الظرف والمفعول له والمجرور والمفعول معه نحو يوم الجمعة
الغائب فيه والله اصعت له والخشبة استوى والماء وايا ها جا ـ القصة في الى فع الا
شتغال بان يكون في الاسم على الابتداء او اضمار فعل يجري ابدا كالنصب اي كما يجري فيه تفسيه
هذا ما اختاره الناظم تبعا لابي حيان وقد نقل عبد القادر المكي في شرح التسهيل عن محب
الدين ناظر الجيش ان التحقيق عدم دخول المرفوع في هذا الباب لعدم صدق حده عليه في اجع
كلامه والله اعلم اما فاعلا او مبتدا فالابتدا الاخفه في زيد عند العدم تقدم ما يطلب
الفعل لزوما او اختيارا خلافا لابن العريف ابي القاسم حسين بن الوليد حيث جوز فيه
الفاعلية لا اضمار فعل يفسره الناظم ابو حيان وهي نزعة كوفية اي لبنائه على
جواز تقدم الفاعل على الفعل اختي الابتدا في نحو خرجت فاذا الرجل قد ضربه لمنع ان
جاز وقوع الاسم بعد اذا وجواز وقوع الفعل مع قد بعدها بقلة والفاعل احتمه
بنحو ازيد قام الاختصاص ادوات الشرط بالفعل خلافا للاخفش في جواز الابتدا ايضا
مع رجحان الفاعلية عنده واختي الفاعلية بنحو امحمد سوى وازيد قام لغلبة
ايلاء الهمزة الفعل خلافا للجرمي في قوله برجحان الابتدا فيه واستويا الابتدا والفا

علية

علية في نحو زيد قعد او عامي عمرو وزيد قام وعمرو قعد لان الجملة الاولى ذات وجهين فلا
ابتدا عطف على الصدر والفاعلية على العجز وقس ما لم يذكر من الامثلة وهو كثير الا
شتغال في الرفع ابدا كما يقيس في النصب

الكتاب الخامس في التوابع

تتبع في الاعراب من رفع ونصب وجر الاسماء الاول اربعة اشيا نعت وعطف بيان ثم تو
كيد ثم بدل او عطف نسق وعند الاجتماع كذا ترتب على ما اختاره ابو حيان بان تقدم
النعت لانه كجز من متبوعه ثم البيان لانه جار مجرى النعت ثم التوكيد لانه شبيه بالبيان في
جريانه مجرى النعت ثم البدل لانه تابع كلا تابع لكونه مستقلا ثم النسق لانه تابع بواسطة
نحو جا اخوك الكريم محمد نفسه رجل صالح ورجل اخر ولهذا ناسب ذكرها على الوضع على هذا التر
تيب على نزاع في ذلك لان صاحب التسهيل والشذور وفوا فقدموا التوكيد على النعت فيقال
جاء زيد نفسه الكاتب ورد بان التاكيد لا يكون الا بعد تمام البيان ولا يحصل ذلك الا بالنعت
وابن الحاجب بدل بالنعت ثم النسق ثم التوكيد ثم البدل ثم البيان وقال الشيخ خالد في الازهرية
اذا اجتمعت التوابع قدم النعت ثم التوكيد ثم البدل ثم البيان ثم النسق والمختار عند الناظم
تقديم عطف البيان كما ذكر في الشرح وجمع الجوامع لانه اشبه في التبيين من النعت اذ لا يكون
لغيره والنعت يكون مدحا وذما وتاكيدا وعامل المتبوع فيها في التوابع المذكورة غير
البدل ان يعمل فينصب عليها انصبابة واحدة والحرف في النسق ذو واسطة بين العامل و
معموله وقيل مقدر بعد الحرف وقيل العامل الحرف نفسه والاكثر ان عامل البدل مقدر فيه
بلفظ الاول فهو من جملة ثانية لامر الاول ولظهوره في بعض المواضع كقوله تعالى للذين استـ
استضعفوا لمن امن منهم ومن النخل من طلعها قنوان ومن المشركين من الذين فرقوا لمن يكفر بالر
حمن لبيوتهم وقيل هو العامل نيابة عن المقدر لا تبعية هو من قوم معطوف على قوله
وعامل المتبوع على القول المنجلي وهو مذهب الجمهور خلافا لسيبويه والاخفش والجرمي
ان العامل في الثلاثة الاول التبعية ثم اختلف فقيل المراد التبعية من حيث المعنى اتحاد معنى
الكلام اتفق الاعراب او اختلف وقيل الاتحاد من حيث الاعراب ولو اختلف جهته وقيل اتحاد
الاعراب بشرط جهة العوامل بان يكون من جنس واحد ولا يكون مختلفة قلت ومن قوله
بان التبعية هي العامل في النسق والبدل اولا اخصصت كلام الناظم بالثلاثة الاول خلاف
كلام الشيخ والله اعلم النعت اي هذا مبحثه والتعبير به اصطلاح كوفي وربما عبر به بعض
البصرية والاكثر عندهم الوصف وهو الصفة وبما ملتزم فان خلافا لبعضهم ان النعت خاص

Copyright © King Saud University