

والشاهد في قوله ولولا ك حيث جرت لولا الضمير كما هو مذهب
مسيبويه وفيه رد على المبرد في زعمه ان هذا التركيب وكوه فماده
لمبرد في لسان العرب

١٤٩ **استهون ولي بنى ذوى شطط كالظعن يذهب فيه اليت الرقتل**
الهمزة للاستفهام الانكاري وبنى كجنى مضارع منصوب بلى وذوى
مفعول مقدم والشطط الجور والظلم يقال شطط في حكمه شطوطا
وشطط جار وظلمه والكاف في قوله كالظعن اسم بمعنى مثل فاعل
بنى مؤخر مبنى على الفتح في محل رفع وهو مضاف اليه والظعن مضاف
اليه وحمله يذهب ثم صفة له يجعل ال فنيه زائدة او حال منه على
جعلها مبرزة ومعنى يذهب يغيب والغفل بضمين جمع فتلة
والمعنى انتم لا تفتنون بالمعروف ولما بنى الظلمة عن ظلمه مثل الظن
المتدبد الذي يكون جراحا زوا وسعة فمأثرة كجث يغيب فيها الزينة
والفشل التي تقرض في الجراح لاجل تجفيفها ومدواتها والشاهد
في قوله كالظعن حيث استعملت الكاف اسما بمعنى مثل وهو قليل

١٤٤ **أنتج على بالفراق جيبها وما كان نفسا بالفراق نظيب**
الهمزة للاستفهام والهمزة القطعية وسلي اسم امرأة ويروي للي
والفراق بكسر الغاء مصدر فراق اذا تباعدت وجيب بمعنى محب
والواو في قوله وما كان للحال والحلمة بعد ها حال من سلى وكاف
زائدة ونفسا تميز بين الاجمال نسبة الطيب لضمير سلى والفراق
متعلق بالفعل بعده ونظيب معناه طابت بنفسه اى بسطت و
انشرت والمعنى هل يقابل سلى جيبها بالمعنى والعطفية والحال
ان نفسها لا تنظرها بذلك ولا تنشر والشاهد في قوله بنفسا الواقع
بمعنى حيث تقدم على ما هله المتصرف وهو طاب وبنى ذكاة خلاف بين الغاية
٢٤٩ **تقول يارى فقلت سنون انتم فقالوا الجن قلت تموا ظلاما**
الضمير في التواريخ الى الجن ومنون اسم استفهام مبتدأ مبنى على سكون

عند كل

مقدر على النون منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة في محل
رفع والواو والنون الحكاية وانتم خير قيل ان منون انتم حكايته
للفظ محذوف صاد من الجن والتقدير قالوا انتم انتم فقلت سنون
انتم وليس حكايته للضمير في الواو لان الواو حكايته لما وقع له مع الجن
تكلمه بقوله سنون انتم والجن خبر لمبتدأ محذوف والجن كجنى
والمصدر المجرى من النعمية وظلاما نصب على الظرفية يحتمل
انه يميز محمول عن المفعول والاصل انهم ظلاما فمما ساء على قلوبهم
انهم اعدوا صا حياك محمول الاسناد وانما خص الظلام لانهم انما اعدوه
في الليل وفي رواية صباحا وعليه ليس المراد خصوص وقت الصباح بل
ما هو اعم لان المقصد به التجدي والمعنى حضر الجن الى نارى لئلا فلتة
من انتم فقلوا كجنى ففند ذلك جيتهم بتوهموا ظلاما والشاهد
في قوله سنون حيث كفته الواو والنون في حالة الوصل وهو شاذ
والقياس من انتم

٤١ **اجتبا لا تقول بنى لوى لعمريك ام مجاهليا**
هو من كلام الكمي من شعره صغر بمدح به مفرغ ويفضلهم على اهل
البحر والهمزة للاستفهام وجها لا يضم الجيم جمع جاهل مفعول
ثان مقدم لتقول لانه بمعنى تفلن وبنى لوى مفعول اول واد
بهم قرينشا ولوى بضم اللام وفتح الهمزة هو ابن غالب بن زهر
خبر المذكور هو قريش الذي نتمت به القبيلة والمعنى بفتح العين
الهملة ومنها مصدر مجرى من باب نعب طال عمه وقد خلاه
القسيم على المنقوح كالمجانفكون معناه وحياة ابيك وبقائه وهو
مبتدأ خبر محذوف وجوز بان قدس قسنتي مثلا وبجملته معترضة
بين المعطوف والمعطوف عليه واما حرف عطف وهو متصل
والف مجاهليا للاطلاق وهو جمع مجاهل وهو من يفسر الجاهل
وليس بجاهل والمعنى بحياة ابيك الا ما اخبرتني هل تظن