

توبخ اي فكيف حال هولا الكفار او صنفهم اذا اجنبا من كل
امته يشهد على كفرهم لقوله تعالى واكنث عليهم شهيدا
فكيف في موضع رفع خبر مبتدئ محذوف والعامل في اذا الهو
هذا المقدر او في محل نصب فاعل محذوف اي فكيف يكونون
او يصنعون ويجري فيها الوجهان النسب على التشبيه
بالكامل كما هو مذاهب سيموية او على التشبيه بالطريقة
كما هو مذاهب الاخشية وهو العامل في اذا ايضا ومنه كل اتم
متعلق بحسبنا والعين انه يوت بنته كل امية تشهد عليها
ولها **وختنا بك** يا محمد **عليه** **هو لا شهادة** التي
يشهد على صدق هولا الشهاداء حصول علمك بعقائدكم
لدلالة كتابك وشروعك على قوا عدكم وقال ابو جابر
الانظروا ان هذه الجملة في موضع جر عطفا على ختنا الاول
اي فكيف يصنعون في وقتنا **المختار** **والمختار**
فتح الحاء الجمة والمضارة الغوية المستدرة معناه واحد
لذا في رواية الاكثر ولا يتطرق هذا المعنى لان المختار
هو صاحب الاختيار والكفر فهو مقتضى الاختيار اما مختار
فهو فعال من المختار وهو كدبغة فلا يمكن ان يكون معنى
المختار المراد به التكبر والاصلي **والختان** بدو الغوية
بدل الختان وضوبه غير واحد لانه يطلق على معان
فيكون معنى الختان وهو التكبر وقال السويدي وعذابي
ذو الختان والختان الحروف في الاصل الذي قابلت
به وانكر ذلك شيخنا الامام ابو عبد الله بن مالك والخط
والحال يعرف تارة وتارة قوله تعالى ان الله لا يحب الختالا
فجودا **نفس وجوها** اي نسوبها حتى **تعودت**
كافتان حقيقة او هو تشبيل وليس المراد حقيقة حسا
واسمك الطهرى عن فتادة المراد ان تعود الاوجه في
الاقضية يقال **طهر الكفا** اذا حياه ومراده حياه
قوله تعالى من قبل ان ينظم وجوها فنظم هنا نصب
على الحكاية كما لا يخفى وقوله تعالى وكفى بهم **شيرا** اي

منه

بالحاج

انته

وتودا

وتودا اي ذره جهم سعيرا **وتودا** ولا محل لسياق هذه
الايات هنا فاحتمل ان يكون من السراخ وبنه قال **جدتنا صرقة**
ابن الفضل المروزي قال **اخبرنا** ولابي ذره اخبرني بالافراد
حتى بن سعد القطان **عن سيف بن الثوري عن سلمان**
ابن مهران الاعشى عن ابراهيم الخليل عن عبيدة تفتح
العين ولسر الموحدة **ابن عمر والسلماني عن محمد بن**
هو ابن مسعود قال حتى بن سعد القطان بالاسفاد
السابق **بعض الجد بن عذرة عن عذرة بن عذرة** بن عذرة
وسرة بن عذرة وتفتح بالراء الحكي بفتح الحاء والهمزة
عذرة الله التوفيق الاعتم اي من رواية الاعشى عن عمرو
ابن مسعود عن ابراهيم كما صرح بذلك في باب اليك عند قراءة
القرآن حيث اخرج عن سعد بن عذرة عن القطان بالاسفاد
المذكور وقال بعدة قال الاعشى وبعضكم بعضا حدثني
عذرة بن عذرة عن ابراهيم والحاصل ان الاعشى سمع الجد بن
عذرة بن ابراهيم الخليل وسمع بعضه من عمرو بن عذرة بن ابراهيم
يعني عن عبيدة عن ابن مسعود **وانه قال قال النبي**
صلى الله عليه وسلم افوا على زاد في باب من اجبت
ان يسمع القران من غير طهرين غير من يفيض عن ابيه
عن الاخي القوان وهو يصدق بالنعص **فليسب افرا**
عليك وعلمك انزل قال فان احسن اشعمه بن
عذرة قال في بيان الختان ان يكون احب ان يسمع منه
عذرة بن عذرة عن القطان ان سبته لعلى بن عذرة وبنه
ذلك المستعمل في على التفسير في غيبة اخلا وتشط لذلك
بين القاري لا شتخاله بالقرآن واحكامه وهذا بخلاف
فتاويه صلى الله عليه وسلم على ابي بن كعب فانه اراد ان
يعلم كيف ادا البتوة وخارج الحروف **فقران عليه**
الاسا حتى **للمشقة** **فرا** **الصفحة** **كل** **الصفحة**
وختنا بك على هولا **شهاد** **العمل** **المسلك**
المسلك في باب اليك عند فتاة القران قال في كفا واسلك

فتحة اللام وكذا وباب اسما عند
قراءة القران