

يراه احد  
حلقة العزم مجلس اشرفهم والحوايت بيوت الحارث  
وان تغني في حلقة العزم تلعي وان تقنعني في الحوايت بقسط  
من تاتي بصي كاساروية وان كنت عنها ذاتنا فان وازد  
وان تلحق العزم للبع تلاقني البذرة البيت ارفع المصدر  
ذروة كلبني اعلاء والمصدر الذي يصعد اليه ان يقصد  
ندما يبي بعض كالتيموقية تزوج علي بن برد ومجسه  
الندام واحد من اهل الاصحاب على الجوز المقتة الجاريد البرد الابيض والمجد للمصعب والمجاد  
الذبح قلنا سمعنا انهم لنا على سلمها مطروقة لم تشد  
انبرت امترضت واسرعت على سلمها ان على سلمها غير متكله مطروقة اي مسترخيه لم تشد واي لم تكلف  
وقيل فتنذر ومطروقة نظراتها البها  
رجب قطاف الجيب منها رقيقه بحس الندام بضعة المتجر  
رجب اي واسع قطاف الجيب ان يجمع الجيب صدرها بالسعد رقيقه متايد غير مستعجله  
والجس الاماع بضمه اي رقيقه اليد والمتجر ما تحت الشياح  
وما زال تشراي الجوز ولد رقيقه وسي وانفاي طريق ومنله  
تشراي يقع التا ولا يجوز كسرهما اذ ليس في الصاير مكرورا والطريق ما التنب والتلبد ما ورت  
اي ان حاسني العشرة كلها وافردت ازا البعير المعبد  
تحتياها اجتمعتي والعنبر بنواله وافردت اي حبت المعبد المده المظلم بالقطران  
رايت نبي غير الايشروني ولا اهل هذه الاطراف المهد  
بين غير الصوص واصل الفم الطريق والطارف بيت من جلود يقول لا يشكرني الغني والصعلوك  
الا ايهة اللويه احضرونا وان اشهد اللواتي هالتت خلفه  
فان كنت الاستشيعم دفع مني فذعتي البشرها بالكلت يد

فلما

فلما اشركت من ملة الفسق وحيدك لم احضرتي قام عودي لم احضرتي  
كنايته عن كبرت وهو جمع عابد  
تمهن سبي العاذلة ان يسر به كبت مني ما انما بالماز بد تغل ايهيت عليا  
وتقصير يوم الدجن والرجح بيب بيكته تحت الجبا المعبد  
الدجن الفهم والبهكته الحشا الخلق  
اساه البرين والدماليح عقلت على عشر اذ فرغ لم يخب عند  
البرين جمع بروم الخاضل في حخته بكسر  
وكبره اذا نادى بالمصافح حيا كسبه الغضا في السورة المتورد  
الصافح المبالغي المحي من الخزال والسيد الزيب والغضا من معروف والسورة الويه المتورد  
لواثره يقال اخب من ذيب الغضا  
كريم بردي نفسه في حياته سيعلم ان مشايد اينا العدي  
بروي نفسه من الخز وانما حذق لهم السامع والصدعي العطشان  
اي في قهر يخام بجبل بهاله كغيره في البيطة مفسد  
البيطة ابناء المعري والجمال والجمال الذي يتخلى اذ اسبل والقوي الغنال يقول ان الخليل والمثقف  
لما به بعد الموت سوي  
اي حثرتين من تراب عليهما صفاي حرم من صغير منصف  
اي الميت يتنام بالتيار ويصطفي عقيلة بال الفاحش المنشد  
يفتام يختار وعقيلة التي حياها والمتشه كلبها الخيل  
اي الميت بعد النفوس والاري بعبد اعدا ما اتوه اليوم عند  
الاعداد جمع عدو والمان لانقطع ما دته فكل احد برده  
اي العزل انما قسا كلبدة وما انقص الابهام والغريفة

Copyright © King Fahd University