

ان خبره لا يظلم مطرب السامح منه وطاب فيه المجلس  
من كفتوى عصفور قدوس لم يجد متبايعي فتابك على العود الا تدركك  
لا ولا من نكده ايقهوا اي اذا ما دبرت الخند ريس اتراني ان قلت للمحب يا علق  
دري انه العين من الغيبس او تراه بدري اذا قلت خب العبر اي اقول سار العيس  
او اذا قلت للقيام جلوسا علم الناس ما يكون الجلوس خلاصا حجاب الغياش  
في ساق من رفس وسوالي الاعراب عن صيغة اللفا اذا اظلمت عليه الاسوس  
درست نكاحا واهي مذ هب الخوم ما يقوم الرئيس انما هذه القلوب حديد  
ولذيذ الالفا ما غنا طليس وقال عجمو اعذر اجبت نار وحيثك رما د وبيع الجال نكر جادا  
واستحال اسود اخطى ما صا حين حال البياض نكاسوا اجد الم ادسا كذا ارا حال من الجال نكر جادا  
زاد في خلق ما يشاء ولكن زال من وجهك البها حين زادا وللطام عابوا و قال الواسل عنه  
فقلت هذا وان جني ان الذي عجموه منه هو الذي يشبهه قلمي  
وكما عجموه عندي زاد جوي به وعجمي ابن سكره اشبهه وحاشية لديه  
فقال لهم يوم بيده الخ اشراقا وحنا وقد ستره بحاسنه العيوم عمدت اليوز كنفه حرم  
وذا بدر تطيق به حرم ولسه قالوا ليت باخرج فاجتتم العيب جدد في غضون البان  
ماذا على اذا اتجدت شمائل ورواد فاقني عن الكسان اي اجب حلوسه واريد له النوم لا الاري في الميدان  
في كل عجموه حسن كامل ما حضر في ان زلت القدمان ولسه لسرت الملام للتهام مذ جبا ما من الاستقام  
كلاديت المدا في الاعضاء دت اشتياقه في الضمام ولسه ليت شعور عن ماء ودر كل هذا  
هون وحيثك او شغبتك رق حنا وطاقه عفا قد دل باوصاف الضائق عليك ومن قولك  
بات سكرنا لا يجير جوانا عن كلامي وبنت الغمك واتاني ليس يا مرسو فلان ذلك لا وهواه  
شجة الضار ان اصون جيبني عن قبح براه او لا يراه اي فرق بين الجيب اذا اقبل فلو جتمت وين مواه  
وقال في ابن رجوت بليت فلا قول من لاني متى ما كنت من هو عجموه حبيب قد قاعى رفاي  
فان عجمت اي قضي ابوه ولسه قد قلت لما تربي معونا كما بدت الغسق الدامي  
عتر في شيته متعبا من كمال الموحج حراج ويل على حل سراويله فانه شد على عالج ولسه  
بالله ليس فيها الى الفتح سبل طالت على ذي الهياج له تمت طويل مسكرج تنوالي  
دموعه وتسيل وقاه في الداي حتى ينك فليل هو ترمق عمير راس شجبل  
انزله خان سود عن طبيب المرحيل ولسه قول الكوثب عني باي ابرتيك  
والا بر مشغير من ضعيف ركيل شارك بايرك ابري ونكفج الشرك وقاب  
اذ الم يكن لا ابرجت بعدة عليه جهات النيك من كل ناحية حرمت الواسل الواسل لسعوت  
فدعة ابري فوق خصيه جاريه وفاز به كل البرايا ورتما عدت عهدي في خدعة الرداهيه

كل من في حماره او لاكن انا وحدي بكون في حمار  
كل ما لم يكن من الضعيف في الانفس سهل قهبا اذا عولنا  
كلما استهضت عملي في ضربه في ذبوله او تادو حليته تعاطف في صرح وقد كان فينا صقير الخطر  
كل امرئ يشبهه فله وينصح الكوز بما فيه كل امرئ نفسه عاقل باليت شعري فمن الجاهل  
كل امرئ راجع الى شيته وان خلق اخلاقا لاجين كل ريس به ملاك وكل راس به صداع  
كالخص لا يتقي بما صنعت من شدة عند ولا جانا كالبد من اي الجان رابته بهد الكعيبك نور ثاقبا  
كالنج ان سافرت كان مولجا وان حطمت الرجلان جليا كالبحر عطره السحاب وماله من عليه لانه من مائه  
كالبحر يسب فيه لونه سفلا وتظهر فوجهه كالسيل بالليل لا يدري به احد من ابن جا ولا من ابن يابته  
كالشمع يلبق فايدري عبرته من حرقه النار من فرقته العسل كالصبيح مع الرام المحيد وقد يري في حرمه من ليس برميته  
كالكلب ان جاع لم يعدك بسعة وان شربنا يبيع من اهر كالقويح على بانقارنه وذلك القويح على جاري  
كاه البسرق اودي بهم فليحم ولا صوف ولا بلن كالن من حاله ايش يتعق بين رجله يشن  
ان الرجال كما عود ادها نخذ النار والي العود النار ان الشا كاشا ريشن معانها المرار وبعض الما كول  
ان العطايا قارات اللثام وما تجوز المرام ما يدون من ان الصانع كما تكون حميدة حتى يصاب بما طريق المصنع  
ان الاسود اسود الغاب هبة ما يوم الكرمية للسرب السلب ان القويح في العيون قليلة ولم يهاج العوض الغيلا  
ان الحية امرها على تلعي عكيد وما لها سبب ان الفزاه رومن عواظ والتاج معقود براس الهدد  
ان الريح اذا شددت عواصفها فليس تزي سوا العالين من الخمر ان الدناير كما تصدو وان عنتت ولا تزد على النفس ان يمي  
ان العواذ تلعاها وان كنت لا العر بكن حين يفتش وان الصديق برين صطل ما زنا فاذا اراد الله الاله بقهر  
ان الريح الوب الذي يركب في الوب الريح وهو في الريح ان العواذ تلعاها وان كنت لا العر بكن حين يفتش وان الصديق برين صطل ما زنا فاذا اراد الله الاله بقهر  
ان ذكرا القنم كان حديتا وصيبي هذه الحديت قد بما ان الشا رتض الموعظا لها وهن اذ البفن عذاب  
هذه خذها واخرم وقد قولن ابري العواض ويري القوم المتقنما والمقنم بكر الدال من قنم يعني تقنم