

اولاه وغيرها وشهره المصنف كان الحاجب وكان القاسم يلبسها ان كانت اوكاه اختار
صحتها في نفس الامر ويسلم مع الامام ويعد احتياطاً وصوباً ولو لم تكن اوكاه فعل
ما تقدم في المشهور شكك انه لا يتيقن عدم ادراكها لرفع الامام راسه قبل وضع
يديه على تكبيره فانه يرفع معه موافقة له (ابن عبيد السلام وهو الحق) بعض مشايخي
لا يرفع بل يبيح في صورة الركوع حتى يهوي كما سمع في رفعه ليل نصراً قاضياً في حله
وهو ضعيف لانه لا يكون قاضياً الا بعد اذ كان الرفع عند اية انتهى **وان تكبر**
بالخطا **الركوع ونوي به** ان تكبيره **العقد** اي الاحرام اجزا وتحت صورته ان
الاولي ان يكون تكبيره حال قيامه ابن عطاء الله الصحيح الاجزا لانه قد نوي
تكبيرة الاحرام وتكبيرة الركوع كما تقتضيه الثانية ان يكون حال الخطا ونوي
الاحرام وفيها قولان الاجزا عند ابي ابي داود يشترط ان التكبير للركوع انما يكون في حال
الخطا قبل وهو ظاهر المدونة وعدم الاجزا الصاجي التمكن والمقدّمات وان
يونس ومثار الخلاف هل يجب على المأموم ان يرفع يديه عند تكبيرة الاحرام اوكاه
من قوله لركوع انه لو كبر وهو راكع ولم يحصل من تكبيره شيء حال قيامه لم يصد بهذه
الركعة وهو كذلك ثم المصنف عن ابن عطاء الله **او نواها** اي الاحرام والركوع
معها التكبيرة اجزا ايضا حكاه في التوضيح عن التمكن قال لا ولو تفصل بينهما
والجمعة **وتكبر ونوي بها** اي الاحرام والركوع **اجزا** ان رشفه ان التكبيرة تنضم
للسنة التي قام بها للصلاة اذ يجوز ان يقرأ بها على الاحرام بيسم وتكبيرة الركوع
لا تقتضى نية تخصها وعن قاضين المسلمين قبله لانه لانه هذا عليهم **وان**
كبر يصل للركوع **ونوي بها** اي الاحرام **ناسيا** لانه يتردد في **تأدي المأموم فخط**
على المشهور وهو من ذهب المدونة وظاهره كبر في حال قيامه اوكاه وهو كذلك
على احد قولين حكاه في توضيحه حيث قال وهما من شرط نواها على مذهب
المدونة اذ يكون قد كبر في حال القبيل اذ قولان واحتمل بقوله ناسيا نواها لو كبر للركوع
وهو اللاحق من بعد اذ نواها يجزيه لهما عكاه في توضيحه عن المقدّمات وعليه
ولا يمتد في حينئذ لعدم الخلاف الملامح انتهى وتخص من كلامه احقاً وسابقاً
منطوقاً ومفهوماً ان المأموم احوال الاول اذ لم يكبر بالاحرام ولا للركوع لم يجز به
ويبتدي حيث ذكر قال المصنف كما تعلم فيه خلافاً لما حكى عن مالك من جعل
الامام عن المأموم تكبيرة الاحرام كالغائبة وهي رواية شاذة لانه انما يجمل عن

المأموم

المأموم وهو قبل تكبيرة الاحرام غير مأموم انتا في الاجزا اذ اكبر للركوع ونوي به اعتقد او نواها
او لم يتوهمها الثالث ان تكبر كما ينوي به الاحرام فترشد كره وله في هذه الحال احوال تذكر
بعد دفعه من الركوع او في حال ركوعه ومكثه ان يرفع ويحرم ويذكر او يعلم انه لو رفع
لم يدركه اما اذا ركع بعد دفعه فالمدني والشافعي وقيل يقطع واما اذا ذكر في الركوع
وطمأنه يرفع ويحرم ويذكر الامام قبل دفعه فله ان يقطع وهو الذي
يؤخذ من المدونة والقطع ويحرم ويحتمل انه يقطع للشك وهو للموازاة والاضحية
وان علم انه لا يدركه فالمدني عليه الا يشهر وهو من ذهب المدونة ويعيد وقيل
يبتدي وفيه ابو مصعب وظاهره ايضا سواء به ذلك في الركعة الاولى او في
غيرها كالوفاتة الاولى ودخل في الثانية فنسي تكبيرة الاحرام وتكر للركوع وهو كذلك
عند مالك فبتدي ويضي ما فانه ويعيد وقال ابن حبيب يقطع بغير سلام
ويبتدي كركوعه او لا وان ادركه الاوي ونسي الاحرام والتكبير للركوع فيها
ثم كبر للركعة الثانية ولم ينويها الاحرام فقال مالك في الموطأ يقطع وترق في
المقدّمات بينها وبين التي قبلها بشيء ما بين السنة والتكبير وما ذكرناه في غير
ذلك ان تقوم ببعض مشايخي كذا بقوله ما لو كبر للركوع ناسيا لتكبير الاحرام ولم يذكر
بعد لتأدي مع الامام فترعيد الصلاة لانه لا يجز به عند ربيعة ويحرمه عند
سعيد والزهري غير ظاهر وظاهر كلام المصنف استواء الجمعة وغيرها وهو كذلك
في رواية ابن القاسم عن مالك لكنه صدر في توضيحه بانه لو ذكر في الجمعة لقطع بسلام
واحرمة جمعة الجمعة بخلاف غيرها وظاهر قوله تأدي المأموم وجوبه وهو من
المدونة وحملها ابو الحسن على الاستحباب وهو قول الغلاب وربما اشهر قوله
تأدي بعدم وجوب الاعادة وفي الغلاب وجوبها وحملوا على وجوبها قول
الشافعي ب اعاده احتياطاً لانه لا يجز به عند ربيعة ويحرمه عند ابن المسيب
وتعقب الشافعي بان الذي في المدونة وكنت رأيت ربيعة يعيد الصلاة مراراً
قال سعيد يخطئ كما هو عنده غير مجزية او تكونه بوي الوقت وحكي صاحب
الارشاد القولين بالوجوب والاستحباب مصدران بالوجوب واغترضا القول
بوجوب الاعادة بان الانسان لا يخط عليه صلواتان **واجيب** بعدم المتأفات
لاختلاف كون هذه غير مجزية والامر بالتأدي لمعات الخلاف واحتمل بقوله
فقط عن الامام والذم فانه ما يقطعان ويبتدي بان الاحرام بيلابتم صحة الصلاة