

ويعطيه الحقوق وحسين الباطل فلا يخرج المهدى فهو مزمور
وعلى هذا انك لا حاديت كحديث الباب وحديث ان النبي
بعضه البليغ من الرجال الذي يتخلل بلسانه كما يتخلل البقرة بلسان
هوا احمد بن داود باب **ملجاء في الكهان**
والحق هو الكاهن هو الذي يأخذ عن مسترق السمع وكانوا
قبل المبعث كسيرا واما بعد المبعث فما فهم قليل لان الله تعالى
حوس السامد والنسب واكثر ما يقع في هذه الامة ما يخرج به الجن
من اهلهم من الانساعن الاشياء الغائبة مما يقع في الارض من
الاخبار فيظنن المجاهل كسفا وكراة وتداغرت بذلك كذمت
الناس ويطعن ذلك الخجهم بذلك عن الجن ولياسه وهو مخ
اوليكه الشيطان كما قال كسفا ونوع كسفا جميعا يا معشر الجن
قد استكرتتم من الانس وقال اولياؤهم من الانس ربنا
استمع بعضنا بعضا ويلعنا اجلنا الذي اجلت لنا في النار
سوكم خالد بن قيس الاتية قوله روى مسلم في صحيحه عن بعضهم
التي صط الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعرفنا نساك
عن شيعة صدقة بما يقول لم يقبل له صلاة ان يعين يوما قوله عن
بعضه اواج النبي صلى الله عليه وسلم هي حفصة وذكره ابو مسعود الثقفي
لان ذكر هذا الحديث في الاطراف في مسند هاشم بن عمار
سابق بيان العراف ان ساء الله سبحانه وظاهر الحديث ان الوعد
مرت على جميعهم ومثل سواه صدقا ومثك في حجة فان في
بعض روايات الصحيح من اعرفنا ليعن شيعة لم يقبل له صلاة
اربعين يومه البلية قوله لم يقبل له صلاة اذا كانت هذه حال
وتعطي

المعصية والغيبة والغيبة في غير النصيحة الواجبة وفيه
دليل على انها من الكبائر قوله القائل بين الناس قالوا بالشيعة
اي كسرة القول واتباع الخصومة بين الناس ومنه الحديث
ففتنت القائل بين الناس قال وفيها عن ابن عمر بن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال اتبع البيان لسحر البيان البلاء غز الفصا
قال صغصعة بن صوحان صدق نبي الله فان الرجل يكون عليه
الحق وهو الحق بالحق ومصاحب الحق فليس يقوم ببيانته فيذهب
بالحق ويؤثر له عبد البر قال انه طائف على الهم لان الصبر
وذهب اكثر اهل العلم وجماعة اهل الادب الى انه على المدح لان
الله تعالى مدح البيان قال وقتنا في عمر بن عبد العزيز لرجل ما
عن حجة فاحسن المسالمة فاجبه قوله قال هذا والله ليس
الحلال انفق والاولى الصبح والمراد به البيان الذي فيه توبة
على السامع وتبليس كما قال بعضهم سمر في زخرف القول تزيين
لباطلة والحق قد يعثر به من غير قول ان من البيان لسحرا
هذا من التشبيه البليغ تكون ذلك ليعمل عمل السحر فيجعل الحق
في قلب الباطل والباطل في قلب الحق فيستعمل به تدوير الحال
حتى يقبل الباطل وينكر والحق لسال السالتيان والاستقامة
على الهدى واما البيان الذي هو الحق واليقين ويطلب الباطل
ويبينه فهذا هو المدح وهكذا حال الرسول وآبائه
ولهذا علت عليهم في الفضائل وعظمت حسناتهم وبالحجة
فالبيان لا يحل الا اذا لم يخرج المهدى الامهات والاطناب
وتعطي