

حركات الحواس كالحركة في النفس
 وقوله المرتبة في النفس اي المرتبة التي
 والخص في المنطق ووجه العمل ان يرد
 بالترتيب في النفس على طريق متعلق بقوله المرتبة
 الطريق هي تقدير الصغرى على الكبرى والخص على الفصل
 او على الخاصة ووجه القياس محتوي على شرط الانتزاع المقول
 في فن المنطق ووجه قوله المرتبة عن التقنية الواحدة لا انتزاع
 الترتيب فيما اذا استعمل نظر واحترامه عليه وجه يفيض الخ
 عما لو كانت الترتيبات صاعين الاشكال الاربعة او الخمسة
 الشروط المتقدمة في ما كان كمن من جزئيين وسالتيين فانه
 لا يسمي فانه لا يسمي نظر يفيض الى العلم اي يودي الى العلم اي
 ان كانت المتدمات كلها يفتتحة على قولك العالم حادث
 وكل حادث له بدله من صانع او الى الظن ان كانت المتدمات
 كلها ضمنية او بعضها ظاهريا وبعضها يقيني كما في قولك هذا يدور
 في اسبيل بالسلح وكل من يدور في الدبل بالسلح سابقه واذا
 علمت ان الفكر تارة يفيض الى علم تارة الى ظن تعلم ان علم
 التعريف حذف او مع ما عطف اول المراد بالعلم مطلق الاول
 العمود كونه علما او ظنا يدل قوله بعد وتعلمه قلت في
 المظن فان وما ذكرناه من ان الفكر تارة يفيض الى علم وتارة
 يفيض الى ظن ظاهر اذ اكان المرتبة قياسا وان كان الترتيب
 نفسا ادي الى العلم فقط كقولك في تعريف الانسان وهو
 حيوان ناطق فانه يودي الى العلم بجملة الانسان وهو
 يعلم بجملة الانسان اي يودي الى العلم بالانسان وهو
 في علمه فاعلم يطلب والذي قام به الفكر الذي هو فاعلم
 العلم النفس والبيك ان انسانا اندي هو النفس والجسد

Copyright U.S. University