

داخل الباب الذي لا ثاني له او بين ما بين لادب
من الدار ومن جاء الباب عند دخلا لا بد من
طاق مصفون قدام الباب في الارجح والاصغر
سطح من خارجها غير محوط وكذا محوط من
الجوانب الارجح لم يسقف في الارجح لانه لا يوجد
دخلا ولو ادخل يده او رأسه او رجله الدار
لم يحنت وان اعتمد على رجله الداخلة مع
اللاوي لانه لم يدخل فان اعتمد على الداخلة
فقط حنت كما نقل عن فتاوى البيهقي
انتهى بن شهبة ملخصا **مسئلة** قال في المنهاج
وشرحه ومن حلف لا يدخل دار زيد ولا يعقل
عبدك او زوجته فباعها الى الدار والمعتد
او بعضها او زال ملكه بغير البيع او طلقها
طلاقا باينا او رجوعيا وانقضت عدتها
فدخل وكلم لم يحنت لزوال الملك بالبيع
او حن والطلاق عن ذلك اما ان يقول
دارهك او زوجته هذه او عبدك هذا
فيحنت

فحنت تغليباً للاشارة الى ان يريد ما دام
ملكه فلا يحنت ولو مع الاشارة على بارادته
وظاهر انه لا يحنت ولو مع الاشارة في زوال
الاسم كزوال اسم العبد بعقده واسم الدار
لمحنتها مسجداً فتقولهم تغليباً للاشارة
اي مع بقا الاسم فالله ابن شهبة وفيه نظير
وان اشترى زيد بعد بيع الدار دار اخرى لم
يحنت بدخولها ان اراد الاوي وان اراد اي
دار تكرر في ملكه حنت بالثانية وكذا ان
اطلقها كما ذكره البيهقي وغيره وان اراد اي
دار جرى عليها ملكه حنت بهما ابن شهبة
مسئلة قال في المنهاج وشرحه ولو حلف
لا يدخلها اي الدار من ذا الباب واطلق فنزع
ويصحب في موضع اخر منها لم يحنت بالثاني
ويحنت بالاول في الارجح بينهما خلا لليمين
على المتفرد دون المنصوب الحنث ونحوه
والثاني العكس خلا على المنصوب والثالث