

البلد فمن رأى عليه ثوبا أحمر دعاه وبتبع  
شكواه وإزال ظلامته **وكان سبب**  
عدله ان كان يتبع العلماء العاملين و  
الاخبار الموقنين فيج السهم فيرشده  
الى ما فيه نجاته وكان اذا رأى عالما او  
صوفيا ارشده الى ما فيه الاخلاص الى  
الارض طرده وبنى مجالسه وامرؤنا  
اليوم عكس ذلك فكان يبيهم وقد كبروا  
جميعا على وجوههم الى مالك **ومن**  
الصفات المحيثة والاحوال القبيحة  
ما اطردت به عادة ثوب السلطان  
في البلد ان كدمشق مثلا فاني شاهدا  
ذلك وما اخبر الا عن معانيه فاذا قلد  
السلطان شخصا امرها وورد عليها  
فأول الظالم الذي يصنعها ان ترصد  
له الاقامات في المنازل المعنونات فتؤخذ  
الاقامة على وجه الكراه والظلامه  
مثل هذه الفاخر مشابه الخنزير هو جرس  
ايضا حل غل ومن ابداء الكبير والصغير

لا عمل

لا عمل ثم يفتح بطنه للبرطل ولا يرد ولو  
كان سخا قد كثر النقمير والفتيل فاذا قرب  
البلد خرج اليه قضاة الرشا وتمنوه بما  
فيه هلاكه عند الصباح والعشا ويحضرون  
لوجه مشيتهم كان بهم عرجا الالعه الله  
على الظالمين الذين يصدون عن سبيل  
الله ويعوقن ما عوجا **ثم يصنع علم**  
**سماط خارج البلد** كله من دماء اللجان  
وغيرهم وتبيع الظلمة الذين هم اعوانهم  
ما يلقون بمنصبه الخبيث على قدر ظلمه  
وجبروته ويسخرون الناس وديارهم  
والناس معهم في ضيقه وجبروته  
فان اراد الدخول الى البلد هرع اليه  
القيسات بالعارف والكت المهورين  
الفساق واهل النفاق وحده قول الميتم  
بالابصار وكانوا يفعلهم هذا الخبيث  
من الانصار فاذا انتهى الى مجلسه ان  
الخبيث جلس جلسة الحرز وتحدث  
عن قلبه المعوم بهذه المضايبة لا عوف