وَاللفظ كقوله ، ، ، ، ،
قال لي كيف انت قلت عليل ، ، ،
أو اختبار تنبه السامع عند القرينة أو
مقدار تنبهه أو ايهام صونه عن لسانك
أو عكسه أو تأتي الانكار لدى الحاجة أو
تعينه أو ادعا التعين أو نحو ذلك ولما
ذكره فلكونه الأصل أو للاحتياط لضعف
التعويل على القرينة أو للتنبيه على غباوة
السامع أو زيادة الايضاح والتقرير
أو

ونحو ذلك من الاعتبارات ونحوها

أو اظهار تعظيمه أو اهانته أو التبرك بذكره
أو استلذاذه أو بسط الكلام حيث الإصغاء مطلوب
نحو هي عصاي وأما تعريفه بالإضمار فلأن
المقام للتكلم او الخطاب أو الغيبة وأصل
الخطاب أن يكون لمعين وقد يترك إلى
غيره ليعم كل مخاطب نحو ولو ترى اذ المجرمون
ناكسوا رؤسهم عند ربهم أي تناهت
حالهم في الظهور فلا يختص به مخاطب
وبالعلمية لإحضاره بعينه في ذهن

Copyright © King Saud University