بسم الله الرحمن الرحيم

خير منطوق به اما مكلمة مقال وافضل مصدر به كل كتاب كمال مقدمة تنزيل القرآن وآخر دعوى سكان زمان الجنان لما رسمت آيات جبروته على صحائف الانفس والآفاق ورقمت سطور عظمته في جباه السبع الطباق ثم اولى ما اضافة ثبلك والجزء ما شفع به للتسالك هو الفتح والاستغفار والاستهداب جماسر ردت الارباب على التفسير جوهرة توجت بها هامة نهامة واصوب سهم استخرج من كنانة كنانة واسخى انوار الشمس والارض واسلكه بالطول والعرض واحد فرد صمد واوفى من وعد وعهد محمد الذي ابهج بمصيرته مرآة البطحاء وتاهت بقرنه خيله حضائر القدس فوق قبة السماء وعلى جاريته الذين اجتهدوا في تأسيس قواعد الكلم واستفرغوا في تشييد ضوابط العلم وبعد فقد اسطت عقل التدابير ونيطت في الغاير قدر الله لي ان الازم الكتاب الجامع للفنون والكشف عما تدل اليالي في شوير العيون ملتقط فوائدها ومرتبط الكابر فرائدها ما ألفيت غفلا الا وقد كنت فيه خطيبا وما الفيت عضبا الا وقد صرت فيه عذبا وللكتاب الى احب من كل حبيب واعجب لدي من كل عجيب فان العلم فهر حتى على مرور الدهور والاحقاب وذكر بتوارثه الاعقاب بعد الاعقاب واول الجد وآخره وباطن النشر وظاهره به يترقى على كل المراتب وبه يتوصل الى المآرب والمطالب وهو الارتع مرتعا وهو الابلغ مسمعا يملأ العين نورا والقلوب سرورا ويزيد الصدور انشراحا وبنيد الامور انفساحا وهو المغنم الاكبر والحظ الاوفر والبغية العلى والمنية الكبرى وتعم بها المعروف من اياديه الوفرى وكما ان الزيادة على الحد نقصان من الحدود وآية هذا الشهاد ذلك الاسلاف الكرام صدور الانام وبدور الايام حتى صرفوا جهدهم واجتهادهم وبذلوا اعمارهم واعصارهم

فانهم

فيلغوا قاصية المقاصد وملكوا ناصية المراصد فالفوا واجادوا وصنفوا وافادوا فبقي لهم الذكر الجميل على مر الدهور والايام والشكر الجزيل على كر الشهور والاعوام نور الله سبحانه ضريحهم وغفر كما يلهم وضريحهم ولما وفقني الله الجليل لهذا المطلب الجليل اردت ان انخرط في سلكهم واعتد معهم للخاصر قبل ان تبلى الستائر وتفنى العناصر واكون بخدمة العلم موسوما وفي جملة حفظها وفي رياضه راتعا وفي فاضه طالعا واستنير في ظلم الزمان بهذا المصباح واهتدي في دركي النجاح بهذا الجناح لكن كنت في عصر غضت فيه ابناء العلم نوابل الزمن ونشبت فيهم مخالب المحن وخصتني من بينهم باصعب وبيم ذلك تقدير العزيز العليم ولولا ان من الله علينا في هذا الزمان بمزاعة عنايته معطوفة على تربية اهل العرفان وازمة عاطفته مصروفة الى اسعاف طالب العلم كما في زاوية الخمول وبادية الافول هباء وهو الوزير الاكرم والدستور الافخم الملكي المنعم والقدر حتى الشهم الاصيد قالا حق الاوفر الاعدل الاجل الاوفر سمي النبي الاوفى فخر عالم الانشاء مصطفى باشا يسر الله ما يشاء ولا زال الى قلوب عبيده اكنة اسنة عبيد وهو نظام المفاخر والمآثر وغوث الشاكي وغيث الشاكر اذا لفظ فالاصابة نقد لفظه واذا خط فالاجابة نجم لحظه تستقل اريحية عواطفه مناكب الافاق وتمتلئ من اوداية عوارفه مطامح الاحداق جلب القلوب فضل ظاهر في كل باطن وحتف البلوى فتر بت كل ساكن بل مالك الدهر فما منطوي اياليه اداهم وقلد بعض ايامه صوارم ووهبا قماره دنانيره دراهم وجعل اوقاته ولا يزيحني المهلة لاجل سلامه ويمتد كفه المترقبا لاستحداث صوب غمامه ويتضاءل كل شيء فيصير هذا غرة فرسه وهذا حلية لجامه ولما تنبه الدهر لمحاسنه وتيقظ بعد ما اخرى وتعقد وتحفظ كارمن لجمل يضيق صدره ولا يطوق لسانه حتى عرفنا التنجيمين النسيم والورد فداهم منه وجهه الوسيم وابتل بنباح الهواء واغرورق مقلة الشتاء فابتسمت ثغور عن شنب ظهرها فاشرقت الارض بنورتها وارضعت حوامل المزن اجنة الازهار في احشاء الارامل فالمكن كلهم في الكافي والتفاصيل والتراضي ولهذا لواء المفوض كل جناب مديد حتى تهاب من كل جبار عنيد ولما رأيت فضلاء الاقطار وعلماء الامصار يجلسون الى حضرته الرفيعة وساحته المنيعة لازال ملجأ للافاضل وملاذ للاماثل ولا زالت بضائع صنايع افكارهم وبدايع رسايلهم واسفارهم فضلها واسفورين بزوارق عوارفه التي تفضل اليم على الدوام ومتنقلين بها احوالهم غاية الانتظام لاسيما الزاحلين اليه القاطعين السباسب والقفار