

جنسا بطلون على القليل والكثير نحو البرق الطيب الثمر وأسمر الغنم كما
علامة وما يكن بعلامته هو فصل التفضيل وقبل فصل التفضيل
التي غالب عليه المعلقة وأسمر التفضيل مما كنت غالب عليه الاستمارة
تجربته وشتمته وأما قلت متلا زيدا على الفور فمما أردت أن يراى
في الجملة على المضاف اليه في المحصلة التي هو فيهما مشترك وأما
الزيادة على المضاف اليه في المحصلة المذكورة بالزيادة فالسكا مائة
فلا تجر عليه على كين ووقف كذا في التعليل وأما اطلاقها على الأثر
في قول الفصل التفضيل فالضيف فله معناه أن يقصد به الزيادة
على جميع ما علاه مما ضيف اليه والأثران يقصد به الزيادة على جميع
ما علاه مطلقا فمن مساهاة في ظهور المراد وأقول ضيفت اليها هو
بعضها إذا كان من جنسه وأضاهة في قولك وجعلنا حسن وجهها ونحسن
الوجه وأما ضيفت ما بعد كان من قوله قبله فهو كقولك زيدا زيدا عبدا
فالزيادة للجد لا للزيد وقد يكون أصابوه من المشتركين في معنى
والحدادها يزيد على الأثر في الوصف بقولك زيدا فضل الرجل زيد
والرجل المضموم اليه مشترك في الفصل إلا أن فضل زيد زيدا
الفضل المضموم به والاشارة بين المفضل عليه قد يكون محتملة
وقد يكون ضاهية نحو ما في زيدا على ما حار وعروا من الجدار أو
لوكان في الجار والمفعول فيضاحه وقد جعل فصلها في الكلام والزيادة
في وصفه الخاص وإن لم يكن الوصف الذي هو الأصل مشتركاً وعلا
قولهم الفتيان من الشاة أي التسمية كناية عن مراد من الشاة في وروده
وقد يقصد به تجاوز صاحبه تارة عن الظاهر في الفعل لا بمعنى تفضيله
اليه بعد المشاركة في أصل الفعل بل في صراحة بعدة أصل الفعل تزيين
الكلام من طريقه الأخصيص كما أن التفضيل وهو الذي لا يوضح إلا في قوله
نقطة أنه يشترك احد في أصلها حتى يقصد التفضيل نحو الكبر والتميم
التأخر والاشارة على ما لا يروى أن أي حال لا يراى أو اظهر ان في جميع
من بعد التفضيل في كين مروان جابر ونون عليه وبوجهين احسن
برهمن وذكرا صاحب الغريه عزمان فصل التفضيل اذا وقع خبر
يحد عنه أداة التفضيل قياسا ومنه الله أكبر ونحوك الشاعر
رعايه اعز واولوه وأفضل التفضيل انما يقصد التفاضل على التفضيل
خاصة كقولهم هذا أكبر منه سنا أو أفضله منه فلو كان من جنسه
كافي قوله تعالى أو أشد خشية وأفضل الله يرميه التفضيل لا يفي ويوجب

لأمر الأشعير عبد العزيز بن عبد الله

والأوتى وأدى لأبويه الفضل بنى وصم وفوت ولا ذرة ليعظم
صبيغة اقلنا لا يقصد بها المقابلة وصار يعنى اسرنا على البريق
لظننا لفظ الأصل في قوله الأثر والذكر كمت ما كان عمله نحو قوله
نقطة نحا على ما يقولون هذا هو الأكثر وهو لفظ ذلك في قوله المطاوعة
الأثر واستمارة وجمعا وتذكرا ونقطة وأصل التفضيل ان يكون
من الفاعل فقولك زيد ضارب وعمرو ضربته ولا يستعمل اهل
من كذا إلا بما يستعمل منه افعله واعتد ان وضع أصل التفضيل للمحموس
فإنه لغيره محموس بالصفة وأنه لا مساس له فيها كما تقول زيد اضرب
التأثير والأفضل فإثباته بخصوص قطعا عقلا ونقلا ولا يجوز
أن يتناول ضمرا أبدا وقد تعنى جميع المقترنين على المراد بالأنف
وقوله نقطة وسبغتها الأثر بوجوه الصديق ترك هذه الأثر في حقه
وليسست عامدة حتى يكون العبرة به وقد وردت الأثر في الموازين
حاشي غلب من المشركين وتعلم من المؤمن فإربان بالغ في صفتها
المتناقضتين جعل الأثر والمرادامة من خلفت محضها بالفضل كما
التأثير لاختلاف الأثر وجعل الأثر محضها بالنجاة كان الجنة لاختلاف الأثر
له والأثر المذكور في الأثر من هو أفضل لما في قوله تعالى والآية
بجمعة على أن ذلك بعد التوسط بوجوه الصديق حتى الله تتأثر من
الاستخبار وقيل الاستخبار ما سئل وألا لربهم حتى الله فاستسئل
عنه ثانيا كما أن استغنيا ما قاله بعض حقيقة الاستغناء طلب اليك
من الخاطيا فيحصل ذهنه ما لم يكن حاصرا عنده فاستغناء عنه ولا
في المرفوع عن الضمعة وتبني الكون عن العين وكما اختلف المعنى خالفوا بينها
في المظالم حاشا استغناء الخاطيا بغيره في التكاليف بالحرف عند الوصف في
الحرف في المعارف عند الوصول ومن دقيق رأب الاستغناء من موضع
الشرط وهو في الحقيقة للزيادة نحو ما كان من فصحها لجادون أي
أفضل لجادون أن من وقد يكون استغنيا والمعنى يتكبر نحو
ما استغنى قلب الناس لم يقاته تتكبر للتصاري فيها أن عوه
وأستغناء نحو الخاطيا من يمسد فيها أو يفي نحو من يمسد فيها الله
والمراد به الأثر والأثر من يمسد فيها أو يفي نحو من يمسد فيها الله
في قوله نقطة من الظاهر أنى على الله كذا أو ما أشبه ذلك للفقير المعنى
تبرير ويتبين على موضع بالفضل يزول الشان بين هذه الأثر وتبني

الاستمارة