جمع اصل كل شئ ومجتمعه جرثومة ومنه جرثومة العرب معظم كل شئ
جمهور ولد كل سبع جرو ووحشية طلا وطائر فرخ وانسان طفل
وكل حمار ومجرور انا وقع حالا او خبرا او صلة او صفة فانه يتناول المحدود
وكل حمار ومجرور انا جاء بعد النكرة يكون صفة بعد المعرفة يكون حالا
بشرط ان يكون كل موضع حمل فيه على الجوار هو خلاف الاصل اجماعا للعامة ولكن
عليه المحققون ان يخفض الجوار يكون في النعت قليلا وفي التاكيد
نادرا ولا يكون في النسق اي في العطف بالواو ولا في العاطف بمنع
التجاور ومن شرط الخفض على الجوار ان لا يقع في محل الاشياء كل
جمع يفرق بينه وبين واحده بالتاء في وصفه التذكير والتانيث
نحو اعجاز نخل خاوية واعجاز نخل منقعر والاغلب على اهل الحجاز التانيث
وعلى اهل نجد التذكير وقيل التذكير فيه باعتبار اللفظ والتانيث
باعتبار المعنى وكل جمع حروفه اقل من حروف واحدة فانه جائز تكسيره
مثل بقر ونخل وسحاب وكل جمع انثه اذا كان عين مفرده ياء فانه لا يهمز
جمعه بالهمزة كمعايش وفوايد ونحوهما والا فبالهمزة كقطائر وضفادع وقد
واما في اسم الفاعل فبالياء مطلقا والمدائن بالهمز افصح وعليه القراء
قال الجوهري سئلت يا علي اليزيدي عن همزة مدائن فقال من جعله فعيلة
همزة ومن جعله مفعله لم يهمز وكل جمع كسر على غير واحده وهو من بنيته
الجمع فانه يهمز في تصغيره الى واحده وكل جمع ثالثه الف فانه يكسر في
الذي بعدها نحو مساجد وجعافر وكل جمع مؤنث وثانيه لفظ الا
ثانيه نسبيا بمعنى الجماعة وثانيث الجماعت لفظي وكل ما كان مفرده
مشددا كاكرسي وعاوية وسرية فانه يجوز في جمعه التشديد والتخفيف
وكل سمع غلب في نحو رجال ومسلمين ومسلمات هو لجميع سميات ذلك
الاسم وكل جمع عرف بالام هو لجميع تلك المسميات وكل جمع صحح مذكرا
كان او مؤنثا فهو اوزان الفعلة وافعل وافعال وافعلة من الكسر والفتح
ما عداها وكل جمع تغير فيه نظم الواحد هو جمع التكسير وكل جمع مكسر
كالاسد والابيات فهو نظير الفرد في الاعراب وكل جمع بعد ثانيه الف فحكمه
حكم ما سمي فلا ينصرف وكذا التمثال سمي نحو دنانير وكل جمع فيه تاء زائدة وقفا
بالضم ونصبه وجره بالكسر وكل ما كان على فعله من الاسماء مفتوح الاول
ساكن الثاني والثاني حرف صحيح فانه يحرك في جمع القلة نحو بيدار
وان كان الثاني واوا نحو ثوب او ياء نحو بيضة فلا يحرك في الثلاثة بل
الفا وهكذا اذا كان صفة نحو صعبة وصعبات وضخمة وضخمات وكل

جمع

جمع من غير الانس والجن والملائكة والشياطين فانه يقال فيه بنات كباد
عربن وبنات داية وبنات نعش وكل فعل ثانية واو فانه جاز ان يجمع
على ثلثة اوجه كون نينان وانوان ونونات وكل اسم جنس جمعي فانه
واحدة بالتاء وجمعه بدونها كسدر وسدرة ونبق ونبقة الا لفظين
وهما الكمأة جمع كمء والفقعة جمع فقع وهو ضرب من الكمأة وهذا من
من النوادر وكل ما كان على افعال فهو جمع الا في مواضع نحو رضا حصاة
اذا كانت ذات حصباء وبلد محاد اي قحط وماء اسدام اي متغير طعما
الهذم كان اصالا بالكسر مصدرا لا استدارا وهو في الهدوار بعة من
جنس واحد واسكافا اعصارا وامحاضا وهو الشقاء الذي يحمض فيه اللبن
وانشاطا يقال بئر نشاط وهي التي يخرج منها الدلو بجذبة واحدة وكل ما
هو على فعل هو جمع الا ايلم والرب والدرج واسقف واصبع واصوع
واعصر واقرن وكل ما جمع من اسماء الاجناس ثم تبين فيه الجنس
فانه يفيد من احدها ادة ذلك الجنس تحته انواع مختلفة والانفراد
مستغرق يجمع ما تحته منها والمعرف باللام من الجموع واسمائها للعموم
في الافراد قلت او كثرت والجمع المعرف تعريف الجنس منه جماعة
الاحاد وهي عمة من ان يكون جميع الاحاد او بعضها فهو اذا اطلق حمل
العموم والاستغراق واحتمل الخصوص ايضا واحمل على واحد منها بقرينة
على القرينة كما في المشترك هذا ما ذهب اليه الزمخشري وصاحب المفتاح
ومن تبعهما وهو خلاف ما ذهب اليه ائمة الاصول الجمع فالكلمة
ضم الشئ الى الشئ وذلك حاصل في الاثنين بلا نزاع وانما النزاع
في صيغ الجمع وصغاره والاصح ان اقل مسمى الجمع كرجال وزيدين ثلثة
باجماع اهل اللغة واطلاق صيغة الجمع على المثنى باعتبار معنى الجمع في
المثنى كما في الثلثة ليس لنفس الاجتماع بل لاجتماع مخصوص وهو
اذا لا يخفى فيه معنى يعارض الافراد على التساوي وذلك في الثلثة
دون الاثنين لان الواحد اذا ضم اليه الواحد لم يثبت الا تحاد فلم يثبت
الجمع ايضا لبقاء الغيرية من وجه باعتبار عدم استيناع كل واحد
منهما صاحبه بخلاف الثلثة فان كل فرد منها يعارض بالاثنان فيستغنيان
ويصير الكل كشئ واحد وكل معنى الجمع يطلق عليه الصيغة الموضوعة
لجمع حقيقة فالمراد من قوله تعالى هذان خصمان اختصموا طائفتان خصمان
وعند الاتحاد رسانوفا جماعة محمول على الوارث والوصنا يا او على سنة
نقد الاسلام والمراد ان ما وضع للجماعة يطلق عليهما وليس بجماعة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)