

حتى

نهاية مسئول امان وشهبل حتى هي محضبة لغاية الشيء في معنى
 وتلك تؤول كلها المتكلمة حتى لاسها ولا تؤول حتى ضمها محلا في
 فاعلم غاثة ويختم وترض وتصب ولهذا قال الفراء موت وبي
 نفس من حتى حتى وتالفت الى ايضا قانها لا تدخل على مضمرة
 فيها معنى الاستثناء ولا تقع خبرا للمبتدأ والمجوز بهما يجب ان يكون
 آخره مما قبلها او مادي الاخر وان ما بعدها يكون الا من جرت على
 وانما فيها اذا كانت حارة حتى مطلع الخبر والجمع موصوفا
 الفاعل بخلاف حتى وكلمة حتى الشاير وضما وقد لا يكون الثاني بالشيء
 للمكوفير يقع ما بعدها لكن معنى العادة لا يفرها انما استعمال كانت
 ذكره الذنبا زان ولا تؤول لغاية في اشياء ما بعدها بل هي في
 فاذا انتهى لغتها ببيتها حكم فيها بعدها بالستسا لتسايق قال الارب
 الموقفة وكان في الصنوبر حتى يبر السبع الى قضبان الجمجمة والاصلي
 على الحرم القانها الامار والقهار الوقت الى التكمير وتحو ذلك
 والشيء اذا مدي جنسه تدخل فيه الغاية واذا عمدا الى غير جنسه
 لان الغاية فيه كقولهم انما الصنوبر الى الليل واذا وقعت حتى
 في اليمين فترط البرية صوره كونها لا فادة الغاية وجود الغاية
 ان لا انها بدونها وتشرط البرية صورة التسمية وجود ما يبع
 سببا سواء ترتب عليه التسمية ولا بشرط البرية صورة العطف
 وجود الفعلين المعطوف والمعطوف عليه والغاية بطلان في سبب
 الحافظ والصنوبر والتسمية وتاويل الذين وفي قوله انما فطره البرية
 لم يدخل في الغنما وفاقا وفي قوله من اوله الى اخره وفي هذا ما في
 الارب وفيه اشتراك هذا من اية المالف تدخل في الغنما وفاقا
 وحتى فيما لا يصلح للغاية والجماز يجل على معنى سببا في قوله
 من الوجوه لكن تشرط الغنم الدالة على رادة المتكلم ليس ان
 واستعارة حتى لعلنا المتصرا في الذكر من غير علة تارة وتبينة
 لفرجيد في كلامهم ليهو من محرمات الضميمة وحتى الدخلة في الفعل
 المتصارع بتقديره عارة لا خاطفة ولا ابتداء واداء على كل من
 المتصارع فتضيق ترض وكل واحد وجهان فاحد وجهي الضم
 الى ان والتاقي والاصلي انما ينظر الى الفعل كانه بمعنى فان
 مستبعد الفعل الذي قبلها هي حتى حتى حتى حتى حتى حتى
 فالاولا وسبب من المحلوس وان كان غايبا للفعل الذي قبلها في معنى

الحسن

الى ان تجلس حتى تطلع الشمس احد وجهي الرق ان يكون الفعل قبلها
 ما فيها حتى مشيت حتى دخلت والقان ان يكون ما بعدها لا يخرج
 حتى لا يخرجون وقال بعضهم حتى لانفسها لا فعلا مستغلا لا نفسه
 اذا كان مالا وانفسها لا فعلا مستغلا ان هي الجارة وهي الغاية والفعل
 بعدها ما من معنى ومستعمل لفظا والتي نفسها بمعنى هي العاملة
 والفعل بعدها ما مستعمل لفظا ومعنى نحو سكت حتى ادخل الجنة والام
 قد وجد والدخول لم يوجد والقان ليجوز ان تكون لانها الغاية وتعتبر
 القان لسان تكون لا شيئا حتى نادر وحده اشكل وحتى الاستدانة
 وان لسان عاملة الا انها تقيد معنى الغاية ويكون معنى الجارة التي
 بعدها غايبا للمكوفير لولا انها حتى يكون للتعديل نحو سكت حتى
 الخبز او ليدخلها ودرجتها الاستثناء كقولهم لسنا لفظا للضمير
 سببا حتى تجوز وما ادراك قبيل ان ان تجوز وهو استثناء متعلق
 وفرقا بين حتى والايضا انما لا لبايع والله لا ابيعه بعشرة حتى زيد
 فزاد شيئا ونقص ثم باع ما و قال لا ابيعه بعشرة الا بزيادة او ابي
 فانه لم يحدث في صورة حتى لوجود غايبه وهو الزيادة المطلقة
 وقد شرطت الحث وهو البيع بعشرة وبما قاله الا ان الشايع في الاستعا
 استثناء الظليل من الكثرة وفي هذه العبارة يزد استثناء الا بزيادة
 نوع واحد فاق الزيادة على العشرة نساوا لافا ما لبايع والبيع بعشرة
 نوع واحد فيقول لفظ العشرة من صدر الكلام الى جلا استثناء
 مما ذكر حتى يصير المقدم لا ابيعه الا بزيادة على العشرة فبما كذا
 وحتى مثل ثمرة الترتيب مهله غير ان الهللة في حتى فل سببا في
 ثم هي بوسطها بين الغناء التي لا مهله فيها وبين المقيدة لهللة
 وليشرط كون المعطوف حتى جزءا من متبوعه ولا يشترط ذلك
 في ثم والهله العشرة في ثم انما هو محسب انما خرج نحوها في زيدتم
 ثم غرور حتى محسب الذين في اعتبار المكور بان محسب
 المعطوف هو الادي والاعلى والا اندر او نحو ذلك لا محسب الوب
 ان زعمنا يكون المعطوف سابقا كما في قوله مات كل اب في حتى الانباء
 او محسب من غير سبق او تاخر لغايبه في القوة والشرف مثل مات
 القان هو حتى الانباء او في الصعفة والتفصيص مثل الجاه حتى الشا
 والاشياء اذا اخذ من اراءه فاعلاه غايبه وطرف واذا اخذنا على الشا
 فادناه طرفه له الحسن بالضم عارة عن ثاسا لاصفا جميع على